

**XIII
LUBELSKA
AUKCJA
ANTYKWARYCZNA**

2 października 2020 r., godz. 12.00

Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego
w Lublinie

Lublin 2020

REGULAMIN LICYTACJI

1.

Ceny podane w katalogu są cenami szacunkowymi i jednocześnie cenami wywołania.

2.

Prowadzący licytację ma prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyny, on też ustala tzw. postąpienie w licytacji i rozstrzyga sytuacje sporne w jej trakcie.

3.

Organizator aukcji nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne licytowanych pozycji.

4.

Przystąpienie do aukcji oznacza zaakceptowanie regulaminu aukcji.

5.

Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.

Wszelkich informacji udzielamy pod numerem telefonu 81 528 74 29 w godzinach 8.00–15.00 (Jacek Dekasiński)

Korespondencję prosimy kierować na adres:
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
ul. Narutowicza 4, 20–950 Lublin
Dział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów
lub
e-mail: grom@wbp.lublin.pl

Wpłaty prosimy kierować na konto:
Bank PEKAO S.A. O. Lublin
03 1240 5497 1111 0000 5012 3951

Aukcja odbędzie się w Czytelni Zbiorów Specjalnych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Początek aukcji o godz. 12.00. Wystawione na sprzedaż obiekty będą udostępnione w dniu licytacji w Czytelni Zbiorów Specjalnych od godz. 11.00. Wszystkie obiekty można również oglądać na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie: www.wbp.lublin.pl

KSIĄŻKI

1. **Agniewcew Mikołaj**, *Moje piosenki: wybór*. Lublin: b.w., 1959, 15, [1] s.; 21 cm. (Mała Biblioteka Kameny). Książkowa odbitka z nr 3 „Kameny” 1959 w nakł. 100 egz. Stan średni. **20,-**
2. **Atmabodha czyli poznanie duszy: traktat wedantyczny**. Warszawa; Kraków: Trzaska, Evert i Michalski, 1923, XI, [1], 36 s.; 16 cm. Nakład 2000 numerowanych egz. ten nr 1909. Stan średni. **40,-**
3. **Baliński Ignacy**, *Wspomnienia o Warszawie*. Edinburgh: Składnica Księgarska, 1946, 186 s., [14] s. tabl.: il.; 22 cm. Stan dobry. **45,-**
4. **Barański Kamil**, *W trzy strony świata: szkolnictwo polskie poza granicami kraju w czasie drugiej wojny światowej*. Hove: Caldrea House, 1991, 94 s.: il.; 22 cm. Stan b. dobry. **30,-**
5. **Białkowski Leon**, *Szkice z życia Wielkopolski w siedemnastym wieku*. Poznań: Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego, 1925, 126, [1] s.; 20 cm. Stan średni. **20,-**
6. **Bielecki Tadeusz**, *Karol Hubert Rostworowski: zarys idej społeczno-politycznych*. Warszawa: skł. gł. Księgarnia św. Wojciecha, 1938, 20 s.; 25 cm. Odbitka z: „Polityki Narodowej”. Stan b. dobry. **20,-**
7. **Borowy Waław**, *Ze studiów nad Fredrą*. Kraków: nakł. Krakowskiej Spółki Wydawniczej, 1921, 99 s.: wykr.; 20 cm. Współoprawne z: **Matkowski Zygmunt**, *Studia literackie*. Kraków: nakł. Krakowskiej Spółki Wydawniczej, 1923, 200 s.; 21 cm. Stan dobry. **60,-**
8. **Borsa Tadeusz**, *Zakład w Maleńcu*. Kielce: Wojewódzki Konserwator Zabytków, 1981, 15, [1] s.: il.; 25 cm. Stan b. dobry. **20,-**
9. **Buczek Roman**, *Na przełomie dziejów: Polskie Stronnictwo Ludowe w latach 1945–1947*. Toronto: Century Publishing Company Limited, 1983, 427, [3] s., [20] s. tabl.: il.; 23 cm. Stan dobry. **50,-**
10. **Caesar Gaius Iulius**, *C. Iulii Caesaris Commentari de bello Gallico*. Kraków: nakł. D. E. Friedleina, 1921, XVII, [1], 230 s.: il.; 18 cm. Stan dobry. **20,-**
11. **Caputa Antoni**, *Z Pietrzykowic w szeroki świat*. Waterloo, b.w., 1978, 143, [1] s., [8] s. tabl.: il., err.; 28 cm. Stan b. dobry. **40,-**

12. **Chalko Zbigniew**, *Strofy staromiejskie i wiersze inne*. New York: A. Poray Book Publishing, 1977, 114 s.; 23 cm. Nieaktualne znaki własnościowe Biblioteki Koła Nr 20 SPK w Toronto. Stan dobry. **40,-**
13. **Chociszewski Józef**, *Dzieje narodu polskiego*. Chicago: Polska Spółka Wydawnicza, 1931, 218 s.: il.; 19 cm. Stan dobry. **40,-**
14. **Czechowicz Józef**, *Dzień jak co dzień*. Warszawa: F. Hoesick, 1930, 53, [1] s.; 18 cm. Wyd. 1. Stan b. dobry. **400,-**
15. **Czołowski Aleksander**, *Plan i widok Zamościa z roku 1704*. Zamość: nakł. Komitetu Obchodu 300-ej Rocznicy Zgonu Szymona Szymonowicza, 1929, 8 s. [1] k. pl. złoż.; 24 cm. Odbitka z księgi pamiątkowej *Szymon Szymonowicz i jego czasy. Rozprawy i Studja*. Zamość, 1929. Stan b. dobry. **40,-**
16. **Czubalski Franciszek**, *I.P. Pawłow jako badacz i myśliciel*. Kraków: nakł. Polskiej Akademii Umiejętności, 1950, 16 s.; 20 cm. Stan dobry. **25,-**
17. *Czy mamy iść do wojska polskiego i dlaczego?* Warszawa: Wydawnictwo pism „Rząd i Wojsko” i „Polak”, 1917, 15 s.; 15 cm. (Biblioteczka „Do Broni; 2). Stan b. dobry. **20,-**
18. *Dolny Śląsk. Cz. 1–2*. Poznań: Instytut Zachodni, 1948. (Ziemie Staropolski; T. 1, cz. 1–2). Cz. 1: 468, [12] s.: il.; 24 cm. Stan dobry. Cz. 2: 521, [3] s.: il., err.; 24 cm + 3 mapy, 1 tabl. Stan dobry. **50,-**
19. *Dzieje Polaków w Leamington Spa*. Leamington Spa: wyd. staraniem Komitetu Obchodu 25cio Lecia [Polskiego Ośrodka Katolickiego], 1994, 43 s., fot.; 21 cm. Stan b. dobry. **20,-**
20. **Ejbich Bohdan**, *Gdzie niebo się kończy*. Toronto: Złożono w Oficynie Mikołaja, 1987, 192 s.: fot.; 21,5 cm. Ejbich Bohdan – prozaik, autor wspomnień, podczas II wojny światowej walczył w 304 Dywizjonie Obrony Wybrzeża. Dedykacja autora dla Jana Urbanka. Nieaktualne znaki własnościowe Copernicus Lodge Library z Toronto. Stan dobry. **80,-**
21. **Erber Czesław**, *Kieleckie tradycje kopernikowskie*. Kielce: b.w., 1973, 107, [4] s.: il.; 28 cm. Stan dobry. **20,-**
22. **Folkierski Władysław**, *Od Chateaubrianda do Anhellego: rzecz o związkach między przedmystycznym okresem Słowackiego a romantyzmem francuskim*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 1934, [2], 161, [1] s.; 22 cm. Stan b. dobry. **50,-**
23. **Fredro Aleksander**, *Świeczka zgasła i Z jakim się wdajesz takim się stajesz*. Londyn: Sekcja Polska YMCA w Wielkiej Brytanii: Za-

- rząd Główny Stow. Polskich Kombatantów, 1951, 54, [1] s.; 18 cm. (Biblioteczka Teatralna; nr 4-5). Stan dobry. **30,-**
24. **Fryderyk August**, *Wypis z protokołu sekretaryatu stanu w pałacu naszym w Warszawie dnia 18 go miesiąca czerwca roku 1810*. [Warszawa: b.w., 1810], [6] s.; 16 cm. Oprawa współczesna. Stan b. dobry. **100,-**
25. **Galiński Franciszek**, *1830 29 XI 1930: w setną rocznicę bohaterkiego porywu: album powstania listopadowego*. Warszawa: Biblioteka Historyczno-Naukowa, 1930, [2] k., [15] k. tabl.; 18 cm. Stan dobry. **40,-**
26. **Ginsbert Julian**, *Prawda morską*. Warszawa: nakł. Ligi Morskiej i Kolonjalnej, 1934, 56 s.; 17 cm. Stan dobry. **20,-**
27. **Gluck Władysław**, *Sarajewo: (historia zamachu sarajewskiego)*. Kraków: Skł. gł. Gebethner i Wolff, 1935, 229,[2] s., [1] k. tabl.: il.; 24 cm. (Prace Polskiego Towarzystwa dla Badań Europy Wschodniej i Bliskiego Wschodu; nr 9). Egz. częściowo nierozcięty. Stan b. dobry. **50,-**
28. **Grabowski Zbigniew**, *Rozmowy z tobą*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 1974, 310 s.; 22 cm. Stan dobry. **30,-**
29. **Grynberg Henryk**, *Prawda nieartystyczna*. [Czeladź]: Oficyna Wydawnicza „Almapress-Czeladź”, 1990, 154, [2] s.: il.; 21 cm. Dedykacja autora. Stan dobry. **30,-**
30. **Grynberg Henryk**, *Szkice rodzinne*. Warszawa: Czytelnik, 1990, 228 s.; 17 cm. Dedykacja autora. Stan dobry. **30,-**
31. **Gumowski Marian**, *Pieczęcie i herby miejscowości województwa lubelskiego*. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1959, 102 s.: il.; 24 cm. Stan dobry. **50,-**
32. **Hammerstein O. L.**, *Socjalna demokracja w prawdziwym swem świetle*. Berlin: nakł. i dr. „Germania”, [b.r.], 32 s.; 13 cm. Stan dobry. **40,-**
33. **Handelsman Marcei** (pseud. Maciej Romański), *Wolność strajków*. Kraków: b.w., 1907, [4], 87 s.: tab.; 21 cm. Egz. częściowo nierozcięty. Stan dobry. **40,-**
34. **Homolacs Karol**, *Rękodzielnictwo, jako sztuka*. Warszawa: Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1948, 291, [1] s.: il.; 24 cm. Stan średni. **40,-**
35. **Ihnatowicz Janusz Artur**, *Pejzaż z postaciami*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 1972, 61, [3] s.; 22 cm. Stan b. dobry. **40,-**

36. **Jacewicz Alfons**, *Santa Rosa: osiedle polskie w Meksyku*. Londyn: nakł. autora, [1967], 67, [1] s., [12] s. tabl., [1] k. tabl.: il.; 24 cm. Stan dobry. **45,-**
37. **Jan Matejko**: *studia i szkice*. Kraków: staraniem i nakładem Zarządu Stoł. Król. M. Krakowa, 1938, [4], 153, [2] s., [1] k. tabl.: il.; 31 cm. Stan dobry. **50,-**
38. **Jeziński Edmund**, *Jan III Sobieski*. Warszawa: Instytut Propagandy Państwowo-Twórczej, 1933, 223, [2] s. [8] k. : il.; 18 cm. Stan średni. **40,-**
39. **Kiniorski Marian**, „*Ziemia i Wola*”: *notatki i wrażenia z debatów agrarnych w Izbie Państwowej*. Warszawa: nakł. „Myśli Polskiej”, 1906, 59, [2] s.; 18 cm. Dedykacja autora dla Stefana Higersbergera, nalepka biblioteczna: ks. Alexander Antoni Witczak Kasalodzki. Stan średni. **30,-**
40. **Kleiner Juliusz**, *Z zagadnień składni Mickiewicza i Słowackiego*. Warszawa: b.w., 1948, S. [1], 412–417; 24 cm. Nadbitka z „Pamiętnika Literackiego”, t. 38. Dedykacja autora. Stan dobry. **40,-**
41. **Konczyńska Wanda**, *Biblioteka Jagiellońska: przewodnik dla zwiedzających*. Warszawa: Gebethner i Wolff, [1923], 40 s.: il.; 24 cm. Egz. do oprawy. Stan średni. **25,-**
42. **Kosobudzki Tadeusz**, *MSZ od środka*. Chicago-Toronto-Warszawa: Andy Grafik Ltd., 1990, 79, [1] s.; 20 cm. Stan dobry. **25,-**
43. **Królikowski Lucjan Zbigniew**, *Skradzione dzieciństwo*. Londyn: Veritas, 1960, 383 s., [32] s. tabl.: err.; 23 cm. + [3] k. map złoż. Stan dobry. **45,-**
44. **Królińska Janina**, *Szymon Szymonowicz: w trzechsetną rocznicę zgonu autora „Sielanek”*. Zamość: nakł. Komitetu Obchodu 300-tnej Rocznicy Zgonu Szymona Szymonowicza, 1929, 73, [3] s., [2] k. tabl.: il.; 25 cm. Nakład 1200 egz. Egzemplarz nierozcięty. Stan b. dobry. **40,-**
45. **Krzeczunowicz Kornel**, *Ułani Księcia Józefa: historia 8 Pułku Ułanów ks. Józefa Poniatowskiego 1784–1945*. Londyn: B. Świderski, 1960, 316, [3] s., [21] s. tabl. (w tym 1 złoż.): il., fot., mapy, nuty, portr.; 25 cm. Brak obwoluty. Stan dobry. **160,-**
46. **Krzywiac Benedykt Andrzej**, *Obrona morska w Polsce*. Warszawa: nakł. Ligi Morskiej i Kolonjalnej, 1934, 48 s.; 15 cm. Stan dobry. **20,-**
47. **Krzyżanowski Julian**, *Morfologia bajki*. Lublin: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, 1947, 29 s.; 21 cm. Stan dobry. **20,-**

