

**XIV  
LUBELSKA  
AUKCJA  
ANTYKWARYCZNA**

**11 czerwca 2021 r. godz. 13.00**

Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego  
w Lublinie

Lublin 2021

## Regulamin licytacji

1.

Ceny podane w katalogu są cenami szacunkowymi i jednocześnie cenami wywołania

2.

Prowadzący licytację ma prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyny, on też ustala tzw. postąpienie w licytacji i rozstrzyga sytuacje sporne w jej trakcie.

3.

Organizator aukcji nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne licytowanych pozycji.

4.

Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.

5.

Przystąpienie do aukcji oznacza zaakceptowanie regulaminu aukcji.

\*\*\*

Wszelkich informacji udzielamy pod numerem telefonu 81 528 74 29 w godzinach 8.00–15.00 (Jacek Dekasiński)

Korespondencję prosimy kierować na adres:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie  
ul. Narutowicza 4, 20–950 Lublin  
(Dział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów)  
lub  
e-mail: [grom@wbp.lublin.pl](mailto:grom@wbp.lublin.pl)

Wpłaty prosimy kierować na konto:  
Bank PEKAO S.A. O. Lublin  
03 1240 5497 1111 0000 5012 3951

Aukcja odbędzie się w Czytelnii Zbiorów Specjalnych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Początek aukcji o godz. 13.00. Wystawione na sprzedaż obiekty będzie można oglądać w dniu licytacji w Czytelnii Zbiorów Specjalnych od godz. 11.00. Wszystkie obiekty, można również oglądać na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie: [www.wbp.lublin.pl](http://www.wbp.lublin.pl)

## Rękopisy

1. **Dyspensa** udzielona Bolesławowi Obstowi (Boleslaum Obst) i Annie Hubce (Annam Hubka) w celu zawarcia przez nich związku małżeńskiego. Dokument z kancelarii biskupa lubelskiego Franciszka Jaczewskiego adresowany do Antoniego Rudzińskiego, administratora parafii w Grabowcu. Lublin, 12 lutego 1912 r.; 35,5 x 23,5 cm. Dokument w języku łacińskim, zawiera własnoręczny podpis i pieczętę biskupa Franciszka Jaczewskiego. Stan b. dobry.  
150,-
2. **Dyspensa** udzielona Janowi Sitarzowi (Joannem Sitarz) i Antoninie Swicze (Antoninam Swiczka) w celu zawarcia przez nich związku małżeńskiego. Dokument z kancelarii biskupa lubelskiego Franciszka Jaczewskiego adresowany do Antoniego Rudzińskiego, administratora parafii w Grabowcu. Lublin, 13 lutego 1912 r.; 35,5 x 25 cm. Dokument w języku łacińskim, zawiera własnoręczny podpis i pieczętę biskupa Franciszka Jaczewskiego. Stan b. dobry.  
150,-
3. **Dyspensa** udzielona Ludomirowi Władysławowi Chełmickiemu (Ludomirum Ladislaum Chełmicki) i Joannie Kucharskiej (Joannam Kucharska) w celu zawarcia przez nich związku małżeńskiego. Dokument z kancelarii biskupa lubelskiego Franciszka Jaczewskiego adresowany do Władysława Grabowicza, wikariusza parafii w Hrubieszowie. Lublin 15/27 września 1899 r.; 35,5 x 21,6 cm. Dokument w języku łacińskim, zawiera własnoręczny podpis i pieczętę biskupa Franciszka Jaczewskiego. Stan b. dobry.  
150,-
4. **Dyspensa** udzielona Adamowi Kazimierzowi Szydłowskiemu (Adamum Casimirum Szydłowski) i Leokadii [nazwisko nieczytelne] (Leocadiam) w celu zawarcia przez nich związku małżeńskiego. Dokument z kancelarii administratora diecezji lubelskiej Mateusza

Maurycego Wojakowskiego adresowany do Felicjana Groszczyńskiego (Felici Groszczyński), kuratora parafii w Hrubieszowie. Lublin 27 września 1844 r.; 32,5 x 20,3 cm. Dokument w języku łacińskim. Stan dobry.

**200,-**

5. **Wyrok** Trybunału Cywilnego pierwszej instancji województwa lubelskiego w sprawie podziału spuścizny Wiktoryi Rosinskiej. Lublin, 2 listopada 1830 r.; 34,8 x 20,5 cm. Dokument w języku polskim. Stan dobry.

**100,-**

6. **Zaświadczenie** ogłoszenia trzech zapowiedzi przedślubnych Władysława Andrzeja Kiesewettera z Lublina i Maryi Janiny Plate z Hrubieszowa, potwierdzające brak przeszkód do zawarcia przez nich związku małżeńskiego, wystawione przez p.o. proboszcza parafii lubelskiej, ks. Jakuba Szpringera. Lublin, 18 czerwca/1 lipca 1901 r.; 35,5 x 21,5 cm. Dokument w języku rosyjskim. Stan dobry.

**200,-**

7. **Zaświadczenie** ogłoszenia trzech zapowiedzi przedślubnych Pejsacha Gromba (Pejsah Gromb) z Posadu Horodło i Pesi Ajzen (Pesâ Ajzen") z Posady Grabowiec, potwierdzające brak przeszkód do zawarcia przez nich związku małżeńskiego, wystawione przez rabina synagogi w Posadzie Horodło Kesela Gilerentera (Kesel' Gilerenter"). Horodło 1/13 sierpnia 1888 r.; 32,3 x 20,1 cm. Dokument w języku rosyjskim, zawiera własnoręczny podpis i pieczętkę Kesela Gilerentera oraz pieczętkę wójta gminy Horodło. Stan b. dobry.

**200,-**

## Książki

8. **Abramowski Edward**, *Zmowa powszechna przeciw rządowi*. Warszawa: Ludowe Koło Oświaty, 1905, 30, [1] s.; 18 cm. Stan dostateczny.

**50,-**

9. **Album Legionów Polskich.** Oprac. tekst Wacław Lipiński, oprac. graf. Anatol Girs, Bolesław Barcz. Warszawa: Główna Księgarnia Wojskowa, cop. 1933, [10], 363 s., 6 k. tabl.: il.; 33 cm. Stan dostateczny. **180,-**
10. **Album malarstwa polskiego w barwnych reprodukcjach:** *Bacciarelli, Bakalowicz, Bilińska, Boznańska, Chlebowski, Gryglewski, Janowski, Kamieński, Koniuszko, Lampi, Lesser, Piątkowski, Piechowski, Piwarski, Przyszychowski, Ruśtem, Stabrowski, Straszynski, Szermętowski, Tondos, Świeszewski, Wiesiołowski, Żmurko.* Warszawa: b.w., [po 1910], [4] s., [25] k., [24] tabl.; 34 cm. Stan dobry. **200,-**
11. **Allilujewa Swietlana, Dwadzieścia listów do przyjaciela.** Paryż: Instytut Literacki, 1967, 252, [1] s.; 22 cm. Stan dobry. **50,-**
12. **Arctowa Irena, Razem czy osobno. Słowniczek wyrazów pisanych łącznie lub rozdzielnie.** Kraków: Wiedza-Zawód-Kultura T. Zapiór i S-ka, 1951, [2], 169 s.; 14 cm. Wyd. 3. Dedykacja autorki dla **Tomasza Jodelki.** Stan b. dobry. **40,-**
13. **Badura Wincenty, Z teki lustratora. [cz. 1].** Warszawa: Związek Rewizyjny Spółdzielni Rolniczych, [1929], 81, [1] s.; 23 cm. Stan b. dobry. **40,-**
14. **Bartel Zygfryd, Pogadanki z obrony przeciwlotniczej.** Warszawa: Wydawnictwo Szkoły Gazowej, 1935, 48 s.: il.; 20 cm. Stan dobry. **30,-**
15. **Biegeleisen Henryk, Ilustrowane dzieje literatury polskiej.** T. 1–5. Wiedeń: nakł. Franciszka Bondego, 1897–1908; 26 cm.  
 T. 1: *Literatura średniowiecza: okres piastowski*; 394 s.: il.;  
 T. 2: *Literatura średniowiecza: okres jagielloński*; 395 s.: il.;  
 T. 3: *Odrodzenie: okres zygmuntoowski*; 363 s.: il.;  
 T. 4: *Czasy reakcyj: od Wazów po Sasów*, 396 s.: il.;  
 T. 5: *Wiek oświecenia i romantyzmu*; 389 s.: il.  
 Stan dostateczny. **400,-**