48. **Krzyżanowski Julian**, *Władysław St. Reymont: twórca i dzieło*. Łwów: Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, 1937, VIII, 212 s., [1] k. portr.; 21 cm. Stan dobry. **30,-**
49. **Książeczka o książce**. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1961, 14, [1] s. złoż.: il.; 17 cm. Oprac. graf. Konstanty M. Sopoćko. Egz. nierozcięty. Luźny blok książki. Stan dobry. **20,-**
50. **Księga pamiątkowa miasta Poznania: dziesięć lat pracy polskiego zarządu Stołecznego Miasta Poznania**. Poznań: nakł. Magistratu Stołecznego Miasta Poznania, 1929, VIII, 715 s., [44] k. tabl., [3] k. tabl. złoż.: il.; 30 cm. Stan dobry. **150,-**
51. **Kulczycki Ludwik**, *Narodowa Demokracja*. Warszawa: nakł. „Przeglądu Społecznego”; Łwów: skł. główny Księgarnia Polska B. Połonieckiego, 1907, 28 s.; 20 cm. Egz. nierozcięty. Stan dobry. **30,-**
52. **Lam Władysław**, *Jak rozwijać twórczość malarzką*. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Sztuka”, 1949, 111, [4] s.: il.; 22 cm. (Z Zagadnień Sztuki; t. 3). Stan dobry. **30,-**
53. **Libiński Herman**, *Jezuici*. Kraków: Wydawnictwo Księży Jezuitów, 1930, 85 s.; 19 cm. Stan średni. **30,-**
54. **Lipgart Andrei Aleksandrovič, Vasserman G.M.**, *Avtomobil M-20 „Pobeda”*. Moskwa: Masgiz, 1951, 319, [1] s.; 23 cm. Stan średni. **20,-**
55. **Lipiński Waclaw (Socha)**, *Szlakiem I Brygady: dziennik żołnierski*. Warszawa: Główna Księgarnia Wojskowa, 1935, XV, 605, [1] s., [1] k. mapa złoż.: fot., portr.; 21 cm. Stan średni. **50,-**
56. **Lipiński Waclaw**, *W dziesiątą rocznicę zakończenia wojny polsko-rosyjskiej*. Warszawa: nakł. Komitetu Obchodu 10-lecia Zwycięskiego Odparcia Najazdu Rosji Sowieckiej, 1930, 18, [1] s.: 25 cm. Stan dobry. **30,-**
57. **Lisicki Jerzy**, „*Strzelcy grodzieńscy*”: *81 Pułk Strzelców Grodzieńskich im. Króla Stefana Batorego*. Białystok: Muzeum Wojska, 1995, 56 s.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
58. **London Jack**, *Syn słońca*. Warszawa: Wydawnictwo E. Kuthana, 1947, 237, [1] s.; 21 cm. Stan dobry. **30,-**
59. **Łęga Władysław**, *Grudziądz*. Warszawa: Wydawnictwo Ministerstwa Komunikacji, [1925], [12] s.: fot., pl.; 17 cm. Stan dobry. **30,-**
60. **Łobodowski Józef**, *Rzeka graniczna*. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1970, 239 s.; 18 cm. Stan b. dobry. **40,-**

61. **Łoza Stanisław**, *Order Orła Białego*. Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1985, 92 s.: rys.; 29 cm. Reprint wydania z 1939 r. Wydano w nakładzie 1500 egz. Stan b. dobry. **30,-**
62. **Łunaczarskij A.W.**, *Szkoła pracy*. Warszawa: „Książka”, 1921, 24 s.; 22 cm. Współoprawne z: **Trocki Lew**, *Od przewrotu listopadowego do pokoju brzeskiego*. Warszawa; Lublin: skł. gł. w Stowarzyszeniu Spółdzielczym „Książka”, 1920, 107, [1] s.: err.; 22 cm. Oprawa biblioteczna. Stan średni. **30,-**
63. **Mackiewicz Stanisław**, *O jedenastej – powiada aktor – sztuka jest skończona: polityka Józefa Becka*. London: M.I. Kolin, 1942, [6], 172 s.; 23 cm. Nieaktualne znaki własnościowe Copernicus Lodge Library z Toronto. Stan średni. **40,-**
64. **Makuszyński Kornel**, *Żywoć pani*. Warszawa: b.w., 1924, [8], 63, [1] s.; 10 cm. (Biblioteczka „Sapho” nr 6). Stan średni. **40,-**
65. **Malatyński Antoni**, *Wielka gra: powieść raczej współczesna. Cz. 2: Gra toczy się wartko*. Toronto: b.w., 1973, S. 187–329; 22 cm. (Biblioteczka Polityczno-Społeczna Polonii Kanadyjskiej; z. 4). Stan b. dobry. **40,-**
66. **Malecki Jan**, *Ewangeliarz z początku XVI w. i dwa późniejsze druki tegoż autora*. Kraków: nakł. Polskiej Akademii Umiejętności, 1947, CLVIII, 192 s.; 21 cm. (Biblioteka Pisarzy Polskich, 87). Stan b. dobry. **40,-**
67. **Malowist Marian**, *Rzemiosło polskie Epoki Odrodzenia*. Warszawa: Polska Akademia Nauk, 1953, 31 s.; 29 cm. (Materiały Dyskusyjne Sesji Naukowej Odrodzenia). Stan średni. **40,-**
68. **Micek Stanisław Bogdan**, *Królewskim szlakiem po kresach południowo-wschodnich*. Lublin: nakł. autora, 2004, 177 s., [8] s. tabl. kolor.: il.; 24 cm. Nakład 200 egz. Stan b. dobry. **30,-**
69. **Michalski Stanisław**, *Czarna maligna*. Montreal: Zrzeszenie Poetów Prześladowanych im. Borysa Pasternaka, 1960, 54 s.; 20 cm. Stan dobry. **40,-**
70. **Miłosz Czesław**, *Dolina Issy*. Paryż: Instytut Literacki, 1980, 196 s.: err.; 21 cm. (Biblioteka „Kultury”, t. 330). Stan dobry. **30,-**
71. **Miłosz Czesław**, *Ziemia Ulro*. Paryż: Instytut Literacki, 1977, 221 s.; 22 cm. (Biblioteka „Kultury”, t. 280). Stan dobry. **80,-**
72. **Miłosz Czesław**, *Zniewolony umysł*. Paryż: Instytut Literacki, 1980, 236, [1] s.; 22 cm. (Biblioteka „Kultury”, t. 325). Stan b. dobry. **30,-**

73. **Mizwa Stephen P.**, *The story of the Kosciuszko Foundation: how it came about*. New York: The Kosciuszko Foundation, 1972, [8], 134 s.: il.; 26 cm. Stan b. dobry. **30,-**
74. **Muszkowski Jan**, *Życie książki*. Kraków: Wiedza-Zawód-Kultura Tadeusz Zapiór, 1951, 467, [1] s., XVI s. tabl., [1] k. tabl.: il., err.; 22 cm. Stan dobry. **40,-**
75. **Nadolski Bronisław**, *Kierunki rozwojowe dziejopisarstwa staropolskiego*. Lwów: Państwowe Wydawnictwo Książek Szkolnych, 1938, 70, [1] s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **30,-**
76. **Nowak-Jeziorański Jan**, [pseud. J. Zych], *Rosja wobec Powstania Warszawskiego*. Londyn: Contemporary Life and Culture LTD, 1947, 50 s.; 16 cm. Stan b. dobry. **20,-**
77. *Od Herberta do Herberta: nagroda „Wiadomości” 1958–1990*. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1993, 423 s.: il., faks., portr.; 22 cm. Stan b. dobry. **40,-**
78. **Oppman Artur (Or-Ot)**. *Baśń o złotej kaczce: bracia Jabłkowscy dla swych przyjaciół-dzieci*. Warszawa: dr. Zakł. Graf. E. i Dra K. Koziańskich, b.r., [8] s.: il.; 16 cm. Stan dobry. **100,-**
79. **Orkan Władysław**, *Wskazania*. Warszawa: nakł. Związku P.N.S.P. i Związku Podhalan, [1930], 87, [1] s.; 19 cm. Stan b. dobry. **30,-**
80. **Orlicki Jan**, *Poprzez Starobielsk do Piątej Dywizji Kresowej: pamiętnik wojenny lekarza rezerwisty*. Londyn; Warszawa: Hanna Orlicka Kielim, cop. 1992, 127, [1] s., [1] k. map. złoż.: il., err.; 18 cm. Nakł. 500 egz. Stan b. dobry. **20,-**
81. **Orzeszkowa Eliza**, *Do literatów i ludzi nauki: Jan Karłowicz, Franciszek Gawroński, Henryk Nusbaum, Tadeusz Garbowski*. Warszawa; Grodno: nakł. Towarzystwa im. Elizy Orzeszkowej: Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska”, 1938, 345, [1] s., [7] k. tabl.: il.; 25 cm. (*Listy/Eliza Orzeszkowa; t. 2, cz. 1*). Stan średni. **30,-**
82. **Orzeszkowa Eliza**, *Do literatów i ludzi nauki: J. Sawicka, Ign. Baranowski, J. Drogoszewski, E. Żmijewska, M. Cz. Przewońska, M. Dubiecki, I. Franko, J. Vrchlicky, M. Wolska*. Warszawa; Grodno: nakł. Towarzystwa im. Elizy Orzeszkowej: Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska”, 1938, 428, [1] s., [5] k. tabl.: il.; 25 cm. (*Listy/Eliza Orzeszkowa; t. 2, cz. 2*). Stan średni. **30,-**
83. **Papée Stefan**, *Wielkopolska wczoraj i dziś*. Lwów: Państw. Wydawnictwa Książek Szkolnych, 1933, 234 s., [20] k. tabl.; 24 cm. Stan b. dobry. **100,-**

84. **[Pękalski Piotr]**, *Ołtarz nowy, czyli Nabożeństwo na cześć świętych patronów polskich, zastosowane do nabożeństwa kościelnego*. Kraków: D.E. Friedlein; Warszawa: Rudolf Friedlein, [1854], XII, 313, [3] s.: il.; 19,5 cm. Rdzawe plamki wewnątrz. Stan dobry. **90,-**
85. **Piekary: pamiątka koronacji cudownego obrazu Matki Boskiej Piekarskiej, która się obyla dnia 15-go sierpnia 1925 roku**. Piekary: nakł. Komitetu Przygotowawczego, 1925, 119, [1] s.: il.; 19 cm. Odwrotnie wklejona ilustracja cudownego obrazu. Stan b. dobry. **100,-**
86. **Pieszko Michał**, *Zamość*. Warszawa: Liga Popierania Turystyki Polskie Koleje Państwowe, [1939], [16] s.: il.; 16 cm. Stan b. dobry. **30,-**
87. **Pigoń Stanisław**, „*Pan Tadeusz*”: *wzrost, wielkość i sława: studjum literackie*. Warszawa: wyd. z zasiłku Funduszu Kultury Narodowej; Skład Główny w Kasie im. Mianowskiego, 1934, 396, [3] s.; 21 cm. Stan dobry. **40,-**
88. **Polskie Siły Zbrojne w drugiej wojnie światowej. T. 1: Kampania wrześniowa 1939. Cz. 1: Polityczne i wojskowe położenie Polski przed wojną**. Londyn: Instytut Historyczny im. gen. Sikorskiego, 1951, XXX, [2], 494, [4] s., [47] k. tabl.: 27 map, err.; 24 cm. Stan średni. **90,-**
89. **Polskie Siły Zbrojne w drugiej wojnie światowej. T. 1: Kampania wrześniowa 1939. Cz. 2 Przebieg działań od 1 do 8 września**. Londyn: Instytut Historyczny im. gen. Sikorskiego, 1954, [2], XXV, [1], 816 s., 50 map: err.; 22 cm. Stan średni. **90,-**
90. **Polczyński Aleksander Janta**, *Linia podziału*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 1963, III, 40 s.; 23 cm. Dedykacja autora. Stan średni. **50,-**
91. **Polczyński Aleksander Janta**, *Wielka gafa księżny Bałaganow*. Buenos Aires: Składnica Książnicy Polskiej, 1960, 38 s.; 23 cm. Dedykacja autora. Stan średni. **50,-**
92. **Prawda o PAX-ie i Piaseckim: (cykl 16 audycji)**. Londyn: b.w., 1968, 53 s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **40,-**
93. **Przyboś Julian**, *Rzut pionowy: wybór wierszy*. Warszawa: „Czytelnik”, 1952, 206, [2] s., [1] k. tabl.; 21 cm. Stan średni. **30,-**
94. **Riabinin Jan**, *Lublin i lubelskie w przededniu powstania styczniowego: (na podstawie źródeł archiwalnych)*. Lublin: skł. gł. w Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1925, 80 s.; 23 cm. (Wydawnictwa Lubelskiego Komitetu Obchodu Setnej Rocznicy Zgonu St. Staszica). Stan średni. **40,-**