16. **Błotnicki Adam**, *Przez rewolucję 1905 r. do legjonów 1914 r.* Lwów: nakł. „Panteonu Polskiego”, 1930, 56, [3] s.; 20 cm. Egz. nierozcięty. Stan dobry. **30,-**
17. **Bobkowski Andrzej**, *Szkice piórkem: (Francja 1940–1944). Cz. 1–2.* Paryż: Instytut Literacki, 1957. (Biblioteka „Kultury”, T. 22).  
T. 1: 302, [2] s.; 22 cm. Egz. nierozcięty. Stan dobry.  
T. 2: 440, [3] s.; 22 cm. Egz. nierozcięty. Stan dobry. **180,-**
18. **Bujak Franciszek**, *Narok: przyczynek do ustroju społecznego Polski piastowskiej.* Lwów: Skł. Główny: Kasa M. Rektora J. Mianowskiego; Warszawa: Instytut Popierania Polskiej Twórczości Naukowej, 1925, 39, [1] s.; 24 cm. (Badania z Dziejów Społecznych i Gospodarczych; z. 1). Stan b. dobry. **20,-**
19. **Bujak Franciszek**, *Ogólny zarys historii osadnictwa niemieckiego na zachodnich ziemiach Polski.* Kraków: Polski Związek Zachodni. Okręg Małopolski, 1945, 51 s.; 15 cm. (Kurs Naukowo-Informacyjny o Ziemiach Zachodnich, nr 21). Stan b. dobry. **15,-**
20. **Centkiewiczowie Alina i Czesław**, *Człowiek, o którego upomniało się morze.* Warszawa: „Czytelnik”, 1966, 376, [4] s., [31] s. tabl.: fot.; 21 cm. Wyd. 1. Autograf Cz. Centkiewicza. Stan dobry. **40,-**
21. **Chłędowski Kazimierz**, *Dwór w Ferrarze.* Lwów: nakł. Księgarni H. Altenberga; Warszawa: E. Wende i S-ka, 1909. XIII, [1], 544, [7] s. [40] k. tabl.:il.; 22 cm. Pieczętka: „Kornel Makuszyński Akademię Literatury. Warszawa 12 Grottegera 9a”. Stan dostateczny. **60,-**
22. **Ćwikliński Ludwik**, *Padwa i Polska.* Warszawa: Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska”, 1922, 40 s.; 20 cm. Stan b. dobry. **30,-**
23. **Dobrowolska Aleksandra** (oprac.), *Słowacki.* Londyn: Wydawnictwo Urzędu Oświaty i Spraw Szkolnych, 1942, S. [2], 95–188, [4] s. tabl.: il.; 22 cm. (Pomniki literatury ojczystej; T. 2, z. 2). Stan dostateczny. **25,-**

24. **Drewnowski Jan Franciszek**, *Moralność i kultura*. Rzym: Biuro Prasowe Biskupa Polowego W.P., 1946, 62, [2] s.; 18 cm. Egz. nierozcięty. Stan b. dobry. **20,-**
25. **Duhamel Georges**, *O poezji*. Warszawa: druk. Drukarnia Zakładów Graficznych B. Wierzbicki i S-ka, 1926, 56, [r] s.; 17 cm. Nakł. 1500 egz. Stan dobry. **30,-**
26. **Dzieduszycki Tadeusz**, *Naród żąda idei i wodza (naczelnika) współmiernych grozie sytuacji*. Jerozolima: nakł. autora, 1946, 15 s.; 18 cm. (Biblioteka Nowojagiellońska; n. 8). Stan dostateczny. **30,-**
27. **Dzieje Pułku Ułanów Podolskich 1809–1947**. Londyn: Koło 12 Pułku Ułanów Podolskich, 1982, XV, [1], 414, [1] s., 22 k. tabl.: il.; 23 cm. Stan dobry. **100,-**
28. **Ejbich Bohdan**, *Sława i popiół*. Toronto: nakł. autora, 1993, 216 s., [16] s. tabl.: fot., portr.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
29. **Ejsmond Julian**, *Patrząc na moich synków: dziecięcy światek*. Warszawa: J. Ejsmondowa, 1931, 84, [1] s., [1] k. tabl.: il.; 21 cm. Egz. częściowo nierozcięty. Stan b. dobry. **40,-**
30. **General broni Michał Rola-Żymierski**. [B.m.]: Oddział Propagandy i Agitacji Główn. Zarz. Polit.-Wych. Wojska Polskiego, 1945, 39, [1] s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **20,-**
31. **Gumowski Marian**, *Pieczenie i herby miejscowości województwa lubelskiego*. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1959, 102 s.: il.; 24 cm. Stan dobry. **60,-**
32. **Hellstein Józef**, *Dwa dni w Krakowie*. Kraków–Poznań: Wydawnictwo Firmy „PAR”, 1929, 131 s.: fot.; 16 cm. Stan dostateczny. **25,-**
33. **Hemar Marian**, *Koń trojański*. Warszawa: J. Przeworski, 1936, 191, [1] s.: il.; 24 cm. Stan dobry. **40,-**

34. **Hemar Marian**, *Siedem lat chudych*. New York: Roy Publishers, cop. 1955, 399 s.; 21 cm. Autograf autora. Stan dobry. **50,-**
35. **Hłasko Marek**, *Piękni dwudziestoletni*. Warszawa: CDN, 1988, IX, 117, [4] s.; 21 cm. Drugi obieg. Stan dobry. **40,-**
36. **Iwaszkiewicz Jarosław**, *Rozmowy o książkach*. Warszawa: Czytelnik, 1961, 310, [2] s.; 20 cm. Wyd. 1. Projekt obwoluty Andrzej Heidrich. Stan b. dobry. **20,-**
37. **Jankowski Stanisław „Agaton”**, *Z fałszywym ausweisem w prawdziwej Warszawie: wspomnienia 1939–1946. T. I*. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1984, 431, [1] s., [32] s. tabl.: il.; 20 cm. Dedykacja autora. Stan dobry. **50,-**
38. **Jeans James Hapwood**, *Niebo: astronomia dla laików*. Warszawa: Nakł. „Mathesis Polskiej”, 1933, XII, 194 s., [2] k. tabl. złoż.: il.; 22 cm. Stan b. dobry. **30,-**
39. **Kaden-Bandrowski Juliusz** (oprac.), *Zapiski porucznika Pększyca Grudzińskiego*. Kraków: nakł. Centralnego Biura Wydawnictw N.K.N., 1915, 31 s.: il.; 20 cm. Egz. częściowo nierozcięty. Stan b. dobry. **30,-**
40. **Karol Popiel w naszej pamięci**. Londyn: Odnowa, 1978, 47 s., [1] s. portr.; 21 cm. (Zeszyty Chrześcijańsko-Społeczne, z. 1). Stan b. dobry. **30,-**
41. **Katalog rękopisów Muzeum Adama Mickiewicza w Paryżu**. Oprac. Adam Lewak. Kraków: nakł. Polskiej Akademii Umiejętności; Warszawa: skł. gł. w Księgarni Gebethnera i Wolffa, 1931, XV, 244 s, il., err.; 26 cm. Stan dostateczny. **50,-**
42. **Kasprowicz Jan**, *Hymny; Księga ubogich; Mój świat*. Warszawa: Wydawnictwo PAX, 1956, XVI, 466, [2] s., [3] k. tabl.: il.; 20 cm. Wyd. 1. Dedykacja Marii Kasprowiczowej. Stan b. dobry. **40,-**