95. **Rostworowski Jan**, *Poezje 1958–1960*. Londyn: „Wiadomości”, 1963, 248, [1] s.: il.; 25 cm. Druk S. Gliwy. Stan średni. **60,-**
96. **Rowecki Stefan**, *Walki uliczne*. Warszawa: Wojskowy Instytut Naukowo-Wydawniczy, 1928, XXII, 286, [1] s.; 25 cm + szkice. Zachował się tylko szkic 4 z trzema oleatami. Stan dobry. **150,-**
97. **Rudnicki Jan**, *Słowa a czyny: tło, geneza i przyczyny klęski Polski w 1939*. Toronto: Autor i czytelnicy, 1965, 518 s.: err.; 24 cm. Podkreślenia ołówkiem w tekście. Stan dobry. **30,-**
98. **Rutowski Tadeusz**, *Norblin*. Lwów: nakł. „Sztuki”, 1914, 19, [2] s., [2] k. tabl.: il.; 32 cm. Stan średni. **50,-**
99. **Rzepecki Tadeusz**, *Sejm Rzeczypospolitej Polskiej 1919 roku: [z życiorysami i podobiznami 311-stu posłów sejmowych, mapą okręgów wyborczych oraz 3-ma tabelami statystycznymi, wykazującymi ilości oddanych głosów i siły stronnictw politycznych]*. Poznań: nakł. Wielkopolskiej Księgarni Nakładowej, 1920, 290, [1] s.: il.; 27 cm. Oprawa biblioteczna. Stan średni. **100,-**
100. **Sallustius Crispus Gaius**, *Sprzysiężenie Katyliny i Wojna z Jugurtą*. Warszawa: Trzaska, Evert i Michalski, 1947, 197, [1] s.; 22 cm. (Biblioteka Meandra; nr 1). Stan b. dobry. **30,-**
101. **Salmonowicz Stanisław**, *Ludwik Muzyczka 1900–1977: polityk i żołnierz: przyczynek do dziejów Armii Krajowej*. Warszawa: IH PAN: „Gryf”, 1992, 103 s.; 21 cm. Stan b. dobry. **20,-**
102. **Samborski Erazm Dominik**, *Sprawa Polska na tle wojny Europejskiej. Cz. 1: Stan sprawy polskiej do wybuchu wojny Europejskiej*. Moskwa: b.w., 1917, [2], 47, [2] s.; 25 cm. Stan b. dobry. **40,-**
103. *Satyra w konspiracji 1939–1944*. Warszawa: Wiedza, 1948, 251, [5] s.: il., err.; 31 cm. Niewielkie ślady zalania. Stan średni. **90,-**
104. **Schäfer Theobald von**, *Tannenberg*. Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1927, 272 s., 9 k. tabl.: il.; 23 cm. (Schlachten des Weltkrieges; Bd.19). Brak map. Stan dobry. **30,-**
105. **Short Frank**, *On the Making of Etchings*. London: Robert Dunthorne, at the sign of the Rembrandt Head in Vigo Street. W., 1888, [6], 34, [2] s., portr.: il.; 21,5 cm. Wyd. 1. Zawiera 4 oryg. akwaforty. Stan dobry. **60,-**
106. **Simche Zdzisław**, *Tarnów i jego okolica*. Tarnów: Nakładem Gminy Miasta Tarnowa, 1930, XII, 303, [1] s., [23] k. tabl., [6] k. tabl. złoż.: il.; 24 cm. Oprawa biblioteczna, luzem podniszczona karta z ryc. 43, poza tym stan dobry. **100,-**

107. **Skalkowski Adam Mieczysław**, *Książę Józef*. Bytom: G.-Ś.: nakł. i czcionkami „Katolika”, 1913, [8], 452 s., [10] k. tabl. kolor.: il.; 29 cm. Stan dobry. **260,-**
108. **Słowacki Juliusz**, *Lilla Wenda: tragedia w pięciu aktach wraz z Grobem Agamemnona*. Warszawa: nakł. Gebethnera i Wolffa, 1923, 209 s.; 19 cm. (Pisarze Polscy i Obcy; nr 5). Egz. nierozcięty. Stan dobry. **40,-**
109. **Słowacki Juliusz**, *Trzy poemata*. Warszawa: nakł. Gebethnera i Wolffa, 1921, 143 s.: err.; 19 cm. (Pisarze Polscy i Obcy; nr 2). Egz. nierozcięty. Stan b. dobry. **40,-**
110. **Smoleński Maciej**, *Siostra Wiktoryja: Powiastka dla młodzieży*. Niemieckie Piekary: nakł. Wydawnictwa Dzieł Katolickich na Górnym Szlązku, 1870, 113 s.; 18 cm. Stan średni. **50,-**
111. **Staszic Stanisław**, *Być narodowi użytecznym*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwa Naukowe, 1976, 60, [4] s., [1] k. tabl. kolor.; 25 cm. Książkę wytłoczono w 25-lecie działalności PWN w nakładzie 1600 egz. Stan b. dobry. **30,-**
112. **Stawiszyński Franciszek**, *Niedomagania pojazdów samochodowych*. Warszawa: Wydawnictwa Komunikacyjne, 1956, 394, [1] s.: il.; 20 cm. Stan średni. **20,-**
113. **Steinman Henryk**, [pseud. Henryk Kamiński], *Z doli i niedoli Pułku 3 Ułanów „Dzieci Warszawy”*. Łódź: Nakł. Referatu Kult.-Oświatowego Pułku 3 Ułanów, 1920, 107 s., [1] k. tabl.; 11 cm. Dedykacja autora. Nakł. 1000 egz. w tym 100 numerowanych. Ten nr 80. Połużniony blok książki, przybrudzona strona tytułowa, wewnątrz stan dobry. **100,-**
114. **Swianiewicz Stanisław**, *W cieniu Katynia*. Paryż: Instytut Literacki, 1976, 359, [1] s.; 22 cm. (Biblioteka „Kultury”, t. 267). Stan b. dobry. **30,-**
115. **Szczypiński Andrzej**, *Autoportret z kobietą*. Poznań: Kantor Wydawniczy SAWW, cop. 1994, 247 s.; 20 cm. (Biblioteka Diogenesa). Dedykacja autora. Stan dobry. **40,-**
116. **Szkoła i nauczyciel w odradzającej się ziemi lubelskiej**. [Lublin]: Kuratorium Okręgu Szkolnego Lubelskiego, 1945, 268 s.; 21 cm. Stan średni. **30,-**
117. **Szto każdy saldat powinien wiedać ab Piłsudskim**. B.m.: Centralny Komitet Kamunistycznej Partyj Zach. Białorusi, [1929], 32 s.: il.; 17 cm. Fałszywa okładka: Marszałek Józef Piłsudski. Warszawa: Ministerstwo Spraw Wojskowych, 1929. Propagandowy druk Komunistycznej Partii Zachodniej Białorusi. Paszkwil na marszałka Piłsudskiego. Stan b. dobry. **300,-**

118. **Szygowski Ludwik Józef**, *Siedem dni i siedem nocy w Normandii*. Londyn: nakł. autora, 1974, 354, [5] s., [4] k. tabl.: il.; 20 cm. Stan dobry. **50,-**
119. **Trepiński Antoni**, *Od San Domingo do Cassino*. Kraków: Tadeusz Wilczyński, 1947, 165, [5] s., [5] k. tabl.: il.; 17 cm. Ślady zalania okładki, wewnątrz stan dobry. **40,-**
120. **Tyrowicz Marian**, *Dorobek naukowy Tytusa Dzieduszyckiego (1796–1870) i jego wkład do teorii nauki i krytyki literackiej*. Łódź: Spółdzielnia Wydawnicza „Polonista”, 1949, S. 319–341; 23 cm. Nadbitka z książki pamiątkowej ku uczczeniu czterdziestolecia pracy naukowej prof. dra Juliusza Kleinera. Dedykacja autora dla dr. Jana Dobrzańskiego (?). Stan dobry. **30,-**
121. **Ważyk Adam**, *Kwestia gustu*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1966, 211, [1] s.; 19 cm. Stan dobry. **30,-**
122. **Ważyk Adam**, *Stary dworek: sztuka w trzech aktach*. [Warszawa]: Spółdzielnia Wydawnicza „Książka”, 1945, 61 s.; 21 cm. Stan dobry. **30,-**
123. **Wehrmachtberichte, Weltgeschichte**: „Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt”: *Ein Karten-, Bild- und Dokumentenwerk: Der Krieg 1939/40*. Berlin: Verlag „Die Wehrmacht”, 1941, 240 s.: il.; 38 cm. Stan b. dobry. **80,-**
124. **Wielhorski Władysław**, *Polska a Litwa: stosunki wzajemne w biegu dziejów*. London: The Polish Research Centre Ltd., 1947, IV, 376 s.; 22 cm. Stan dobry. **30,-**
125. **Wierzyński Kazimierz**, *Pamiętnik miłości*. [Warszawa]: Towarzystwo Wydawnicze „Ignis”, [1925], 56 s.; 25 cm. Dwie plamy z atramentu na s. 31. Stan średni. **60,-**
126. **Wierzyński Kazimierz**, *The forgotten battlefield*. New York: Roy Publishers, cop. 1944, 179 s.: rys.; 21 cm. Rys. Zdzisława Czeremańskiego. Stan b. dobry. **70,-**
127. **Wittlin Józef**, *Sól ziemi: powieść o cierpliwym piechurze*. New York: Roy Publishers, cop. 1954, 284 s.; 21 cm. Autograf autora. Stan dobry. **50,-**
128. **Wojtyga Adam**, *Zwycięstwo polskich skrzydeł: na marginesie wspomnień o śp. Żwirce i Wigurze*. Warszawa: nakł. Fundacji ku czci śp. kpt. pil. F. Żwirki i inż. S. Wigury przy Zarządzie Głównym L.O.P.P., 1933, 63, [1] s.: il.; 20 cm. Stan dobry. **30,-**
129. *Współczesna Europa polityczna: zbiór umów międzynarodowych 1919–1939*. Warszawa; Kraków: Księgarnia Powszechna, 1939, XIV, 609, [1] s., [2] k. map.; 24 cm. Ślady zalania. Stan średni. **50,-**

130. **Wyszyński Stefan**, *Spoleczna Krucjata Miłości*. Orchard Lake: Polonijne Zakłady Naukowe Seminarium Polskiego, [1982], 26, [1] s.; 21 cm. Dwa autografy ks. Zdzisława J. Peszkowskiego. Stan b. dobry. **20,-**
131. **Zaremba Zygmunt**, *Cel i droga*. Paryż: Wydawnictwo „Światło”, 1963, 61 s.; 18 cm. Stan b. dobry. **30,-**
132. **Zawadzki Stefan**, *O pismach Łukasza Opalińskiego*. Warszawa: Societas Scientiarum Varsaviensis, 1913, [2], 11 s.; 23 cm. Odbitka ze: Sprawozdania z Posiedzeń Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Wydz. Językoznawstwa i Literatury, R. 6, 1913, z. 1. Egz. do oprawy. Stan średni. **20,-**
133. **Z murów św. Katarzyny: księga pamiątkowa b. wychowanek i wychowanków gimnazjum przy kościele świętej Katarzyny w Petersburgu. T. I**. Warszawa: Nakładem Stowarzyszenia b. Wychowanek i Wychowanków Gimnazjum przy Kościele św. Katarzyny w Petersburgu, 1933, VI, 341 s., [2] k. tabl.: il.; 23 cm. Egz. nr 130. Zniszczona okładka, wewnątrz stan dobry. **40,-**
134. **Zrębowicz Roman**, *La gravure polonaise et les „Batiks”*. Varsovie, Edition du Bureau la Propagande Etrangère, 1921, 16 s., [26] k. tabl. kolor.; 31 cm. Stan b. dobry. **180,-**
135. **Żebrowski Marian Włodzimierz**, *Zarys historii polskiej broni pancernej: 1918–1947*. Londyn: Zarząd Zrzeszenia Kół Oddziałowych Broni Pancernej, 1971, 606 s., [50] s. tabl.: il., err.; 27 cm. Stan dobry. **150,-**
136. **Żurakowski Janusz**, *Nie tylko o lataniu*. Toronto: Polski Fundusz Wydawniczy w Kanadzie, cop. 2002, [6], 199 s., [36] s. tabl.: il., faks., fot., mapy, portr.; 24 cm. (Biblioteka Polska w Kanadzie; nr 31). Dedykacja autora. Niewielkie ślady zalania. Stan średni. **30,-**
137. **Życzyński Henryk**, *Dziady drezdeńskie Mickiewicza: w setną rocznicę*. Lublin; Warszawa: Dom Książki Polskiej, 1932, 62 s.; 25 cm. (Prace Komisji Filologicznej/ Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Lublinie; nr 3). Ze zbioru ks. L. Zalewskiego. Egz. nierozcięty. Stan dobry. **30,-**
138. **Życzyński Henryk**, *Marcholt Kasprowicza*. Lublin: b.w., 1935, 16 s.; 23 cm. Odbitka z „Prądu”, wrzesień 1935. Uszkodzony prawy górny róg okładki. Stan dobry. **20,-**

DRUKI BIBLIOFILSKIE

139. **Buchaniec Andrzej**, *Świątki II: 25 exlibrisów Andrzeja Buchańca*. Wrocław: Oficyna Małgorzaty i Andrzeja Buchańców, 1986, [3] s., [31] k. tabl.: il.; 32 cm. Siódmy druk oficyny. Nakład 100 numerowanych egz. Ten nr 75. **200,-**
140. **Czechowicz Józef**, *Kamień*. Lublin: Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza: Wyd. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2003, 23 s.; 33 cm. Reprint wydania z 1927 r. z okazji setnej rocznicy urodzin Józefa Czechowicza. Nakład 360 egz. **60,-**
141. **Czyżycka Magdalena**, *Alla breve*. Toronto: Polski Fundusz Wydawniczy w Kanadzie, Berlin: Mordellus Press, 1999, 29 s.: portr.; 30 cm. (Biblioteka Polska w Kanadzie; nr 28). Nakład 50 numerowanych egz. Ten nr 48. Stan b. dobry. **50,-**
142. **Dudek Antoni Marian**, *Nie tylko drukarskim szlakiem*. Lublin: Wydawnictwo Olech, 2019, 123 s.: il.; 25 cm. Nakład 100 egz. Stan b. dobry. **30,-**
143. *Ekslibrisy Zbigniewa Józwicka dla pracowników Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie*. Lublin: UMCS, [10] s., 21 k. tabl.: il.; 24 cm. Nakład 300 egz. w tym 100 numerowanych ten bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**
144. *Ekslibrisy Zbigniewa Józwicka wykonane w latach 1967–1984*. [Lublin]: druk UMCS, 1985, [12] s.; 23 cm. Nakład 100 egz. Stan b. dobry. **20,-**
145. *Gazety Śląskie dla ludu pospolitego ongiś we Wrocławiu imprimowane teraz na nowo przez Śląską Konfraternię Bibliofilską erygowane*. Katowice: Śląskie Towarzystwo Przyjaciół Książki, 1985, 4 s.; 15,5 cm. Zawiera: Komunikat 11: Jubileusz osiemdziesięciolecia Profesora Józefa Powroźniaka. Stan b. dobry. **50,-**
146. *Grafika – Dušan Janoušek, Jana Jemelkova, Ladislav Rusek: wystawa, październik 1980*. Lublin: ZNP UMCS, 1980, [6] k.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **20,-**
147. **Huppenthal Janina**, *Pamięci Marii i Stanisława Gliwów zasłużonych dla rozwoju i popularyzacji kultury polskiej na obczyźnie*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2010, 51, [5] s.: il.; 24 cm. Nakład 200 numerowanych egz. Ten nr 96. Stan b. dobry. **50,-**
148. **Iwaniuk Waclaw**, *Pieśń nad pieśniami: poemat*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 1953, 43, [1] s.: il.; 20 cm. Rysunki Józefa Czapskiego. Nakład 350 egz. w tym 150 egz. numerowanych. Ten bez numeru. Luźny blok książki. Stan dobry. **80,-**