43. **Kisielewski Stefan**, *Na czym polega socjalizm? Stosunki Kościół – Państwo w PRL*. Gdynia: „Latarnia”, 1981, S. [10], 5–54, 23 s.; 21 cm. Stan dostateczny. Znaki własnościowe J. B. Ejbicha. Dedykacja. **30,-**
44. **Korczyński Adam**, *Złocista przyjaźnią zdrada*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 1949, 126, [1] s.; 21 cm. (Biblioteka Pisarzy Polskich; nr 89) Stan dobry. **30,-**
45. **Kormanowa Żanna**, *Bracia Polscy 1560–1570*. Warszawa: Towarzystwo Naukowe Warszawskie, 1929, 109, [2] s.; 24 cm. (Rozprawy Historyczne Towarzystwa Naukowego Warszawskiego; T. 7 z. 3). Stan b. dobry. **40,-**
46. **Korniszewski Feliks**, *Książka dla wszystkich*. Geneva: Wszechświatowy Komitet YMCA, 1943, 428 s.: il.; 22 cm. Stan dobry. **50,-**
47. **Kulerski Wiktor**, [pseud. Antoni T. Rekulski], *Czy drugi Katyń?* Paryż: Instytut Literacki, 1980, 28 s., [15] s.: fot.; 22 cm. Stan b. dobry. **50,-**
48. **Kumaniecki Kazimierz Władysław**, *Nowa konstytucja polska*. Kraków: nakł. autora, 1935, 117 s.; 24 cm. Stan dobry. **40,-**
49. **Kuraszkiewicz Władysław**, *Język polski w obozie koncentracyjnym*. Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL, 1947, 46, [1] s.; 22 cm. (Wykłady i Przemówienia; 26). Egz. nierozcięty. Stan b. dobry. **30,-**
50. **Kusiba Marek**, *A day in the life: Janusz Żurakowski: from Avro Arrow to arrow drive*. Mississauga: Adres Press, 2003, XII, 87, [1] s.: il.; 22 cm. (Adres Books Library, no 1). Stan b. dobry. **40,-**
51. **Kutrzeba Stanisław**, *O Konstytucję Rzeczypospolitej Polskiej*. Kraków: nakł. Autora, 1919, 40 s.; 17 cm. Stan dostateczny. **20,-**

52. **Lepecki Mieczysław Bohdan**, *W krainie jagarów: przygody oficera polskiego w dżunglach i stepach Brazylii*. Warszawa: Księgarnia Biblioteki Dzieł Wyborowych, 1924, 142, [1] s.; 19 cm. Stan dobry. **25,-**
53. **Lipska Ewa**, *Przechowalnia ciemności*. Warszawa: Warszawska Niezależna Oficyna Poetów i Malarzy: Wydawnictwo „Przedświt”, 1985, 32 s.: il.; 16 cm. Drugi obieg. **Dedykacja autorki**. Nakład 200 numerowanych egz. Ten nr 29. Stan b. dobry. **40,-**
54. **Modrzejewski Józef**, *Akowcy na Podkarpaciu*. London: J. Modrzejewski i Zarząd Główny Koła A.K., 1973, 119, [1] s., [4] k. tabl.: fot.; 21 cm. Druk. Oficyny Poetów i Malarzy. Stan dostateczny. **30,-**
55. **Natanson-Leski Jan**, *Epoka Stefana Batorego w dziejach granicy wschodniej Rzeczypospolitej*. Warszawa: Towarzystwo Naukowe Warszawskie, 1930, XVI, 166 s., [1] k. map złoż.; 24 cm. (Rozprawy Historyczne Towarzystwa Naukowego Warszawskiego T. 9, z. 2). Stan dostateczny. **30,-**
56. **Nowak-Jeziorański Jan**, *Polska z oddali: wojna w eterze – wspomnienia: T. 2: 1956–1976*. Londyn: Odnova, 1988, 404 s., [24] s. tabl.: il.; 22 cm. **Dedykacja autora**. Stan dobry. **80,-**
57. **Nowaczyński Adolf**, *Jegomość Pan Rey w Babinie: świecka krotofila w trzech sprawach na czterechsetny aniwersarz napisana*. Kraków: Wacław Wiediger, [1906], [8], 151, [1] s.: il.; 20 cm. Stan słaby. **25,-**
58. **Nowakowski Stanisław**, *Polska Bydgoszcz 1920–1930: dziesięć lat pracy twórczej*. [Bydgoszcz: b.w., 1930], 104 s.: il.; 25 cm. Stan dostateczny. **30,-**
59. *Nowele amerykańskie nagrodzone na konkursach*. Warszawa: Redakcja i Administracja [Biblioteki Dzieł Wyborowych], 1903, 159 s.; 18 cm. (Biblioteka Dzieł Wyborowych; nr 284). Stan dobry. **20,-**

60. **Okupacja Warszawy**: zbiór dokumentów i głosów prasy dotyczących sprawy polskiej w związku z zajęciem Warszawy przez wojska niemieckie: sierpień 1915. Fryburg Szwajcarski: Libraire Saint-Paul, 1915, 106 s.: err.; 22 cm. Stan dostateczny. **30,-**
61. **Orwid-Bulicz Roman**, *Europa nie odpowiada: powieść w czternastu obrazach*. Londyn: Veritas Foundation Press, 1950, 287 s.; 21 cm. (Biblioteka Powieści). Stan b. dobry. **30,-**
62. **Orwell George**, 1984: *powieść*. Paryż: Instytut Literacki, 1953, 254. [2] s.; 18 cm. (Biblioteka „Kultury”, T. II). Stan dobry. **100,-**
63. **Osiecka Agnieszka**, *Rozmowy w tańcu*. Warszawa: „Tenten”, cop. 1992, 196, [4] s.: faks., fot., portr., err.; 25 cm. Dedykacja autorki. Stan dobry. **40,-**
64. **Parnicki Teodor**, *Koła na piasku: powieść z roku 160 przed narodzeniem Chrystusa*. Warszawa: PAX, 1966, 335, [1] s.; 18 cm. **Wyd. 1. Autograf autora**. Stan dobry. **40,-**
65. **Piłsudski Józef**, *22 stycznia 1863*. Lwów: Państwowe Wydawnictwa Książek Szkolnych, 1938, 94, [1] s., [1] k. map: faks., mapy, rys.; 24 cm. **Wyd. 4**, wykonane w 75. rocznicę powstania styczniowego. Stan b. dobry. **30,-**
66. **Poezja Filomatów T. 1–2**. Kraków: nakł. Polskiej Akademii Umiejętności, 1922. (Archiwum Filomatów cz. III). T. 1: VII, 359 s.: il.; 20 cm. Stan b. dobry. T. 2: 416 s.; 20 cm. Stan b. dobry. **80,-**
67. **Pomarański Stefan**, *General Romuald Traugutt, ostatni naczelnik narodu*. Zamość: Zygmunt Pomarański i Spółka, 1921, 16 s.; 18,5 cm. Stan dostateczny. **20,-**
68. **Popiel Paweł**, *W drugą rocznicę śmierci Józefa Szujskiego*. Kraków: b.w., 1885, XX s.; 23 cm. Odbitka z „Przeglądu Powszechnego”. Stan dobry. **30,-**