149. **[Karta uczestnika]**. Jubileuszowa Przedwieczarz Bibliofilska z okazji 90-lecia Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki w dniu 28 października 2016 r. [Lublin: LTMK, 2016], [4] s.; 14,5 cm. Karta w okolicznościowej kopercie. Stan b. dobry. **40,-**
150. **Leszczyński Rafał**, *Ekslibris Franciszka Siarczyńskiego na szczątkach jego jarosławskiego księgozbioru*. Łódź: Łódzkie Towarzystwo Przyjaciół Książki, 1978, [8] s.; 22 cm. Stan b. dobry. **30,-**
151. **Ligoń Juliusz**, *Przestroga z prośbą*. Katowice: [Towarzystwo Przyjaciół Książki], 1988, [8] s.; il.; 15 cm. Nakład 75 + 15 egz. Stan b. dobry. **20,-**
152. **Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki**. *Statut; Spis członków*. Lublin: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1978, 16 s.; 24 cm. Nakład 200 egz. Stan b. dobry. **20,-**
153. **Malinga Andrzej**, *Kronika Andrzeja Malingi, Skryby z Lublina o trzeciej Kwiatonowickiej Galicyjskiej Biesiadzie Bibliofilskiej wychodzi na czas Czwartej Kwiatonowickiej...*; [B.m., b.w., 2016], 16 s., fot.; 21 cm. Nakład 44 numerowanych egz. Ten nr 34. Stan b. dobry. **40,-**
154. **Miedzioryty Wojciecha Jakubowskiego: ekslibrisy bibliofilów i przyjaciół z Torunia**. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2007, 60, [3] s.: il.; 24 cm. Stan b. dobry. **40,-**
155. **Miniatury graficzne Wojciecha Jakubowskiego: 5 miedziorytów**. Toruń: Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Książnica Miejska im. M. Kopernika w Toruniu, 1989, [11] s., [4] k. tabl.: il.; 25 cm. (Seria Druków Bibliofilskich Książnicy Miejskiej im. M. Kopernika w Toruniu; 8). Ryciny odbite i sygnowane przez autora. Nakład 300 egz. Stan dobry. **50,-**
156. **Mocarski Zygmunt**, *Joachim Lelewel jako teoretyk bibliografii i bibliotekarstwa: z powodu powrotu prochów Lelewela do kraju*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2011, 24, [5] s.: il.; 21 cm. Nakład 250 numerowanych egz. Ten nr 189. Stan b. dobry. **40,-**
157. **Nowoszewski Roman**, *Anin nad Świdrem*. Błonie: Ereni, 2010, [4] s.: il.; 21 cm. (Biblioteka Anińska Jerzego Zbigniewa Golskiego; nr 24). Nakład 65 egz. A sygnowanych przez J.Z. Golskiego oraz 65 egz. B sygnowanych przez R. Nowoszewskiego. Ten nr 76. **50,-**
158. **Nowoszewski Roman**, *Dwór*. [B.m.]: Marek Krym, 2008, [1] k.: il.; 21x30 cm, 21x10 cm po złoż. Druk okolicznościowy Kwiatonowickiego Komitetu Ogólnopolskich Obchodów Jubileuszu 65-lecia Kaspra Ś[wierzowskiego]. Nakład 65 egz. Stan b. dobry. **40,-**

159. **Nowoszewski Roman**, *Jesienią*. Sanok-Błonie: Zbigniew Osenkowski, 2014, [8] s.: il.; 20 cm. Nakład 25 egz. Stan b. dobry. **60,-**
160. **Nowoszewski Roman**, *Wiewiórka*. Błonie: Ereni, 2010, [4] s.: il.; 21 cm. (Biblioteka Anińska Jerzego Zbigniewa Golskiego; nr 23). Nakład 65 egz. A sygnowanych przez J.Z. Golskiego oraz 65 egz. B sygnowanych przez R. Nowoszewskiego. Ten nr 70. **70,-**
161. **Nowoszewski Roman**, *Zasłużony*. Błonie – Łódź – Lublin: nakładem autora, 2016, [4] s.: il.; 21,5 cm. Stan b. dobry. **40,-**
162. **O piersiach Pieśń nad pieśniami**. Łódź: b.w., 2011, [24] s.: il.; 20,5 cm. Nakład 126 egz., 26 sygnowanych od A do Z oraz 100 numerowanych. Ten bez numeru. Stan b. dobry. **50,-**
163. **Pro memoria: druk pamiątkowy** wydany z okazji aktu poświęcenia Zakładu Małej Poligrafii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego pod patronatem bł. O. Maksymiliana Kolbego. Lublin: [Zakład Małej Poligrafii], 1976, [4] s.; 25 cm. Nakład 150 egz. numerowanych. Ten nr 106. Stan b. dobry. **60,-**
164. **Rostworowski Jan**, *Opatowa Anna: trzy ballady*. Londyn: Wydawnictwo „Wiadomości”, 1962, 43, [2] s., [1] k. tabl.: il.; 26 cm. Wyd. 2 poprawione. Druk S. Gliwy. Nakład 400 egz. Autograf autora. Stan dobry. **160,-**
165. **Strzałkowski Zbigniew**, *Przedwieczność bibliofilska w aniwersarz siedemdziesiąty piąty Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki w przesławnym mieście wojewódzkim Lublinie powołanego do życia A.D. 1926 a teraz obchodzącego swoje brylantowe gody w chwale na progu trzeciego tysiąclecia przez Miłośników Ksiąg Starych a Pięknych w Książnicy im. H. Łopacińskiego stale uczujących*. Lublin: Polihymnia, [2001], [10] s.: il.; 21 cm. Wewnątrz dwa wklejone ekslibrisy Zbigniewa Strzałkowskiego dla LTMK oraz ekslibris Antoniego Dudka. Nakład 75 egz. numerowanych. Ten bez numeru. Stan b. dobry. **50,-**
166. **Wiek wiekowi, człowiek człowiekowi, światło podaje**. Łódź: druk. Pracownia reprograficzna MBP im. L. Waryńskiego, 1978, [8] s.; 15 cm. Faksymile „Monitora” nro XLVIII „O używaniu y czytaniu Xiąg”. Druk wydany z okazji 10-lecia Ustawy o Bibliotekach 1968–1978. Nakład 500 egz. Stan b. dobry. **50,-**
167. **Wilczewska Sylwia**, *Modlitwa Cerbera: wybór poezji*. Pszczyna; Lublin: Czasopismo Naukowe „Littera Antiqua”, 2011, 30 s.; 24 cm. (Traditio Antiquitas). Nakład 50 egz. Numerowanych. Ten nr 50. Stan b. dobry. **30,-**
168. **Wojciech Jakubowski**: *grafika, ex-libris, biżuteria: Biuro Wystaw Artystycznych w Tarnowie, listopad 1980*. [Tarnów]: BWA, [1980],

[8] s., [8] s. tabl.: il.; 15 x 16 cm. Zawiera jeden oryginalny ekslibris. Nakład 100 egz. Stan b. dobry. **40,-**

- 169. Wojciechowski Stefan**, *Katalog exlibrisu lubelskiego dawnego i nowego*. Lublin: Wojewódzka i Miejska Biblioteka im. H. Łopacińskiego: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1959, 23, [3] s., 16 k. tabl.: il.; 25 cm. (Biblioteczka LTMK, 2). Stan b. dobry. **50,-**
- 170. Współczesny ekslibris lubelski: (z kolekcji Alfreda Gaudy): wystawa, czerwiec-lipiec, 1980, Jassy, Rumunia**. Lublin: b.w., 1980, [3] s., [11] s. tabl.: il.; 20 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 171. Z imionnika JZG**. Łódź: dr. Drukarnia Gutenberg, 2014; 18,5 x 12 cm. Nakład 12 egz. numerowanych i sygnowanych przez J.Z. Golskiego oraz 60 egz. numerowanych liczbami rzymskimi, również sygnowanych przez właściciela. Ten nr 47. Stan b. dobry. **40,-**
- 172. Z lubelskich lat Juliusza Kleinera: w stulecie urodzin 24.IV.1886 – 24.IV.1986**. Lublin: Muzeum Okręgowe. Oddział im. Józefa Czechowicza, 1986, 11, [1] s. 3 faks., 1 portr.; 21 cm. Nakład 400 egz. w tym 100 egz. numerowanych. Ten nr 44. Stan b. dobry. **20,-**
- 173. Zabytki w grafice Tadeusza Romana Żurowskiego: [katalog wystawy]**. Lublin: Klub Międzynarodowej Prasy i Książki, 1970, [2], 24 s., [14] s.: il.; 21 cm. (Biblioteczka LTMK; 14). Nakład 300 egz. Stan dobry. **30,-**
- 174. Zaproszenie**. Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Wojewódzki Dom Kultury. Uprzejmie zapraszają na otwarcie wystawy „Współczesnego ekslibrisu lubelskiego” [...] dnia 29 listopada 1996 roku o godzinie 18.00. Lublin, WDK, 1996, [4] s.; 14,7 x 10,4 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 175. [Zaproszenie]**. Bydgoski Antykwariat Naukowy zaprasza na 5 Bydgoską Aukcję Antykwaryczną w dniach 26 i 27 kwietnia 1973 r. Bydgoszcz: [b.w.], 1973, [4] s.; 18 cm. Do zaproszenia dołączono drzeworyt Bronisława Z. Nowickiego: Piąta Bydgoska Aukcja Książek 1973 Antykwariat Dom Książki. Stan b. dobry. **40,-**
- 176. [Zaproszenie]**. Krajowy Dom Twórczości Ludowej, Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział w Lublinie, zapraszają na otwarcie międzynarodowej wystawy „Twórczość ludowa w ekslibrisie (z kolekcji Alfreda Gaudy)” dnia 30 kwietnia 1996 roku o godz. 12.00. Lublin: b.w., 1996, [4] s., 14,7 x 10,5 cm. Stan b. dobry. **20,-**

CZASOPISMA

- „**Co czytać: przegląd bibliograficzny**”. Warszawa: Gebethner i Wolff, 1926–1937; 25 cm.
177. **1928, nr 5**. Stan dobry. **20,-**
- „**Droga: miesięcznik poświęcony sprawie życia polskiego**”. Warszawa: Jan Dąbkowicz, 1922–1937; 25 cm.
178. **1929, nr 4**. W numerze wiersz Józefa Czechowicza *Łódź podwodna*. Stan b. dobry. **100,-**
- „**Fala**” Warszawa: Jan Krzeczkowski, 1940–1943; 24 cm.
179. **1940, nr 6** (październik). Miesięcznik ukazujący się w latach 1940–1943 w Generalnym Gubernatorstwie. W numerze artykuł Alfreda Szklarskiego piszącego pod pseudonimem Alfred Murawski. Stan dobry. **80,-**
- „**Graphia: tijdschrift voor exlibriskunst**”. Red. Luc Van Den Briele. Mechelen: [b.w.], 1959–1999; 25 cm.
180. **1985, nr 92** (Februar). Zawiera 3 oryg. ekslibrisy, jeden sygnowany ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
181. **1985, nr 93** (Juni). Zawiera 3 oryg. ekslibrisy. Stan dobry. **20,-**
182. **1985, nr 94** (Oktober). Zawiera 4 oryg. ekslibrisy, dwa sygnowane ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
183. **1986, nr 95** (Februar). Zawiera 6 oryg. ekslibrisów, dwa sygnowane ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
184. **1986, nr 96** (Juni). Zawiera 5 oryg. ekslibrisów. Stan dobry. **20,-**
185. **1986, nr 97** (Oktober). Zawiera 3 oryg. ekslibrisy, jeden sygnowany ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
186. **1987, nr 98** (Februar). Zawiera 4 oryg. ekslibrisy, dwa sygnowane ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
187. **1987, nr 99** (Juni). Zawiera 3 oryg. ekslibrisy. Stan dobry. **20,-**
188. **1987, nr 100** (Oktober). Stan dobry. **20,-**
189. **1988, nr 101** (Februar). Zawiera 3 oryg. ekslibrisy, jeden sygnowany ołówkiem. Stan dobry. **20,-**
190. **1988, nr 102** (Juni). Zawiera 4 oryg. ekslibrisy. Stan dobry. **20,-**
191. „**Kalendarz-informator na rok 1939 Pogotowia Ratunkowego w Lublinie**”. Lublin: Pogotowie Ratunkowe, 193?–1939, 204 s.: il.; 23 cm. Stan dobry. **100,-**
192. „**Kalendarzyk ilustrowany: 1922**”. Warszawa: nakł. Dom Wydawniczy A. Chlebowski, 1922, 32 s., 8 fot.: il.; 10,5 cm. Wewnątrz fotografie z okresu plebiscytu i III Powstania Śląskiego. Stan dobry. **30,-**
- „**Kobieta w Sejmie: pismo Komitetu Wyborczego Kobiet Postępowych**”. Red. Wacława Kiślańska. Warszawa: Marja Chmielińska, 1919; 28 cm.
193. **1919, nr 3**. Ukazały się tylko trzy numery. Stan b. dobry. **30,-**

- „Kraj i Emigracja: zbiór pism politycznych i wojskowych”.
Paryż: b.w., 1835–1843; 22 cm.
194. 1837, z. 8. Rdzawe plamki wewnątrz. Stan dobry. 100,-
- „Litwa”. Wilno: b.w., 1917–1918; 26,5 cm.
195. 1917, nr 1. Stan b. dobry. 30,-
- „Nowe drogi: organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej”.
196. R. 7, 1953, nr 3. Numer poświęcony Józefowi Stalinowi. Stan średni. 30,-
- „Przegląd Socjaldemokratyczny: organ Partji Socjaldemokratycznej Królestwa Polskiego i Litwy”. Zurych, b.w., 1902–1910; 21 cm.
197. R. 2, 1903, nr 11 i 12. Stan dobry. 40,-
- „Seibo no Kishi”. Nagasaki: Ordo Fratrum Minorum Conventualium, 1930–; 22 cm.
198. 1934, nr 1. Japońska edycja „Rycerza Niepokalanej”. Stan dobry. 40,-
- „Silva Rerum: miesięcznik Towarzystwa Miłośników Książki w Krakowie”. Kraków: 1925–1928.
199. T. 2, z. 3. Zawiera 2 oryg. ekslibrisy. 40,-
200. T. 2, z. 4. Zawiera 2 oryg. ekslibrisy. 40,-
- „Statystyka Druków – Statistique des Imprimés”. Warszawa: Nakł. Głównego Urzędu Statystycznego, 1932–1937; 27 cm.
201. 1933 (Statystyka Polski. Seria C, z. 16). Stan dobry. 20,-
202. 1935 (Statystyka Polski. Seria C, z. 53). Stan dobry. 20,-
- „Szkolna Gazetka Ścienna”. Red. Józef Włodarski. Warszawa: Józef Włodarski: Związek Nauczycielstwa Polskiego, 1933–1939; 47 x 63 cm.
203. R. 6, 1938, nr 25. Ślady złożenia, przedarcia. Stan średni. 40,-
- „Teki Historyczne”. Londyn: nakł. Polskie Towarzystwo Historyczne w Wielkiej Brytanii, 1947–2004; 22 cm.
204. T. 2, nr 4 (1948). Stan dobry. 20,-
205. T. 3, nr 1–2 (1949). Stan dobry. 20,-
206. T. 3, nr 3–4 (1949). Stan dobry. 20,-
207. T. 4, nr 1 (1950). Stan dobry. 20,-
208. T. 6, nr 3–4 (1954). Stan dobry. 20,-
209. T. 8, (1956–1957). Stan dobry. 20,-
210. T. 11, (1960–1961). Stan dobry. 20,-
211. T. 12, (1962–1963). Stan dobry. 20,-
212. T. 17, (1978–1980). Stan b. dobry. 20,-
213. T. 18, (1985). Stan b. dobry. 20,-
214. T. 19, (1988–1989). Stan b. dobry. 20,-
215. T. 21, (1994–1995). Stan b. dobry. 20,-
216. T. 22, (1999). Stan b. dobry. 20,-

KARTOGRAFIA

217. **43° 51° Luck.** Wiedeń: K.u.K. Militärgeographisches Institut, 1914, 1 mapa: wielobarwna, 61 x 36 cm. Skala: 1:200 000. Arkusz tzw. serii: Generalkarte von Mitteleuropa 1:200 000. Stan dobry. **50,-**
218. **Asie.** Paris: A. Combette, [1850], 1 mapa: miedzioryt kolorowany; 44 x 28,7 cm. Pochodzi z: Levasseur Victor, *Atlas national illustr'e*. Paris: A. Combette, [1850]. Mapa otoczona jest winietami przedstawiającymi różne ludy Azji. Po prawej stronie znajdują się informacje na temat populacji kontynentu, po lewej informacje statystyczne. **200,-**
219. **Carte de la Prusse, de la Grande et Petite Pologne, avec le démembrement des Palatinas de Cracovie et Sandomirz, faisant aujour d'hui partie de la Lodomerie.** Paris: Moutard, 1779, 1 mapa: miedzioryt; 25 x 28 cm. Skala: 3:200 000. Pochodzi z: Louis Brion de la Tour, *Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'a present*. Paris, 1779. Stan dobry. **200,-**
220. **Carte de la Russie d'Europe revue et divisée en ses nouveaux Gouvernemens dressée par Hérisson.** Paris: Basset, 1812, 1 mapa: miedzioryt kolorowany; 53 x 78 cm. Skala: 4:500 000. Szczegółowa mapa europejskiej części Rosji, obejmująca także tereny: Norwegii, Szwecji, Finlandii, Lotwy, Litwy, Polski i Ukrainy. Stan średni. **200,-**
221. **Carte des provinces annexées a la Petite Pologne et de la Gallicie, avec la Lodomerie, démembrées de la Pologne.** Paris: Moutard, 1779, 1 mapa: miedzioryt; 25 x 28 cm. Skala: 3:200 000. Mapa południowych ziem Polskich. Pochodzi z: Louis Brion de la Tour, *Histoire universelle depuis le commencement du monde...* Paris, 1779. Stan dobry. **200,-**
222. **Carte du gouvernement militaire d'Angleterre où l'on représente l'état des officiers de guerre et celui des force terre et de mer.** Amsterdam: Freres Chatelain Libraries, 1708, 1 mapa: miedzioryt; 34,5 x 45,5 cm. Mapa pochodzi z: *Atlas Historique ou nouvelle a l'Histoire, a la Chronologie...*, T. 2 second partie... Amsterdam: Freres Chatelain Libraries, 1708. Stan średni. **200,-**
223. **Der obere Theil des zu Preussen gehörigen Herzogthsums Pommellen; Nro. 57.** Wiedeń: b.w., 1789–1806, 1 mapa: miedzioryt kolorowany; 24,5 x 29,5 cm. Skala: 1:1 500 000. Pochodzi z: Franz Johann Joseph von Reilly, *Schauplatz der fünf Theil der Welt...* Wiedeń: 1789–1806. Mapa pogranicza prusko-pomorskiego, ślady zalania. Stan średni. **150,-**
224. **Deutsche Heereskarte. Osteuropa. Lublin. Blatt-Nr S.52.** Berlin: Chef des Kriegskarten- und Vermessungswesens OKH/ Gen St dH, 1943, 1 mapa: wielobarwna; arkusz 46 x 57 cm. Skala: 1:300 000. Szczegółowa mapa topograficzna. Tytuł, godło i treść pozaramkowa w języku niemieckim, napisy na mapie w języku polskim. Ślady złożenia. Stan dobry. **90,-**

225. *Generalkarte von West-Russland und den angrenzenden Ländern bis Wien und Budapest mit besonderer Berücksichtigung der Eisenbahnen und mit Angabe der russischen Station.* Wien: Artaria & Co., 1915, 1 mapa: wielobarwna; 65 x 84 cm. Skala: 1:1500 000. Mapa obejmuje tereny zachodniej Rosji i krajów sąsiednich. W prawym górnym rogu posiada dwie mapy poboczne: St. Petersburg o wym. 5,5 x 7,5 cm oraz Rejon Zalewu Kurońskiego o wym. 8 x 9,5 cm. Stan średni. **100,-**
226. *Kriegskarte sämtlicher Kriegsschauplätze mit Chronik. Westl. Kriegsschauplatz. Nr 69 Die militär. Ereignisse v. 24 bis 31 Januar 1916.* München: Druck Kunstanstalt Graphia, 1916, 1 mapa złoż.: kolor.; 34,4 x 66 cm. Zestaw map obrazujących przebieg działań wojennych na froncie wschodnim i zachodnim I wojny światowej w okresie od 24–31 stycznia 1916 r. Publikacja zawiera 4 mapy główne (fronty: zachodni, wschodni, południowo-zachodni i bałkański) i cztery poboczne (działania wojenne w rejonie Calais-Compiègne i Reims-Varennes we Francji, wschodniej Galicji i północnej Grecji). Wymiary i skale map różne. Na odwrocie kronika wydarzeń militarnych i politycznych w okresie 24–31 stycznia 1916 r. z perspektywy państw centralnych (m.in. pierwszy w historii nalot bombowy niemieckich sterowców na Paryż). Stan średni. Podkreślenia niebieską kredką. **50,-**
227. *Mapa Samochodowa Rzeczypospolitej Polskiej Standard-Nobel w Polsce. Spółka akcyjna. Cz. II.* [B.m.]: [Standard-Nobel w Polsce], (Poznań: Zakłady Graficzne Konrad Rozynek), [1928], 1 mapa: wielobarwna; 60 x 63 cm, arkusz mapy 41 x 62 cm, okładka 24 x 14 cm. Skala 1:800 000. Nad ramką tytuł: Lublin-Kraków. Mapa drogowa. Zawiera na wkładce wykaz stacji benzynowych firmy Standard-Nobel oraz reklamy z epoki. Tekst i treść mapy w języku polskim, legenda także w języku francuskim. Stan średni. **50,-**
228. *Mapa ziem polskich. Lwów-Warszawa.* Lwów: Nakł. Księgarni Polskiej Bernarda Połanieckiego, 1920, 1 mapa wielobarwna; 77 x 67 cm, arkusz mapy 84 x 72 cm. Skala 1:1500 000. W lewym górnym rogu tytuł i objaśnienia. Skala liczbowa i podziałka liniowa pod dolną ramką. Treścią mapy jest sytuacja polityczna z września 1919 r. Mapa lekko uszkodzona, przedarcia na łamaniu mapy. **90,-**
229. *Monte Cassino: szkice perspektywiczne terenu walk 2 Korpusu, maj 1944.* Kraków: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1984, 1 atlas ([20] k., [1] k. mapy złoż. luz.): il.; 22 x 39 cm+1 mapa; 49 x 62 cm. Reprint wydania z 1944. Stan b. dobry. **50,-**
230. *Plan gruntów wydzielonych z dóbr Radlin w guberni Lubelskiej, powiecie Lubelskim położonych.* [b.m.], 1910, 1 plan: rękopis kołorowany; 52 x 46,5 cm. Skala 1:4200. Rękopiśmienny plan przedstawiający pola, drogi i rowy, narysowany na podstawie pomiarów z 1910 r. przez geometrę Miecz[ysława] [Decyusza?]. Zgodność planu z gruntem zaświadczona 20 stycznia 1911 r. w Lublinie przez geometrę przysięgłego Mieczysława Stelmasiewicza autora planów Lublina oraz geometrę miejskiego. Podpisy, pieczętka, znaczek opłaty skarbowej. Ślady złożenia. Stan dobry. **400,-**

231. *Übersichtskarte von Mitteleuropa R 53 Warschau*. [Berlin]: Reichsammt für Landesaufnahme, 1940, 1 mapa: wielobarwna; 46 x 57 cm arkusz mapy. Skala: 1:300 000. Szczegółowa mapa topograficzna, objaśnienia znaków po prawej stronie mapy. Tytuł, godło i treść pozaramkowa w języku niemieckim. Napisy na mapie w języku polskim, nazwy ważniejszych miast w języku niemieckim. Ślady złożenia. Stan dobry. **60,-**

IKONOGRAFIA

AKWARELE

232. **Jerzy Faczyński**, [Brama]. Tusz, akwarela na papierze; 25,1 x 20,2 cm. Sygnowany w dolnym prawym rogu. Stan dobry. **80,-**
233. **Jerzy Faczyński**, [Wnętrze]. Tusz, akwarela na papierze; 20,2 x 25,2 cm. Niesygnowany. Stan dobry. **60,-**
234. **Jerzy Faczyński**, „Chrobrzysko – brama wjazdowa”. Tusz, akwarela na papierze; 25,1 x 20 cm. Sygnowany w lewym dolnym rogu. Rysunek z serii prac powstałych jako ilustracje poematu Jerzego Faczyńskiego pt. „Chrobrzysko”. Stan dobry. **100,-**
235. **Jerzy Faczyński**, „Chrobrzysko – fragment grodu wczesnodziejowego”. Tusz, akwarela na papierze; 20 x 25,2 cm. Sygnowany w lewym dolnym rogu. Rysunek z serii prac powstałych, jako ilustracje poematu Jerzego Faczyńskiego pt. „Chrobrzysko”. Stan dobry. **100,-**
236. **Jerzy Faczyński**, „Gród wczesnodziejowy nad rzeką”. Tusz, akwarela na papierze; 25,2 x 20,1 cm. Sygnowany w dolnym prawym rogu. Stan dobry. **80,-**
237. **Jerzy Faczyński**, „Wczesnohistoryczna fortyfikacja drewniana na mokradłach”. Tusz, akwarela na papierze; 25,4 x 20,3 cm. Niesygnowany. Stan dobry. **60,-**

TEKI GRAFIKI

238. **Linke Bronisław Wojciech**, *Kamienie krzyczą*. Warszawa: Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW „Prasa”, 1959, [8] s., [14] k. tabl.: il.; 41 cm. Stan dobry. **150,-**
239. **Powstanie Warszawskie: 10 drzeworytów Stefana Rassalskiego**. [B.m.: b.w., 1967]; Teka ([10] k. tabl.): il.; 43 cm. Stan dobry. **100,-**
240. **Raczyński Stanisław**, *Zabytki polskich miast: 10 oryginalnych drzeworytów*. Kraków: b.w., 1954; Teka ([10] k. tab.): il., 36 cm. Teka podniszczona, drzeworyty sygnowane ręcznie przez artystę, w stanie dobrym. **700,-**
241. **Teleżyński Konstanty**, *Lublin w szkicach: autolitografie K.T. Serja I*. Lublin: nakł. i własność aut., 1921, Teka (10 k. tabl.): il.; 32 cm. Stan średni. **400,-**
242. **Toegel Stanisław**, *Hitleriada furiosa*. Celle: A. Markiewicz, 1946; Teka ([2] s., [12] k.): il.; 35 cm. Oprawa teki zniszczona, tablice w stanie b. dobrym. **400,-**
243. **Zieleziński Jerzy**, *K.Z.–Album*. Monachium: „Słowo Polskie”, 1946, [5] s., [18] k. tabl.; 27 cm. Stan dobry. **200,-**