69. **Pourtalés Guy de**, *Chopin ou le poète*. Paris: Librairie Gallimard, 1927, 254, [1] s., 1 k. tabl.: il.; 19 cm. Stan dobry. **40,-**
70. **Przysięga**. Warszawa: Wydaw. „Rząd i Wojsko”, 1917, 15, [1] s.; 16 cm. Stan dostateczny. **20,-**
71. **Rabski Władysław**, *Teatr po wojnie: premiery warszawskie 1918–1924*. Warszawa: Biblioteka Dzieł Wyborowych, 1925, 238, [2] s.; 19 cm. (Biblioteka Dzieł Wyborowych; R. II, T. XXXIII). Stan dostateczny. **25,-**
72. **Raina Peter**, *Political opposition in Poland 1954–1977*. London: Poets and Painters Press, 1978, 584 s.; 21 cm. Stan b. dobry. **50,-**
73. **Rozwadowski Jerzy**, *Dziś to już legendy...* Toronto: nakł. Skrzydła 430 „Warszawa”, 1987, 248 s.: il., err.; 26 cm. **Dedykacja autora**. Stan dobry. **50,-**
74. **Rozwadowski Jerzy**, *O tym czego już nie ma*. Toronto: b.w., 1988, [2], 233 s.: il.; 26 cm. **Dedykacja autora**. Stan dobry. **50,-**
75. **Rutkowski Jan**, *Uniwersał połaniecki w świetle europejskich reform rolnych XVIII wieku*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 1946, 20 s.; 21 cm. Stan dostateczny. **20,-**
76. **Smoleński Władysław**, *Szkoły historyczne w Polsce: (główne kierunki poglądów na przeszłość): studium*. Warszawa: Drukarnia Artystyczna Saturnina Sikorskiego, 1898, 160 s.; 19 cm. (Biblioteka Dzieł Wyborowych nr 19). Stan dostateczny. **30,-**
77. **Starzewski Jan**, *W walce o nową Polskę*. B.m.: Droga, 1930, 115, [1] s.; 18 cm. Stan dostateczny. **30,-**
78. **Statkowski Józef**, *Poland old and new*. Warsaw: M. Arct, 1938, 134, [1] s.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **50,-**

79. **Straty bibliotek polskich w czasie II wojny światowej.** (Oprac. Barbara Bieńkowska). Warszawa: Wydawnictwo Reklama Wojciech Wójcicki, 1994, 131, [1] s., 3 k. map. złoż.: il.; 24 cm. (Polskie Dziedzictwo Kulturalne. Seria A. Straty Kultury Polskiej). Stan b. dobry. **40,-**
80. **Straty kulturalne Warszawy. [Cz.] I.** Warszawa: Ministerstwo Kultury i Sztuki, 1948, 315, [4] s., [78] s. fot.; 21 cm. (Prace i Materiały Wydziału Rewindykacji i Odszkodowań; nr 7). Stan dostateczny. **40,-**
81. **Straty wojenne numizmatyki poniesione w latach 1939–1945 w granicach Polski po 1945 r.: raport wstępny.** Poznań: Bogucki Wydawnictwo Naukowe, 2007, 120 s.: il.; 24 cm. (Polskie Dziedzictwo Kulturalne. Seria A. Straty Kultury Polskiej). Stan b. dobry. **50,-**
82. **Szaniawski Klemens, Łaciarz. Froim.** Warszawa: nakł. Gebethnera i Wolffa, 1926, 47, [1] s.; 18 cm. (Biblioteczka Uniwersytetów Ludowych i Młodzieży Szkolnej; 22). Stan dostateczny. **20,-**
83. **Szpołański Stanisław, Powstanie listopadowe 1830–1831.** Warszawa: nakładem Komitetu Głównego Obchodu Setnej Rocznicy Powstania Listopadowego, 1930, 47, [1] s.:il.; 20 cm, Stan b. dobry. **20,-**
84. **Szymonowicz Szymon, Szymona Szymonowicza Sielan-ki wybrane i Lutnia rokoszańska.** Warszawa: E. Wende i Spółka, [1920], 79 s.: err.; 19 cm. (Wendego Biblioteka Klasyków Polskich; 7) Stan dobry. **20,-**
85. **Teatr Rapsodyczny.** Kraków: b.w., 1948, 107, [1] s.: il.; 24 cm. Stan słaby. **20,-**
86. **Tymieniecki Bohdan Władysław, Na imię jej było Lily.** London: Veritas Foundation Publication Center, 1971, 221, [3] s., [4] k. tabl., [18] s. tabl.: il.; 25 cm. Stan dobry. **30,-**
87. **Tyrmand Leopold, Siedem dalekich rejsów: powieść.** Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1975, 224 s.; 21 cm. Stan b. dobry. **40,-**

88. **Ustawa Konstytucyjna Królestwa Polskiego z dnia 27 listopada 1815 roku. Statut organiczny dla Królestwa Polskiego z dnia 26 lutego 1832 roku.** Warszawa: M. Arct, 1917, 48 s.; 18 cm. (Biblioteczka Historyczna nr 11). Stan dobry. **20,-**
89. **W obronie konstytucji i niezależności polityki polskiej: (zbiór dokumentów od września 1952 do 9 czerwca 1954).** Londyn: Biuro Prezydium Rady Ministrów, 1955, 47 s.; 22 cm. Stan dobry. **20,-**
90. **Wańkiewicz Melchior, Ziele na kraterze.** New York: Roy Publishers, [1951], [8], 413, [2] s.; 23 cm. Stan b. dobry. **50,-**
91. **Warszawa, Varsovie, Warsaw, Warschau: 1945.** Basel: Urs Graf, 1945, XXIV, 80 s.: il.; 32 cm. Wydano staraniem internowanych w Szwajcarii żołnierzy 2 Dywizji Strzelców Piechoty. Stan dobry. **50,-**
92. **Wasilewski Leon** [pseud. Teofil Woyszwiłło], *Z odległej parafii.* Kraków: druk i nakł. Drukarni Ludowej, 1922, [4], 126, [1] s.; 17 cm. Egz. nierozcięty. Stan dostateczny. **30,-**
93. **Wasylewski Stanisław** (oprac.), *Legendy i baśnie śląskie.* Katowice: Ognisko, [1948], 179, [3] s.; 22 cm. Stan dobry. **40,-**
94. **Wasylewski Stanisław, O siedmiu duszach kobiety: impertynencje współczesne.** Lwów; Poznań: nakł. Wydawnictwa Polskiego, [1927], [6], 175, [6] s.; 19 cm. Stan dostateczny. **20,-**
95. **Wasylewski Stanisław** [zebr.], *Sztambuch: skarbnica romantyzmu.* Lwów: H. Altenberg i J. Mortkowicz, 1921, [2], 32 s., [62] k., [4] k. tabl.; 16 x 24 cm Stan dobry. **80,-**
96. **Widajewicz Józef, Słowianie zachodni.** Kraków: Polski Związek Zachodni. Wojewódzki Zarząd Okręgowy, 1945, 11, [1] s. [1] k. tabl. złóż.: mapa; 15 cm. (Kurs Naukowo-Informacyjny o Ziemiach Zachodnich, nr 2). Stan b. dobry. **10,-**

97. **Widajewicz Józef**, *Związki Pomorza Zachodniego z Polską*. Kraków: Polski Związek Zachodni. Wojewódzki Zarząd Okręgowy, 1945, 21 s.; 15 cm. (Kurs Naukowo-Informacyjny o Ziemiach Zachodnich, nr 3). Stan b. dobry. **10,-**
98. **Wielka literatura powszechna T. 2, cz. 1: Literatura średniowieczna łacińska**. Warszawa: Trzaska, Evert i Michalski, [1959], VIII, 682 s.: il.; 28 cm. Dodruk do wydania przedwojennego w nakładzie 370 egz. Stan b. dobry. **100,-**
99. **Wielka literatura powszechna T. 2, cz. 2: Literatury romańskie**. Warszawa: Trzaska, Evert i Michalski, [1959], S. [4], 683–1248 s.: il.; 28 cm. Dodruk do wydania przedwojennego w nakładzie 370 egz. Stan b. dobry. **100,-**
100. **Wierzyński Kazimierz**, *Wielka niedźwiedzica*. Warszawa: „Ignis”, 1923, 78, [2] s.; 18 cm. Projekt okładki Tadeusz Gronowski. Stan dobry. **50,-**
101. **Witkiewicz Stanisław**, *Aleksander Gierymski*. Lwów: Towarzystwo Wydawnicze; Warszawa: S. Sadowski, 1903, [2], 191 s.; 20 cm. Stan dostateczny. **50,-**
102. **Wojna a potencjał gospodarczy**. Zeszyt. 1. Londyn: Polski Instytut Historyczny; 1947, [2], 128 s.: il., err.; 24 cm. Stan dobry. **30,-**
103. **Wojnicz-Sianożęcki Z.**, Drogosław Z., *Samoobrona kraju w świetle stosunków przemysłowych i społecznych*. Warszawa: wyd. Towarzystwa Obrony Przeciwgazowej, 1926, 140, [4] s.; 20 cm. Stan dobry. **40,-**
104. **Wojtyga Adam**, *Zwycięstwo polskich skrzydeł: na marginesie wspomnień o śp. Żwirce i Wigurze*. Warszawa: nakł. Fundacji ku czci śp. kpt. pil. F. Żwirki i inż. S. Wigury przy Zarządzie Głównym L.O.P.P., 1933, 63, [1] s.: il.; 20 cm. Stan dobry. **50,-**

- 105. Zajączkowski Tadeusz**, *W krainie absurdu*. Rzym: nakł. Biura Prasowego Biskupa Polowego W.P., 1946, 96 s.: il.; 17 cm. Egz. nierozcięty. Stan b. dobry. **30,-**
- 106. Zalewski Ludwik**, *Antologia współczesnych poetów lubelskich*. Lublin: skł. gł. Księgarni św. Wojciecha, 1939, 199 s.; 25 cm. (Biblioteka Lubelska nr 3). Stan b. dobry. **120,-**
- 107. Zalewski Ludwik**, *Katedra lubelska: przeszłość, odbudowa, barbarzyństwa Niemców*. Lublin: nakł. Komitetu Odbudowy, 1945, 22 s.; 24 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 108. Zwolakiewicz Henryk**, *Stan badań etnograficznych nad Lubelszczyzną*. Lublin: Wojewódzka Rada Kultury i Sztuki: Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1948, 45 s.: il.; 22 cm. (Biblioteka Lubelska; nr 7). Stan b. dobry. **30,-**
- 109. Żenczykowski Tadeusz**, *Samotny bój Warszawy*. [Lublin: Spotkania, 1986], 196 s., [16] s. tabl.; 14 cm. (Biblioteka „Spotkań”). Drugi obieg. Stan dobry. **20,-**

## Druki bibliofilskie

- 110. Araszekiewicz Feliks**, *Hieronim Łopaciński: 1860–1906*. Lublin: Wyd. kosztem Franciszka Raczkowskiego, 1928, 46, [2] s. [1] k. tabl.: 1 portr.; 25 cm. (Biblioteczka LTMK; nr 2). Nakład 500 egz. z czego 200 numerowanych, ten bez numeru. Egz. nierozcięty. Stan dobry. **50,-**
- 111. Czarnota Marek**, *Polski ekslibris secesyjny: wystawa ze zbiorów Marka Czarnoty*. [Rzeszów: Muzeum Okręgowe, 1995], folder [6] s.: il.; 30 cm. Nakł. 200 numerowanych i sygnowanych egz. Ten nr 060. Stan dobry. **20,-**
- 112. Dmochowski Franciszek Ksawery**, *Sztuka rymotwórcza*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewe-



la, 1990, 15, [3] s.; 28 cm. Nakł. 300 numerowanych egz.  
Ten nr 52. Stan dobry. **40,-**

**113. Druk okolicznościowy** z okazji 75 urodzin Jana Gurby, historyka, geografa, archeologa, bibliotekarza i bibliofila. Lublin: LTMK, 2004, [4] s.; 25 x 21 cm. Nakład 2 x 75 egz. Stan b. dobry. **50,-**

**114. Folkierski Władysław**, *Z wywczasów bibliofila. I. Źródło francuskich ślubów lwowskich Jana Kazimierza 1657*. Kraków: Towarzystwo Miłośników Książki, 1927, 24, [3] s.; 16 cm. Nakład 300 numerowanych egz. Ten nr 115. Ekslibris Lecha Kokocińskiego. Stan dobry. **40,-**

**115. Galczyński Konstanty Ildefons**, *O wróbelku*. [B.m.]: samozwężce wydawnictwo „Od przypadku do przypadku”, [2008], [4] s.: il.; 23 cm. Skład, linoryty oraz autograf Andrzeja Kota. Stan b. dobry. **100,-**

**116. Janta-Polczyński Aleksander**, *Przytyk do pewnych polityk, czyli Lustro Satyryczne niektórych stosunków i osób ku zawstydzeniu winnych a zbudowaniu wiernych na powszechny użytek wystawione*. Detroit: Anatol Girs Press, 1952, 37 s.; 26 cm. (Pisma przygodne; opus 3). Nakład 333 numerowanych egz. Ten nr 076. Stan dobry. **80,-**

**117. Jarosławiecka Marja**, *Oprawy dyplomów XVII i XVIII wieku w Bibliotece Jagiellońskiej*. Kraków: nakł. Towarzystwa Miłośników Książki, 1929, S. [4], 111–119, [3], [8] s. tabl.; 31 cm. (Nadbitka z: „Exlibris: czasopismo poświęcone książce”, z. 7, cz. 3, 1929). Nakład 450 numerowanych egz. Ten nr 379. Stan dobry. **100,-**

**118. Lachtara Krzysztofa**, *Male formy graficzne*. Jędrzejów: Towarzystwo Przyjaciół Muzeum im. Przypkowskich, 1984, [5] s., [6] k. tabl.: il.; 18 cm. (Prezentacje; z. 2). Nakład 60 numerowanych egz. Ten nr 29. Autorskie odbitki ekslibrisów wykonała Krzysztofa Lachtara. Stan b. dobry. **80,-**

**119. Lewicka-Kamińska Anna**, *Nieznane ekslibrisy polskie XVI wieku w Bibliotece Jagiellońskiej*. Kraków: Państwowe Wydawnictwa Naukowe, 1974, 38, [5] s., [5] k.

tabl.: il., faks., fot.; 29 cm. Egz. nr 814. Ekslibrisy: 1) „Książka zakupiona na aukcji Zjazdu Bibliofilów Polskich w Lublinie 1985”; 2) „Ekslibris Alfreda Gaudy z Lublina”. Stan dostateczny.