DEWOCJONALIA

244. *Matka Boska Nieustającej Pomocy*. Chromolitografia, 1895; 11,2 x 6,8 cm. Druk St. Niemiery, Warszawa. Na odwrocie Koroneczka do Matki Boskiej Nieustającej Pomocy oraz odręczna dedykacja. Stan średni. **10,-**
245. *Matko dobrej rady! Módl się za nami*. Chromolitografia, [1898–1924]; 5,7 x 8,6 cm. Nakładem Juliana Kurkiewicza, Kraków. Na odwrocie cytaty z Pisma św., modlitwa i odręczna dedykacja. Stan dobry. **10,-**
246. *Obraz N. Maryi P. Częstochowskiej*. Fotografia, 1942; 10 x 5,5 cm. Na odwrocie pieczętka: Jasna Góra Klasztor 21 czer[wca] 1942. Stan dobry. **10,-**
247. *Ofiarujemy Ci Panie, ten kielich zbawienia*. Litografia?, [ok. 1932]; 11 x 6,7 cm. Na odwrocie trzy cytaty z Pisma św. oraz: „Pamiętka prymicyjnej Mszy św. którą odprawił Ks. Zygfryd Berezecki w Chełmie Lub. w kościele parafialnym pod wezwaniem Rozesłania Apostoła. Dnia 26 czerwca 1932”. Stan średni. **10,-**
248. *Pamiętka z Kalwaryi*. Chromolitografia, [b.r.]; 10,2 x 7 cm. Na odwrocie: Polecanie siebie samego najśw. Panny Maryi. Stan średni. **10,-**
249. *Prośmy Maryę, aby nas nauczyla kochać Jezusa i oddać Mu miłość za miłość*. Offset?, 1913; 10,4 x 5,4 cm. Na odwrocie modlitwa do Najśw. Maryi Panny przez Piusa IX zalecana. Stan dobry. **10,-**
250. *Św. Tekla*. Offset, 1911; 10 x 5,5 cm. Na odwrocie modlitwa. Stan średni. **10,-**
251. *W Chełmie wslawiona cudami Maryjo módl się za nami!* Offset, 1946; 9,2 x 6 cm. Na odwrocie: „Pamiętka Koronacji Obrazu Matki Bożej Chełmskiej dokonanej w Chełmie dnia 7 lipca 1946 przez J. E. ks. biskupa d-ra Stefana Wyszyńskiego. Stan dobry. **40,-**

GRAFIKA

252. **[Rośliny]**. Calamus Draco Wlldw. [Smocza krew], litografia? kol. ręcznie; 17,1 x 12 cm. Pochodzi z: E. Winkler, *Getreue Abbildungen aller in den neueren Pharmakopöen...* Leipzig, 1840. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. 40,-
253. **[Rośliny]**. Elettaria Cardamomum White. [Kardamon malabarski], litografia? kol. ręcznie; 16,9 x 12 cm. Pochodzi z: E. Winkler, *Getreue Abbildungen aller in den neueren Pharmakopöen...* Leipzig, 1840. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. 40,-
254. **[Rośliny]**. Piper Nigrum L. [Pieprz czarny], litografia? kol. ręcznie; 17,2 x 11,7 cm. Pochodzi z: E. Winkler, *Getreue Abbildungen aller in den neueren Pharmakopöen...* Leipzig, 1840. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. 40,-
255. **[Stefan] Zan**, Devéria Achille rys., Villain ryt., litografia; 29,3 x 23,8 cm. Pochodzi z: Straszewicz J., *Les Polonais et les Polonaises de la Révolution du 29 Novembre 1830...* Paris, [1832–1836]. Stan średni. 50,-
256. **Aleksander hr. Fredro**. W. Barwicki aut. wzoru, litografia, 22 x 20 cm. Pochodzi z: Barwicki W., *Gwiazdy myśli polskiej: 36 portretów rysowanych przez Wł. Barwickiego*, z. 5. Lublin: nakł. i własność Litografii A. Jarzyńskiego, 1917. Grafika naklejona na karton, zgięty prawy dolny róg. Stan dobry. 60,-
257. **Benedyktynowicz Janusz**, *Katedra, wejście boczne*. Sucha igła, [b.r.]; 14 x 9 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
258. **Benedyktynowicz Janusz**, *Wawel, Kurza Stopka*. Sucha igła, [b.r.]; 12,2 x 8 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
259. **Benedyktynowicz Janusz**, *Kościół S.S. Norbertanek*. Sucha igła, [b.r.]; 14x 15,8 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
260. *Bridge at Moscow built by Sophia sister of Peter the Great / A Russian Knight of the Order of St. Andrew / The Grand Dutchess of Russia in e/y Habit of the Order of S. Catharine*. Miedzioryt; wym. arkusza 21,2 x 14 cm. Pochodzi z: „The Gentleman’s Magazine and Historical Chronicle”. London, 1784. Stan dobry. 40,-
261. *Château Royal de Krakovie (Interieur)*. Dumouza aut. wzoru, Le-maitre ryt., staloryt; 16,8 x 10,1 cm. Pochodzi z: Forster Charles, *Pologne*. Paris, 1840. Stan b. dobry. 60,-

262. **Constantin Ostrogski. Grand Général des Armées de Lituanie m.en 1532.** Leclere ryt., litografia?; 16,6 x 11 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustree...* Paris, 1837. Stan dobry. **80,-**
263. **Copernicus.** K. Barth ryt., staloryt; 14,4 x 8,9 cm. Pochodzi z: Meyer J. *Neues Conversations Lexicon.* Hildburghausen, 1855. Stan dobry. **50,-**
264. **Czas wieńczący Pracę i karzący lenistwo.** Peter Paul Rubens aut. wzoru, Joseph Antoine Couchet ryt. Amsterdam: Hendricx Gillis, 1645–1677, miedzioryt; 42 x 33,9 cm. Papier żeberkowy, filigran: lilia nad herbem z szarfą. Druga z trzech wersji ryciny. Ślady złożenia, niewielki otwór po wykruszonej plamie z atramentu. Stan średni. **500,-**
265. **Etienne Batory. Roi des Polonais. Grand-duc de Litvanie.** Leclere ryt., litografia?; 18,3 x 14 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustree...* Paris, 1837. Stan dobry. **80,-**
266. **France XVIIe Siècle.** Guyard ryt., chromolitografia; 16,6 x 17,4 cm. Pochodzi z: *Le costume historique...* Paris: Firmin-Didot, 1888. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. **40,-**
267. **France XVIIe Siècle.** Vallet ryt., chromolitografia; 16,6 x 17,4 cm. Pochodzi z: *Le costume historique...* Paris: Firmin-Didot, 1888. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. **40,-**
268. **France XVIIe Siècle.** Vallet ryt., chromolitografia; 16,6 x 17 cm. Pochodzi z: *Le costume historique...* Paris: Firmin-Didot, 1888. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. **40,-**
269. **France XVIIe Siècle.** Vallet ryt., chromolitografia; 16,6 x 17 cm. Pochodzi z: *Le costume historique...* Paris: Firmin-Didot, 1888. Grafika oprawiona w passe-partout. Stan b. dobry. **40,-**
270. **Gottenburg in Schweden.** Miedzioryt + akwaforta; 14 x 16,5 cm. Pochodzi z: Merian M., *Theatrum Europaeum*, t. VIII. Frankfurt am Main, 1667. Stan dobry. **80,-**
271. **Habitans des environs de Cracovie.** Demoraine Louis Pierre-René. aut. wzoru, Lerouge Nicolas-Edouard ryt., staloryt; 11,3x 15,5 cm. Stan b. dobry. **100,-**
272. **Hôtel de Ville à Krakovie.** Challamel aut. wzoru, Lemaitre ryt., staloryt; 11,5 x 14 cm. Pochodzi z: Forster Charles, *Pologne.* Paris, 1840. Stan b. dobry. **60,-**
273. **Jan Tarnowski, Kasztelan Krakowski, Hetman Wielki Koronny.** M. Bacciarelli aut. wzoru, L. Courtin ryt., miedzioryt; 10,5 x 10 cm. Pochodzi z: *Żywoty hetmanów Królestwa Polskiego.* Lwów, 1850. Grafika po konserwacji. Stan b. dobry. **80,-**
274. **Jean Charles Chodkiewicz. Grand Général des armées Lituanie 1560–1621.** Litografia?; 15,3 x 10 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Polo-*

gne historique, littéraire, monumentale et ilustree... Paris, 1837. Stan dobry.

80,-

275. **Jean Tarnowski (1488–1561)**. Litografia?; 18,5 x 10 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Pologne historique, littéraire, monumentale et ilustree...* Paris, 1837. Stan dobry. 80,-
276. **Jean Zamoyski (1543–1605)**. Leclere ryt., litografia?; 18,3 x 13,5 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Pologne historique, littéraire, monumentale et ilustree...* Paris, 1837. Stan dobry. 80,-
277. **Rakowiecki Teodor, S. Maria Magdalena de Pazzis, Ordinis, Carmelitarum...** Miedzioryt, [1765]; 16,5 x 11,5 cm. Odbitka prawdopodobnie z XX wieku. Stan średni. 50,-
278. **Stanislas Żółkiewski. Grand Chancelier et Grand Général des Armées de Pologne. 1547–1620**. Litografia?; 15,3 x 12 cm. Pochodzi z: Chodźko L., *La Pologne historique, littéraire, monumentale et ilustree...* Paris, 1837. Stan dobry. 80,-
279. **Stanisław Rewera Potocki**. Litografia; 12 x 11,8 cm. Pochodzi z: *Żywoty hetmanów Królestwa Polskiego*. Lwów, 1850. Grafika po konserwacji. Stan b. dobry. 80,-
280. **Tombeau de Catherine de Jagiellon, a Upsale**. Staloryt; 19 x 13,6 cm. Pochodzi z: *La Pologne historique, littéraire, monumentale et...*, t. 3. Paryż, 1839–1842. Stan b. dobry. 100,-
281. **Wiszniewski Kazimierz, [Pałac Marynki w Puławach]**. Drzeworyt 1928; 15,7 x 16 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
282. **Wiszniewski Kazimierz, Kapliczka polowa**. Drzeworyt, 1945; 7,8 x 6 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 100,-
283. **Wiszniewski Kazimierz, Kazimierz Dolny**. Drzeworyt, 1929; 15,8 x 16 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
284. **Wiszniewski Kazimierz, Św. Kazimierz**. Drzeworyt, 1935; 13,8 x 11,2 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-
285. **Wiszniewski Kazimierz, Warszawa**. Drzeworyt, 1943; 14,3 x 12 cm. Grafika oprawiona w passe-partout. Sygnowana ręcznie przez artystę. Stan dobry. 120,-

EKSLIBRISY

Ekslibrisy Wojciecha Jakubowskiego

286. *[Ex libris] Stasys Eidrigevicius.* Miedzioryt, [b.r.]; 6,7 x 6,3 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
287. *[Ex libris]. Dar Towarzystwa Opieki nad Zamkiem dla biblioteki Muzeum Zamkowego w Malborku.* Miedzioryt, [b.r.]; 7 x 5,9 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
288. *[Ex libris]. E.L.G.M. Grzegorzowi.* Miedzioryt, [b.r.]; 6 x 8 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
289. *Ex collectione Dariusza Paczkowskiego.* Miedzioryt, [b.r.]; 5,9 x 8 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
290. *Ex collectione Jerzy Weinberg.* Miedzioryt, [b.r.]; 6,9 x 5,6 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
291. *Ex collectione Marian Wojciechowski.* Miedzioryt, [b.r.]; 5 x 4,1 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
292. *Ex libris Agnieszki Weinberg.* Miedzioryt, [b.r.]; 8,7 x 5,8 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
293. *Ex libris Agnieszki Weinberg.* Miedzioryt, [b.r.]; 9,8 x 5,5 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
294. *Ex libris Grażyny Antoniak.* Miedzioryt, [b.r.]; 9,7 x 6,7 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
295. *Ex libris Grzegorza Matuszaka.* Miedzioryt, [b.r.]; 6,2 x 6 cm.
Szygnowany. Stan dobry. **40,-**
296. *Ex libris Grzegorza Matuszaka.* Miedzioryt, [b.r.]; 7,7 x 6 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
297. *Ex libris Jerzego Medunieckiego.* Miedzioryt. [b.r.]; 8,8 x 5,5 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
298. *Ex libris Jerzy Meduniecki.* Miedzioryt, [b.r.]; 6,5 x 7,8 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
299. *Ex libris Klaus Rödel.* Miedzioryt, [b.r.]; 7,2 x 5 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
300. *Ex libris Mieczysława Bielenia.* Miedzioryt, [b.r.]; 7,4 x 5,7 cm.
Szygnowany. Stan b. dobry. **40,-**

301. *Ex libris Stefana Wojciechowskiego*. Miedzioryt, 1958; 7 x 4,2 cm.
Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
302. *Ex libris Waldemara Michalskiego*. Miedzioryt, [b.r.]; 8,7 x 5,5 cm.
Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
303. *Ex libris Zbigniew Zarywski*. Miedzioryt, [b.r.]; 8,5 x 6,7 cm.
Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
304. *Ex libris Zbigniew Zarywski. Omnia in sapientia fecisti*. Miedzioryt,
[b.r.]; 10,7 x 6,2 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
305. *Ex libris Zefiryna Jędrzyńskiego*. Miedzioryt, [b.r.]; 8,2 x 5,2.
Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
306. *Ex libris Miejska Biblioteka Publiczna w Radomiu 1922–1972*. Mie-
dzioryt, 1972; 8,5 x 4,3 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. 40,-
- ***
307. [Autor nieznany], *Ex libris P.C.M. Nicolai Myśliński*. Typografia,
[1840]; 3,7 x 6,1 cm. Niesygnowany. Pochodzi ze zbioru ks. L. Zalewskiego.
Stan dobry. 20,-
308. [Autor nieznany]. *Z ksiąg Kazimierza i Janiny Warchałowskich*.
Cynkografia barwna, [b.r.]; 9,5 x 5,8 cm. Stan b. dobry. 20,-
309. **Budynkiewicz Tadeusz**, *Ex libris. Lubelskie Towarzystwo Miłośni-
ków Książki i Exlibrisu*. Typografia, 1976; 9 x 5,1 cm. Sygnowany,
pieczętka na rewersie. Stan b. dobry. 10,-
310. **Cornelis Josef W.**, *Ex libris Leo Arras 1904–1974*. Akwaforta,
1974; 14,5 x 7 cm. Sygnowany ołówkiem. Odbitka 21/50. 50,-
311. **Dudek Antoni**, *Ex libris. Drukarnia UMCS: X lat: 1969–1979*.
Typografia, 1979; 18,2 x 9,7 cm. Stan b. dobry. 15,-
312. **Gliwa Stanisław**, *Ex libris Wacława Iwaniuka*. Linoryt, 1978;
12,5 x 9,2 cm. Niesygnowany. Stan b. dobry. 50,-
313. **Jóźwiak Teofil**, *Książka pomaga w życiu: exlibris Janusza Dunina*.
Linoryt, 1963; 8,8 x 3,7 cm. Niesygnowany. Stan b. dobry. 10,-
314. **Kelma Czesław**, *Ex libris Arkadego Fiedlera*. Cynkotypia, 1976;
6,7 x 8 cm. Sygnowany na kompozycji i ołówkiem. Stan b. dobry. 10,-
315. **Klukowski Jan**, *Książek nie pożyczam. Z[ygmunt] K[lukowski]*.
Offset?, [1928]; 10,5 x 7,8 cm. Stan dobry. 10,-
316. **Krátký Bohumil**, *Ex libris Marta Krátká*. Litografia, 1976; 5 x 7,9 cm.
Odbitka 88/200. Sygnowany. Stan b. dobry. 20,-

317. **Krátký Bohumil**, *Ex libris Marta Krátká*. Litografia, 1978; 8,8 x 6,1 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **20,-**
318. **Krátký Bohumil**, *Ex libris Marta Krátká*. Litografia, 1978; 10,1 x 6,5 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **20,-**
319. **Krátký Bohumil**, *Ex libris Heinz Haffki*. Litografia, 1985; 10,5 x 8 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **20,-**
320. **Miller Jerzy**, *Ex libris Polonica*. Miedzioryt, 1956; 8,8 x 6 cm. Sygnowany na kompozycji. Stan b. dobry. **30,-**
321. **Mrowiński Stanisław**, *Ex libris Feliksa Wagnera*. Cynkografia barwna, [1971]; 13 x 5,5 cm. Niesygnowany. Stan b. dobry. **20,-**
322. **Ostoja-Chrostowski Stanisław**, *Ex libris Jana Dąbrowskiego*. Drzeworyt barwny?, 1932; 5,6 x 3,8 cm. Niesygnowany. Stan dobry. **30,-**
323. **Pauwels Hedwig**, *Ex Polonicis J. Kohn*. Akwaforta, [b.r.]; 9,8 x 8 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **60,-**
324. **Póltawski Adam**, *Bibliotheca Seminarii Kielcensis*. Drzeworyt, [1946–1952]; 10,3 x 7,7 cm. Sygnowany na kompozycji. **50,-**
325. **Raczak Klemens**, *Ex libris Elżbiety Przypkowskiej*. Linoryt barwny, 1976; 9,9 x 8,3 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **20,-**
326. **Stańda Jan**, *Ex libris Kola Miłośników Ekslibrisu w Krakowie*. Drzeworyt, 1974; 6,5 x 4,5 cm. Sygnowany. Stan b. dobry. **40,-**
327. **Szolysek Kazimierz**, *Pamięci Tadeusza Przypkowskiego 1905–1977 exlibris*. Sucha igła + mezzotinta + suchy tłok, 1979; 9,9 x 9 cm. Sygnowany. Ekslibris naklejony na karton. **30,-**
328. **Szolysek Kazimierz**, *1500 rocznica urodzin św. Benedykta – celem życia zjednoczenie z Bogiem ex libris*. Sucha igła + mezzotinta + suchy tłok, 1981; 12,8 x 9 cm. Sygnowany. Ekslibris naklejony na karton. **30,-**
329. **Szolysek Kazimierz**, *Ex libris Monasterii Petri et Pauli in Tyniec*. Sucha igła + mezzotinta + suchy tłok, 1981; 11,8 x 11 cm. Sygnowany. Ekslibris naklejony na karton. **30,-**
330. **Wiszniewski Kazimierz**, *Ex libris Bolesława Bieruta*. Drzeworyt, 1945; 10 x 8 cm. Sygnowany na kompozycji. Ślady kleju na rewersie. Stan dobry. **20,-**
331. **Wiszniewski Kazimierz**, *Ex libris Kazimierza Wiszniewskiego*. Drzeworyt, 1943; 11,5 x 10,5 cm. Sygnowany ołówkiem. **40,-**

332. **Wiszniewski Kazimierz**, *Ex libris Towarzystwa Miłośników Książki w Lublinie*. Drzeworyt, 1932; 11,5 x 7,9 cm. Sygnowany ołówkiem i na kompozycji. **20,-**
333. **Wiszniewski Kazimierz**, *Z ksiąg Biblioteki Publicznej im H. Łopacińskiego w Lublinie*. Drzeworyt, 1957; 8,6 x 6,4 cm. Sygnowany na kompozycji. Stan b. dobry. **30,-**
334. **[Znaki własnościowe]**. Zestaw 5 znaków własnościowych: 1) Gift of Lowell House to Students of Poland. Cambridge, Massachusetts: Harvard University, b.r.; 9 x 6,8 cm; 2) Purchased from Allied Funds and Presented by the Books & Periodicals of the..., London: b.w., 1944; 9,8 x 7 cm; 3) This book is a Gift through World Student Relief..., b.m.: b.w., b.r.; 6,8 x 6,9 cm; 4) Ta książka jest darem katolików ze Stanów Zjedn. Am. Półn. dla Polaków i jest własnością War Relief Services..., [b.m: b.w., b.r.]; 13,9 x 7,5 cm; 5) Dar Sekcji Kulturalnej Duńskiego Komitetu Pomocy Polsce, [b.m.: b.w., b.r.]; 6,2 x 8 cm. Stan b. dobry. **20,-**

FOTOGRAFIE I POCZTÓWKI

335. **Armja Polska** – Polish Army. Fot. [Stefan] Plater-Zyberk. Warszawa: Nakł. „Photo-Plat”, [1920–1939], [1] k.: fot.; 14,3 x 9,2 cm. Ser. A, Nr 7. Stan dobry. **15,-**
336. **Armja Polska** – Polish Army. Fot. [Stefan] Plater-Zyberk. Warszawa: Nakł. „Photo-Plat”, [1920–1939], [1] k.: fot.; 14,3 x 9,2 cm. Ser. A, Nr 13. Stan dobry. **15,-**
337. **Kuś Henryk**, *Jeszywas Chachmej Lublin: ceremonia ponownego otwarcia: reopening ceremony: 22.01.2006*. [B.m.]: wykonał i wydał własnym nakładem dr Henryk Kuś, 2019, Teka ([10] k. fot.); 22 x 30 cm. Nakład 30 numerowanych egz. Ten nr 2. Stan b. dobry. **2000,-**
338. **[Portret kobiety i mężczyzny]**. Fot. D. Mazur. Lwów, [1905–1911]; 16,4 x 10,2 cm. Stan b. dobry. **60,-**
339. **[Portret kobiety i mężczyzny]**. Fot. Zakład Fotograficzny S.Z. Vimpéllera. Lwów, ok. 1870. Stan dobry. **60,-**
340. **[Portret kobiety]**. Fot. Zakład Art. Fotograficzny Adela Robert S. Haller. Lwów, 1903; 16,4 x 10,4 cm. Odręczna dedykacja i data. Stan b. dobry. **60,-**
341. **[Portret kobiety]**. Fot. Zakład Artystyczno-Fotograficzny E. Trzemeski. Lwów, [po 1905]; 16,5 x 10,5 cm. Stan dobry. **60,-**
342. **Smoleński Andrzej**, *Wojsko Polskie pod Monte Cassino 1944–1984*. Warszawa: „Omnipress”, 1984, [4] k. luzem: il.; 30 x 21,5 cm. Każda karta podzielona linią przerywaną na 4 części. Na opasce dedykacja Szymona Kobylńskiego dla Edwarda Dzieduszyckiego. Stan dobry. **60,-**
343. **Zestaw pocztówek** z karykaturami oficerów Wojska Polskiego autorstwa Jerzego Sz wajcera. Warszawa: nakł. Instytutu Wydawnicze go „Kultura i Sztuka”, 1918–1939, [12] k.: il.; 14 x 9 cm. Stan dobry. **50,-**

KATALOGI

344. **[Księgarnia św. Wojciecha]**. *Katalog. Książki dla dzieci*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha, [b.r.], 16 s.: il.; 14 cm. Stan dobry. 20,-
345. **[Księgarnia św. Wojciecha]**. *Prospekt. Zabawne książeczki*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha, [b.r.], [6] s.; 9,5 x 5,4 cm. Stan b. dobry. 10,-
346. **Antoni Uniechowski**: *rysunki: Lublin kwiecień 1975*. Lublin: Klub Międzynarodowej Prasy i Książki, 1975, [10] k. w obwol.: il., portr.; 24 cm. Stan dobry. 30,-
347. **Edward Manteuffel**: *grafika, rysunki, grafika użytkowa, dekoracje ścienne: Warszawa, maj 1960, Kordegarda*. Warszawa: [b.w.], 1960, 26, [33] s.: il.; 19 cm. Stan dobry. 40,-
348. **Forma i kolor**: *wystawa sztuk plastycznych Kongresu Kultury Polskiej na Obczyźnie*. Londyn: POSK, [1995], [32] s.: il. kolor.; 22 cm. Stan dobry. 50,-
349. **Galerja obrazów**: *katalog tymczasowy*. Kraków: nakł. Muzeum XX. Czartoryskich, 1914, 86, [1] s.; 22 cm. (Wydawnictwa Muzeum XX. Czartoryskich; 1). Stan b. dobry. 40,-
350. **Jan Lebenstein – etapy**: *wybrane obrazy na płótnie i na papierze z lat 1956–1993: katalog wystawy*. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1998, 71, [1] s.: il.; 30 cm. Stan b. dobry. 90,-
351. **Katalog Działu Sztuki**. Poznań: Powszechna Wystawa Krajowa, 1929, XIV, [2], 246, [1] s., 174 s. tabl.; err.; 23 cm. Wyd. 2. Nieaktualne pieczętki Biblioteki Konsulatu RP w Leningradzie. Luźny blok książki, podniszczona okładka, egz. do oprawy. Stan średni. 50,-
352. **Katalog książki polskiej**: *wydanej na emigracji*. London: PCA Publications LTD, 1974, [6], 82 s.; 21 cm. Stan dobry. 40,-
353. **Katalog wystawy dzieł Józefa Pankiewicza**. Kraków: Muzeum Narodowe w Krakowie. Oddział imienia Feliksa Jasieńskiego, 1936, 16 s., [8] s. tabl.; 23 cm. Stan dobry. 50,-
354. **Katalog wystawy lubelskiej sztuki ludowej: grudzień 1951**. Lublin: Wydział Kultury Prezydium W.R.N., 1951, 23 s.; 21 cm. Stan dobry. 30,-
355. **Katalog wystawy pamiątkowej dzieł Maurycego Gottlieba**: *Kraków, marzec 1932*. Kraków: [b.w.], 1932, 11, [13] s.: il.; 19 cm. Stan b. dobry. 50,-

356. **Kociatkiewiczówna Maria**, *Przewodnik po muzeum Ord. Krasińskich*. Warszawa: nakł. Ordynacji Krasińskich, 1930, 35 s., XVI s. tabl.: il.; 19 cm. Stan dobry. **20,-**
357. **Kopera Feliks**, *Obrazy polskiego pochodzenia w Muzeum Narodowym w Krakowie: wiek XIV–XVI*. Kraków: Wydaw. Muzeum Narodowego, 1929, 100 s., [70] s. tabl.; 29 cm. Stan średni. **50,-**
358. **La gloire d’Alexandrie: 7 mai-26 juillet 1998**. Paris: Paris musées; AFFA, 1998, 335 s.:il.; 30 cm. Stan dobry. **180,-**
359. **Maria Skłodowska-Curie: 100 lat odkrycia polonu i radu: katalog wystawy**. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1998, 19 s.: il.; 30 cm. Stan b. dobry. **30,-**
360. **Mężnicka Maria**, *Daniel Chodowiecki’s anglicana in the Gdańsk library*. Gdynia: Wydawnictwo Morskie, 1968, 94, [2] s.: il., fot., err.; 29 cm. Stan dobry. **50,-**
361. **Polski plakat teatralny w 25-leciu PRL: katalog wystawy 1969**. [B.m.: b.w.], 1969, 51, [1] s.: il.; 22 cm. Stan dobry. **40,-**
362. **Profesorowie Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w karykaturach Józefa Tarłowskiego: ze zbiorów prof. dr. hab. Romana Tokarczyka**. Lublin: Muzeum Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2013, 16 s.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
363. **VII Ogólnopolska Wystawa Grafiki: styczeń – luty 1976**. Warszawa: Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, 1976, [112] s.: il., portr.; 22 x 23 cm. Stan dobry. **30,-**
364. **Witold Chomicz: malarstwo, grafika, plakaty, drukarstwo**. Kraków: dr. Drukarnia Dośw. ASP, [1974], [12] s.: il.; 21 cm. Rdzawa plama przy zszywce, poza tym stan dobry. **40,-**
365. **Współczesne malarstwo lubelskie: wystawa: Debreczyn, kwiecień 1974**. Lublin: Muzeum Okręgowe w Lublinie, 1974, 35 s.: il.; 19 x 21 cm. Stan dobry. **20,-**
366. **Wystawa Plastyków Amatorów i Nikifora**. Lublin: [b.w.], 1956, 18, [1] s., [12] k. tabl.: il.; 14,5 cm. Stan b. dobry. **30,-**