**40,-**

- 120. Mocarski Zygmunt, Joachim Lelewel jako teoretyk bibliografii i bibliotekarstwa: z powodu powrotu prochów Lelewela do kraju.** Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2011, 24, [5] s.: il.; 21 cm. Nakład 250 numerowanych egz. Ten nr 98. Stan b. dobry. **30,-**
- 121. Sylwetki bibliofilów lubelskich.** Lublin: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1985, 96 s., [8] k. portr.; 25 cm. (Biblioteczka LTMK; nr 66). Stan b. dobry. **30,-**
- 122. [Zaproszenie na] otwarcie wystawy „Współczesny ekslibris lubelski”.** Lublin: KMPiK; LTMK, 1982, [1] k.; 10,5 x 15 cm. Stan dobry. **10,-**
- 123. Zakrzewski Tadeusz, O sztuce książki Zygfryda Gardzielewskiego.** Malbork: Muzeum Zamkowe, 1995, 14, [1] s., [27] s. tabl.: il.; 27 cm. Stan dobry. **30,-**
- 124. Zdzitowiecka-Jasieńska Halina, Joachim Lelewel: twórca Bibliograficznych ksiąg dwojga.** Kraków: Towarzystwo Miłośników Książki, 1929, 60, [3] s.; 22 cm. Stan dostateczny. **30,-**

## Czasopisma

**Goniec Karpacki: wiara, wytrwałość, zwycięstwo:** [czasopismo Związku Karpatczyków]. London: ŻK 3 DSK, 1941– ; 22 cm.

- 125. R. 47, nr 315 (1988).** Stan dostateczny. **15,-**
- 126. R. 48, nr 316 (1989).** Stan dostateczny. **15,-**
- 127. R. 51, nr 319 (1992).** Stan dostateczny. **15,-**
- 128. R. 58, nr 326 (1999).** Stan dobry. **20,-**
- 129. R. 59, nr 327 (2000).** Stan dobry. **20,-**

130. R. 60, nr 328 (2001). Stan dostateczny. 15,-  
 131. R. 61, nr 329 (2002). Stan dobry. 20,-  
 132. R. 62, nr 330 (2003). Stan dobry. 20,-  
 133. R. 63, nr 331 (2004). Stan dobry. 20,-  
 134. R. 64, nr 332 (2005). Stan dobry. Błędna numeracja na okładce. 20,-

*Gazeta Polska*. Warszawa: Tadeusz Hiż, 1929–1939; 55 cm.

135. R. 7, nr 131 (13 maja). „Zgon Józefa Piłsudskiego”.  
 Stan słaby. 20,-

*Ilustrowany Kurjer Codzienny*. Kraków: Marjan Dąbrowski, 1910–1939; 40 cm.

136. R. 26, nr 133 (15 maja 1935). „Marszałek Józef Piłsudski nie żyje!”. Stan słaby. 20,-  
 137. R. 26, nr 135 (17 maja 1935). „Na katafalku w Belwederze”.  
 Stan słaby. 20,-  
 138. R. 26, nr 136 (18 maja 1935). „W Katedrze św. Jana”.  
 Stan słaby. 20,-  
 139. R. 26, nr 137 (19 maja 1935). „...aby królom był równy”.  
 Stan słaby. 20,-  
 140. R. 26, nr 138 (20 maja 1935). „Marszałek Piłsudski spoczął na Wawelu”. Stan słaby. 20,-  
 141. R. 26, nr 139 (21 maja 1935). „Prochy wodza Narodu spoczęły wśród królów na Wawelu”. Stan słaby. 20,-  
 142. R. 26, nr 141 (23 maja 1935). „W wiekiustym śnie wśród królów”. Stan słaby. 20,-

*Lewy Nurt*: zbiór rozpraw i artykułów pod redakcją dr. Józefa Żmigrodzkiego. Londyn: Centralny Komitet Polskiej Partii Socjalistycznej w Londynie, 1966–; 21 cm.

143. Z. 2 (zima 1967/68). Stan b. dobry. 20,-

*Przegląd Lubelsko-Kresowy*: ilustrowany dwutygodnik poświęcony życiu społecznemu, kulturalnemu i gospodarczemu na terenie Województw: Lubelskiego, Wołyńskiego i Poleskiego. Lublin: Dom Wydawniczy Fr. Głowiński i S-ka, 1924–1925; 31 cm.

144. R. 1, nr 5 (luty 1925). Stan dobry. 20,-

*Nowe drogi: czasopismo społeczno-polityczne.* [Warszawa]: KC PZPR, 1947–1990; 23 cm.

145. **R. 3, nr 6 (listopad–grudzień) 1949.** Rocznica urodzin Stalina. Stan dostateczny. **20,-**
146. **R. 7, nr 3 (marzec) 1953.** Śmierć Stalina. Stan dostateczny. **20,-**
147. **R. 10, nr 3 (marzec) 1956.** Śmieć Bieruta. Stan dostateczny. **20,-**

## Dewocjonalia

148. **Cegielka** na budowę klasztoru siostr Franciszkanek Misjonarek Maryi przy ulicy Grażyna w Warszawie. Warszawa: b.w., b.r., [1] k., 12,3 x 8,4 cm. Stan dobry. **10,-**
149. **[Cegielka].** *Pamiętka ofiary złożonej na odbudowę Katedry Lubelskiej.* Lublin: Zakł. Graf. J. Pietrzykowski, 1949, [1] k.; 15,2 x 11,5 cm. Ślady złożenia. Stan dobry. **30,-**
150. **[Cegielka].** *Pamiętka ofiary złożonej na restaurację kościoła i klasztoru (zagrożonego ruiną) PP. Karmelitek Bosych w Krakowie na Wesolej.* Kraków: [b.m.], 1898, [1] k.; 10,5 x 7 cm. Stan b. dobry. **20,-**
151. **[Obrazek].** *Matka Boska Częstochowska.* [B.m.: b.w., b.r.], [1] k.; 7,3 x 3,9 cm. Stan słaby. **10,-**
152. **[Obrazek].** *Matka Boska Bolesna.* [B.m.: b.w., b.r.], [1] k.; 7,1 x 3,8 cm. Stan słaby. **10,-**
153. **[Obrazek].** *Sancte Joannes Bosco.* Roma: [b.w.], 1946, [1] k.; 10,5 x 6,2 cm. Stan b. dobry. **10,-**
154. **[Obrazek].** *Matko Miłosierdzia, pod Twoją obronę uciekamy się!* Wilno: Dr. Józefa Zawadzkiego, [b.r.], 10 x 6,3 cm. Stan słaby. **10,-**