VARIA

367. **[Akcje]**. Bank Kredytowy w Warszawie. Warszawa: 1922, [1] k. złoż.; 18 x 42,5 cm. Dziesięć akcji po tysiąc marek każda, Druk: Zakł. Graf. Z. Manitius. Łódź. Stan dobry. **100,-**
368. **[Akcje]**. Bank dla Handlu i Przemysłu w Warszawie. Warszawa: 1923, [1] k. złoż.; 51 x 21 cm. Pięćdziesiąt akcji po tysiąc marek każda. Druk: Sosnowieckie Zakłady Graficzne Sp. Akc. Odcięte dwa kupony. Stan dobry. **100,-**
369. **[Akcje]**. Towarzystwo Przemysłu Węglowego w Polsce. Sp. Akc. [b.m.: 1923], [1] k. złoż.; 25,5 x 36 cm. Dwadzieścia pięć akcji po tysiąc marek każda. Druk: J. Świętoński i S-ka Warszawa. Stan dobry. **100,-**
370. **[Cegielka]**. Pamiątka złożonej ofiary na odnowienie Kaplicy Cudownego Obrazu Matki Boskiej Ostrobramskiej w Wilnie. Wilno: Drukarnia Archidiecezjalna, [1930], 1 k., luzem: il.; 13 x 7,1 cm. Arkusz podzielony perforacją na 4 cegielki: 2 o wartości 1 zł oraz 2 o wartości 0,50 gr, na rewersie jednej z nich nazwa drukarni i miejsce wydania. Stan dobry. **40,-**
371. **[Etykieta]**. Alembikowa. Warszawa: Polskie Zrzeszenie Spirytusowe, [b.r.], [1] k.; 9,9 x 8 cm. Stan dobry. **20,-**
372. **[Informator]**. Tomaszów Mazowiecki. Piotrków Trybunalski: Druk. „Popularna”, 1935, 7 s., [1] s.: il., mapa; 22,5 cm. Informator wydany z okazji Jubileuszowego Zlotu ZHP w Spale w dniach 10–25 lipca 1935. Stan b. dobry. **20,-**
373. **Instrukcja**. Pistolet maszynowy wz. 1943. Cz. 1–2. [B.m.]: Wojskowy Instytut Naukowo-Wydawniczy, 1947, 62, [3] s.; 16,5 cm. Stan dobry. **50,-**
374. **Instrukcja obsługi samochodu Tarpan**: S 337, F237: standard, kombi, pick-up, skrzyniowy. Poznań: Fabryka Samochodów Rolniczych, 1983, 72 s.: il.; 16 x 23 cm. Stan średni. **20,-**
375. **[Pamiętnik absolwentów]**. Klonowski Henryk, IV Zjazd Koleżeńcki absolwentów z 1954 r. Akademii Medycznej w Lublinie w dniu 28 i 29 maja 1993. [Lublin: b.w.], 1993, [4] s., 32 s.; 20 cm. Od strony 27 do 32 miejsce na wklejenie fotografii. Stan b. dobry. **15-**
376. **[Pamiętnik absolwentów]**. Pamiętnik VI Zjazdu absolwentów '54 Wydziału Lekarskiego Akademii Medycznej w Lublinie 22 czerwca 1996. Lublin: Lubelskie Zakłady Graficzne, 1996, 39 s.; 20,5 cm. Stan b. dobry. **15,-**
377. **[Program]**. 12 Festiwal Święto Ogrodów. Kwiatonowice – Ogród

- Dworski: 10 czerwca 2017. [Kwiatonowice: b.w.], 2017, [4] s.: fot.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 378. Przepisy drogowe.** Warszawa: Automobilklub Polski, 1939, 76 s.; 17 cm. Stan średni. **20,-**
- 379. [Reklama].** Caid-Film Bilder. Album 1. [Berlin]: Caid, [1934], [4] s., 30 k. tabl., [2] s.: portr., fot. kolor.; 23,5 x 31 cm. Wydawnictwo reklamowe fabryki papierosów. Album do wklejania zdjęć aktorów. Stan dobry. **100,-**
- 380. [Reklama].** Zestaw 2 druków ulotnych z reklamą lubelskich aptek: 1) Recepta z reklamą apteki E. Żółtowskiego w Lublinie. Lublin: dr. R. Chmielewski, [1926–1951], [1] k.; 19 x 7,5 cm; 2) Etykieta? z reklamą apteki S-rów St. Kotowskiego i Mg. Farm. Z. Wędkowskiej w Lublinie. Lublin: A. Jarzyński, [przed 1929], [1] k.; 19 x 6 cm. Stan dobry. **80,-**
- 381. [Reklama].** Zbiór najnowszych piosenek nagrane na płytach Syrena-Electro. Warszawa: Antoni-Lucjan Krulicki, [b.r.], 8 s.; 16 cm. Zawiera teksty utworów: „Ada, to nie wypada”, „Chustki nasze białe”, „Tak jak ty...”, „Dziś jesteś obcą mi!”, „Panienska na prowincji”, „List bez odpowiedzi”, „Niezapominajki”. Ślad po szpilce. Stan dobry. **20,-**
- 382. Świadekto pracy** Maryana Rzechowskiego wystawione 31 maja 1918 przez K.u.K. Kreiskommando in Puławy. Technische Abteilung. Puławy, 1918, [1] k.; 23,3 x 21 cm. Rękopis, dwie pieczętki tuszowe, nieczytelne podpisy. Ślady złożenia. Stan dobry. **50,-**
- 383. Świadekto ukończenia** Średniej Szkoły Technicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego. Poleskiego Towarzystwa Oświaty Zawodowej w Brześciu nad Bugiem. Brześć: [b.w.], 1935, [4] s.; 35 x 23,5 cm. Druk wypełniony ręcznie, podpisy nauczycieli, pieczętka szkoły. Na ostatniej stronie poświadczenie odpisu w kancelarii Leona Nowackiego w Łukowie. Stan średni. **100,-**
- 384. Wieczny kalendarz:** ważny od 1830 do 1983 r. Warszawa: Karol Pomiński, [1919–1939], 2 k.; 13 x 9,8 cm. Bifolium kartonowe. Stan dobry. **80,-**
- 385. [Zaproszenia].** Dyrekcja Muzeum w Lublinie. Zestaw 4 zaproszeń na otwarcie wystaw: 1) „Wystawy 18 grafików holenderskich” w dniu 12 kwietnia 1959 r. [Lublin: b.w.]; 1959, [1] k.; 10,2 x 14 cm; 2) „Wystawy pt. Wycinanki I. Dobrzyńskiego” w dniu 9 października 1955 r. [Lublin: b.w.], 1955, [1] k.; 14,8 x 10,5 cm; 3) „Wystawy Historia Ceramiki w Polsce od 2500 p.n.e. do X w. n.e.” oraz „Wystawy Garncarstwo Ludowe Lubelszczyzny” w dniu 6 maja 1956. [Lublin: b.w.], 1956; [1] k.; 15 x 10,7 cm; 4) „Wystawy archeologia śródziemnomorska zabytki i odkrycia” w dniu 18 lutego 1962 r. Lublin: dr. Lubelska Drukarnia Prasowa, 1962, [4] s., [1] k. luz.; 15 cm. Stan wszystkich zaproszeń dobry. **40,-**

386. **[Zaproszenia]**. Związek Polskich Artystów Plastyków. Centralne Biuro Wystaw Artystycznych. Zestaw 4 zaproszeń na otwarcie wystaw: 1) „Grafiki Zbigniewa Podciechowskiego” w dniu 30 grudnia 1960 r. Lublin: dr. LSW, 1960; [1] k.; 10,3 x 15 cm; 2) „Retrospektywnej Wystawy Mariana Iwańciowa” w dniu 18 września 1960 r. Lublin: dr. LSW, 1960, [1] k.; 9,3 x 15 cm; 3) „Wystawy malarstwa grupy »Wiadukt«” z Łodzi w dniu 8 lutego 1974 r. Lublin: dr. WDK, 1974, [1] k.; 8 x 15,5 cm; 4) „Wystawy fotografii Lucjana Demidowskiego” w dniu 17 czerwca 1972 r. Lublin: „Intrograf”, 1972, [1] k.; 7 x 15 cm. Stan wszystkich zaproszeń b. dobry. **40,-**
387. **Zaproszenie** na otwarcie Wystawy Sztuki Dziecka. Dnia 27 lutego 1949 r. o godzinie 12 w sali wystawowej Muzeum Lubelskiego. Lublin, ulica Narutowicza 4. Lublin: Związek Zawod. Pol. Art. Plastyków. Okręg Lubelski, 1949, [1] k.; 10,5 x 15,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
388. **Zaproszenie** na uroczystość nadania tytułu Doktora Honoris Causa Czesławowi Miłoszowi w dniu 11 czerwca 1981 r. Lublin: KUL, 1981, [6] s.; 21,3 x 13,8 cm. Stan b. dobry. **50,-**
389. **Zaproszenie** na uroczystość odsłonięcia pomnika Jana Pawła II i Stefana Kardynała Wyszyńskiego w dniu 30 maja 1983 r. Lublin: KUL, 1983, [4] s.; 10,5 x 22,5 cm. Stan b. dobry. **30,-**
390. **Zaproszenie**. [Inc.:] Dyrekcja Muzeum Narodowego w Warszawie, Dyrekcja Muzeum w Lublinie zapraszają na otwarcie wystawy „Józef Pankiewicz 1866–1940” w dniu 5 VI 1966 o godz. 12 w sali muzeum na Zamku. Lublin: [b.w.], 1966, [1] k.; 14,6 x 10,3 cm. Wystawa zorganizowana z okazji Dni Lublina. Stan dobry. **20,-**
391. **Zaproszenie**. [Inc.:] Dyrekcja Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie zaprasza na otwarcie wystawy prac uczniów w dniu 9 czerwca 1957 r. godz. 12 w lokalu Liceum Grodzka 34. Lublin: [b.w.], 1957, 15,3 x 11 cm. Stan dobry. **20,-**
392. **Zaproszenie**. [Inc.:] Polska Akademicka Korporacja „Astrea” w Lublinie ma zaszczyt prosić [...] na Dancing, który odbędzie się (...) dnia 8 stycznia 1938 roku... [Lublin: b.w.], 1938, [4] s.; 12 x 19 cm. Stan b. dobry. **30,-**
393. **Zaproszenie**. [Inc.]. Uniwersytecka Oficyna Drukarska kierowana przez Towarzysza Sztuki Drukarskiej Władysława Jakubowskiego zaprasza na swoje uroczyste otwarcie... Lublin: Uniwersytecka Oficyna Drukarska, 1969, [4] s. [1] k. luz.; 30 cm. Na stronie drugiej wiersz Kazimierza A. Jaworskiego „Pochwała pracy drukarskiej”. Nakład 25 numerowanych egz. Ten bez numeru. **40,-**
394. **[Zaproszenie]**. [Inc.:] Muzeum Okręgowe w Lublinie zaprasza na otwarcie wystawy „Polskie krajobrazy w twórczości Kazimierza Wiszniewskiego” w dniu 18 grudnia 1980 r. godz. 12. Sala Zamku Lubel-

skiego. Lublin: Muzeum Okręgowe, 1980, [4] s.: il.; 8,9 x 11,2 cm.
Stan b. dobry. **30,-**

395. **[Zaproszenie]**. [Inc.:] My z Bożej łaski uczniowie Gutenberga iesz-
cze nie ochrzczeni Ad Maiorem Artis Gloriam oznajmiamy iż w
sobotę t.y. 6. VI MCMLXXX pomni tradycyi swych zacnych przod-
ków, za zezwoleniem Rady Starszych wyczyniamy w Grodzie Lu-
bliniensis Libacye Chrztu Czarnego Kunsztu... [Lublin: Intrograf,
1980], [1] k.; 6,2 x 15,4 cm. Stan b. dobry. **20,-**
396. **[Zaproszenie]**. [Inc.:] Z okazji czterdziestolecia Stowarzyszenia
Bibliotekarzy Polskich w Lublinie. Zarząd Okręgu zaprasza na uro-
czyste spotkanie bibliotekarzy które odbędzie się 6 kwietnia 1975 r.
w... [Lublin]: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, 1975, [1] k.;
10,5 x 14,8 cm. Stan b. dobry. **25,-**
397. **[Zaproszenie]**. Dzielnicowy Dom Kultury LSM, Związek Polskich
Artystów Plastyków zaprasza na „Wystawę portretu dziecka Pio-
tra Bednarskiego” z okazji Międzynarodowego Roku Dziecka. Lu-
blin, 1979 r. Lublin, WDK Lublin, 1979, [4] s.: il.; 18,8 x 9 cm.
Stan b. dobry. **30,-**
398. **[Zaproszenie]**. Zestaw 2 zaproszeń. 1) [Inc.:] W imieniu pracow-
ników Zakładu Małej Poligrafii KUL mam zaszczyt zaprosić na
wspólne spotkanie... Lublin: Zakład Małej Poligrafii, 1976, [4] s.;
14,5 x 10,5 cm; 2) [Inc.:] Pracownicy Zakładu Małej Poligrafii KUL
mają zaszczyt i przyjemność serdecznie zaprosić Pana kierownika
Druk. UMCS mgra Antoniego Dudka... Lublin: Zakład Małej Poli-
grafii, 1980, [4] s.; 10,5 x 15 cm. Stan b. dobry. **20,-**
399. **[Znaczek kwestarski]**. Dar na Dom Zarobkowy. [B.m.: b.w., 1919];
5,4 x 3,4 cm. Stan dobry. **10,-**
400. **[Znaczek kwestarski]**. Na korzyść Trzyletnich Kursów wieczoro-
wych dla Pracownic w Lublinie. [B.m.: b.w. b.r.]; 4,6 x 3,7 cm. Ślady
po szpilce. Stan średni. **10,-**
401. **[Znaczek kwestarski]**. Na uzdrowiska dla pracown[ików] Pocz-
t T[ele]g[rafów] i T[ele]f[onów]. [B.m.: b.w., b.r.]; 2,9 x 2,4 cm.
Cztery jednakowe znaczki o wartości 10 gr połączone perforacją. Stan b. dobry.
40,-
402. **[Znaczek kwestarski]**. Ofiarom powodzi woj[ewództwa] Wileń-
skiego, Now[ogródzkiego] i Biał[ostockiego]. [B.m.: b.w., b.r.];
3 x 2,5 cm. Dwa jednakowe znaczki o wartości 10 gr połączone perforacją.
Stan b. dobry. **20,-**