## Grafika

155. *A Grandee of Circassia arrayed with his full accoutrements and a Circassian of the lower class, in his shaggy cloak, Called Burki.* Miedzioryt. Wym. kompozycji 17,7 x 12,8 cm. Sygn. u dołu Geissler del., Grainger sculp. Ilustracja z *Geography...* J. Cooka, wydanej w 1817 r. Stan b. dobry. **150,-**
156. *Charlemagne emperor of the Franks (800).* Litografia kol. ręcznie. Wym. kompozycji 17 x 13,2 cm. Pochodzi z: T.H. Lacy, *Male Costumes Historical, National and Dramatic in 200 Plates.* London: T.H. Lacy, 1868. Tabl. 51. Stan dobry. **80,-**
157. *Frontispiece to Gentelman's Magazine.* Akwaforta. Wym. kompozycji 19,3 x 10,8 cm. Pochodzi z: „Gentelman's Magazine and Historical Chronicle”. Vol. XVII. London: E. Cave, 1747. Stan dobry. Grafika oprawiona w passe-partout. **150,-**
158. *Frontispiece to Gentelman's Magazine.* Akwaforta; wym. kompozycji; 19,5 x 10,1 cm. Pochodzi z: „Gentelman's Magazine and Historical Chronicle”. Vol. XXVI. London: E. Cave, 1756. Stan dobry. Grafika oprawiona w passe-partout. **150,-**
159. *Josephine. Consort of Napoleon 1804–1809.* Litografia. Wym. kompozycji 8 x 7,5 cm. Toronto: Maclear & Co. Lith.: 1854. Stan b. dobry. **60,-**
160. *King Herod rejecting the treacherous Embrace of his Son Anitpater, who had formed a Conspiracy against his Life in order to Usurph his Throne.* Akwaforta. Wy-miary kompozycji 29 x 18,3 cm. Sygn. u dołu T. West delin. To-okey sculp. Pochodzi z: J. Flavius, *The whole genuine and complete works of Flavius Josephus...* London: C. Cook, [1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry. **180,-**
161. *Napoleon Asleep in his Study. Teken shortly before the Battle of Waterloo.* Staloryt. Wym. kompozycji 9,5 x 7,2 cm. Sygn. u dołu Drawn by Dr Memes from a Sketch by David. Eng. by W.H. Lizars. Ilustracja z książki wydanej w Edynburgu w 1831 r. Stan dobry. **40,-**

162. ***Napoleon Bonaparte***. Litografia. Wym. kompozycji 7,5 x 8,5 cm. Toronto: Maclear & Co. Lith.: 1854. Stan b. dobry. **60,-**
163. ***Napoleon in Spain***. Staloryt. Wym. kompozycji 16 x 12 cm. Sygn. u dołu Coutray del., A.H. Payne sc. New York: Selmar Hess Publisher, [1840]. Stan b. dobry. **80,-**
164. **Ostoja-Chrostowski Stanisław**, [Powinszowania noworoczne]. Drzeworyt, 1936, Wym. karty. 14 x 12,2 cm. Sygn. na płycie. Stan dostateczny. **40,-**
165. ***Prise du Trocadéro 31 Aout 1823***. Akwaforta + miedzioryt. Wym. kompozycji 22 x 28 cm. Sygn. u dołu Paint par Paul Delaroché, Gravé par Thibault. Pochodzi z: *Galerie Historique de Versailles...*, [1850]. Stan b. dobry. **200,-**
166. **[Scena rodzajowa]**. Miedzioryt. Wym. kompozycji 15,9 x 12,2 cm. Sygn. u dołu W. Hogarth inv, J. Mynde fc. Ilustracja do poematu Samuela Butlera *Hudibras* wydanego po raz pierwszy w latach 1663–1678, rycina pochodzi z wydania z lat 1721–1726. Ślady złożenia. Stan dobry. **100,-**
167. **[Scena rodzajowa]**. Miedzioryt. Wym. kompozycji 16,2 x 12,8 cm. Sygn. u dołu W. Hogarth inv., J Mynde fc., Ilustracja do poematu Samuela Butlera *Hudibras* wydanego po raz pierwszy w latach 1663–1678; rycina pochodzi z wydania z lat 1721–1726. Ślady złożenia. Stan dobry. **100,-**
168. **[Scena rodzajowa]**. Miedzioryt. Wym. kompozycji 16 x 12,1 cm. Sygn. u dołu W. Hogarth inv. J. Mynde fc. Ilustracja do poematu Samuela Butlera *Hudibras* wydanego po raz pierwszy w latach 1663–1678; rycina pochodzi z wydania z lat 1721–1726. Ślady złożenia. Stan dobry. **100,-**
169. **Wiszniewski Kazimierz**, *Kraków – kościół Mariacki*. Drzeworyt. Wym. kompozycji 10,5 x 7,1 cm. Sygn. u dołu ołówkiem K. Wiszniewski. Stan b. dobry. **120,-**
170. **Wiszniewski Kazimierz**, *Studnia w miasteczku*. Drzeworyt. Wym. kompozycji 15,5 x 16 cm. Sygn. u dołu ołówkiem K. Wiszniewski. Dopisek: „Odbity ręcznie 1950”. Stan b. dobry. **200,-**

## Ekslibrisy Lubelscy twórcy ekslibrisów

### Budynkiewicz Tadeusz Waclaw (1929–2017)

171. *Ex libris Klubu Międzynarodowej Prasy i Książki w Zgorzelcu*. Lublin: 1984, typografia, 6,7 x 8,4 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-
172. *Ex libris Muzeum Rzemiosł Drzewnych w Środzie Śląskiej*. Lublin: 1984, typografia, 12,7 x 9 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-
173. *Ex libris. 40 lat Ludowego Lotnictwa Polskiego. 23 sierpień 1984*. Lublin: 1984, typografia, 11,5 x 9 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-
174. *Ex libris. Państwowy Teatr im. Juliusza Osterwy*. Lublin: [1975], typografia barwna, 12,1 x 8,8 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-
175. *Ex libris. Państwowy Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena w Lublinie*. Lublin: [1980], typografia, 13,3 x 7,6 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-

### Gauda Alfred (1940–2005)

176. *Ex libris Aidki Kukiz*. Lublin: 1979, linoryt; 9,8 x 7,8 cm. Sygnowany. 10,-
177. *Ex libris Jan Urbanowicz*. Lublin: 1981, offset; 8,2 x 6,4 cm. Sygnowany. 10,-
178. *Ex libris Maćka Makowskiego*. Lublin: 1977, linoryt; 9,6 x 7 cm. Sygnowany. 10,-
179. *Ex libris Muzeum Majdanek*. Lublin: 1977; linoryt, 7,6 x 8,9 cm. Sygnowany. 10,-
180. *Ex libris Papieża Jana Pawła II – Musicie być mocni mocą wiary*. Lublin: 1981; linoryt, 9,3 x 7,3 cm. Sygnowany. 10,-

### Kot Andrzej (1946–2015)

181. *Ex libris Gerlinde Torn*. Lublin: 1981, rysunek + cynkografia; 9,3 x 9,9 cm. Sygnowany. **10,-**
182. *Ex libris Haliny Trujnary*. Lublin: 1981, rysunek + offset; 8,3 x 9,4 cm. Sygnowany. **10,-**
183. *Ex libris Mariana Nowińskiego*. Lublin: 1981, rysunek + offset; 9,7 x 7,1 cm. Sygnowany. **10,-**
184. *Ex libris Stanisława Zalecha*. Lublin: 1981, rysunek + offset; 9,5 x 7,8 cm. Sygnowany. **10,-**
185. *Ex libris Władysława Ziomka*. Lublin: 1981, rysunek + offset; 9,2 x 11,1 cm. Sygnowany. **10,-**

### Strzałkowski Zbigniew (1933–2017)

186. *12 exlibrisów astralnych literatów lubelskich*. Lublin, b.r., linoryt; 21 x 13 cm. **30,-**
187. *Ex libri Witolda Wielcza*. Lublin, b.r., linoryt; 21 x 13 cm. **30,-**
188. *Ex libris Zbigniewa Strzałkowskiego. Lublin AD. MCMLXV*. Lublin, 1965, linoryt; 14,5 x 19 cm. **25,-**
189. *Polonus Strzałkowski*. Lublin: 1966, linoryt; 14,3 x 11,6 cm. Sygnowany. **10,-**
190. *Zbiór Strzałkowskiego*. Lublin: 1966, linoryt; 14,8 x 10,4 cm. Sygnowany. **10,-**

### Tarłowski Józef (1931–2006)

191. *Ex libris A.A. Witusika*. Lublin: [b.r.], cynkotypia; 11,1 x 7,8 cm. **10,**
192. *Ex libris H. Gawareckiego*. Lublin: [b.r.], cynkotypia; 10,3 x 7,8 cm. **10,-**



193. *Ex libris Jana Smolarza*. Lublin: [b.r.], cynkotypia; 10,3 x 7 cm.  
10,-
194. *Ex libris M.A. Jaworski*. Lublin: [b.r.], cynkotypia; 9,8 x 7,3 cm.  
10,-
195. *Ex libris Ryszard Filak*. Lublin: [b.r.], cynkotypia; 9,7 x 6,9 cm.  
10,-

### Ekslibrisy rozmaite

196. **Beier O.H.**, *Exlibris Hans Amann*. [B.m., b.r.], miedzioryt; 12,8 x 7,5 cm. Sygnowany na płycie.  
40,-
197. **Bielecki Władysław**, *Ex libris Joz Al. Gałuszka*. [B.m.; b.r.], drzeworyt; 13,5 x 10,7 cm. Ekslibris naklejony na karton. Dodatek do czasopisma „Silva Rerum”.  
20,-
198. **Gall Iwo**, *Z ksiązek Jana Włodka*. [B.m., 1921], litografia; 13,2 x 7 cm. Sygnowany na płycie.  
40,-
199. **Matejko Jan**, *Ex libris Iosephi Mvczkowski*. [B.m., b.r.], cynkografia; 11,7 x 8,6 cm. Sygnowany na płycie. Ekslibris naklejony na karton. Dodatek do czasopisma „Silva Rerum”.  
20,-
200. **Tyrowicz Adam**, *Ekslibris Tadeusza Solskiego we Lwowie*. [B.m., b.r.], akwaforta; 13 x 10,5 cm. Sygnowany na płycie. Ślady po odklejeniu z kartonu, poza tym stan dobry.  
40,-
201. **Wiszniewski Kazimierz**, *Ex libris J Krzyżanowski*. [B.m.], 1926, drzeworyt; 12 x 8 cm. Ekslibris naklejony na karton. Dodatek do czasopisma „Silva Rerum”.  
20,-
202. **Witkiewicz Kazimierz**, *Ekslibris Kazimierza Witkiewicza*. [B.m., b.r.], typografia; 7,4 x 6 cm.  
50,-
203. **Nakonieczny Piotr**, *Ex libris Andrzeja Kota. Lublin 1985*. Lublin: 1985, rysunek tuszem; 23 x 22,5 cm. Projekt ekslibrisu dla Andrzeja Kota. Sygnowany.  
50,-
204. **Nakonieczny Piotr**, *Ex libris Anny Przyborowskiej Klimczak*. Lublin: 1985, rysunek tuszem; 44,5 x 21 cm. Projekt ekslibrisu dla Anny Przyborowskiej-Klimczak. Sygnowany.  
50,-

## Fotografie i pocztówki

### Fotografie

205. **Lublin.** *Ul. Janowska.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
24 x 30 cm. Stan b. dobry. **20,-**
206. **Lublin.** *Ul. Kunickiego.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
23,9 x 30,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
207. **Lublin.** *Ul. Nałęczowska.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
23,9 x 30,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
208. **Lublin.** *Ul. Rуска.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
23,8 x 30,3 cm. Stan b. dobry. **20,-**
209. **Lublin.** *Ul. Rуска.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
23,9 x 30,3 cm. Stan b. dobry. **20,-**
210. **Lublin.** *Ulica Łęczyńska.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
24 x 30,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
211. **Lublin.** *Ulica Łęczyńska.* Fot. N.N., [lata 70. XX w.];  
24 x 30,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
212. **[Portret zbiorowy].** Fot. S. Zawadzki. Lublin: Atelier  
Photographique S. Zawadzki, [1900–1910]; wym. fot.  
22,3 x 28,4; wym. kart. 27 x 42,5 cm. Stan dostateczny.  
**100,-**

### Widokówki

213. **Bydgoszcz.** *Kościół Serca Jezusowego.* Kraków: Wydaw-  
nictwo „Polonia”, [b.r.], [1] k.; 14,1 x 9 cm. Stan dobry.  
**20,-**
214. **Bydgoszcz.** *Kościół św. Trójcy.* Kraków: Wydawnictwo  
„Polonia”, [b.r.], [1] k.; 14 x 9 cm. Stan dobry.  
**20,-**
215. **Ciechocinek.** *Widok z głównego parku.* Fot. I. Raczyn-  
ski. Warszawa: I. Słusarski, [1913], [1] k.; 8,8 x 14 cm.  
Stan dobry. **30,-**

- 216. Kraków.** *Biblioteka Jagiellońska.* Fot. T. Przypkowski. Warszawa: „Ruch”, b.r., [1] k.; 13,6 x 8,7 cm. Stan bardzo dobry. **20,-**
- 217. Kraków.** *Biblioteka Jagiellońska / Cracovie. Bibliothèque de Jagellons.* Fot. Mucha. Kraków: D.N.K., [b.r.], [1] k.; 14 x 9 cm. Stan dobry. **20,-**
- 218. Kraków.** *Dziedziniec Biblioteki Jagiellońskiej – Bibliothek.* B.m.: b.w., 1900–1918, [1] k.; 13,7 x 8,7 cm. Stan dobry. **20,-**
- 219. Kraków.** *Dziedziniec Biblioteki Jagiellońskiej / Lichthof der Jagiellonen-Bibliothek.* Kraków: J.K., 1908, [1] k.; 13,8 x 8,7 cm. Stan dobry. **20,-**
- 220. Kraków.** *Główny ołtarz dł. Wita Stwosza w kościele N.M. Marji.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 13,7 x 9 cm. Stan dobry. **20,-**
- 221. Kraków.** *Pomnik Kopernika w Dziedzińcu Biblioteki Jagiellońskiej.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 13,7 x 8,9 cm. Stan dobry. **20,-**
- 222. Kraków.** *Środkowa grupa z ołtarza Marjackiego dzieło Wita Stwosza w XV.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 13,8 x 8,9 cm. Stan dobry. **20,-**
- 223. Kraków.** *Wawel-Königsschloß.* Kraków: Wyd. kart. Artystów Polskich, [b.r.], [1] k.; 9 x 13,6 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 224. Kraków.** *Wykusz w Bibliotece Jagiellońskiej/ Cracovie. La Bibliothèque de Jagellon.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Zagranicznych, b.r., [1] k.; 13,8 x 8,8 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 225. Lublin.** *Plac Łokietka.* Fot. E. Hartwig, Warszawa: P.T.T.K., 1956, [1] k.; 14 x 9 cm. Stan b. dobry. **20,-**

226. **Poznań.** *Biblioteka Raczyńskich.* Poznań: „Atlas”, [b.r.], [1] k.; 8,9 x 13,7 cm. Stan dostateczny. **20,-**
227. **Poznań.** *Biblioteka Raczyńskich.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 8,3 x 13,3 cm. Stan b. dobry. **20,-**
228. **Poznań.** *Biblioteka Raczyńskich. / Posen. Am Wilhelmplatz Raczyński'sche Bibliothek.* Posen: Verlag B. Manke, b.r., [1] k.; 8,5 x 13,5 cm. Stan b. dobry. **20,-**
229. **Posen.** *Raczyński'sche Bibliothek.* Leipzig-St.: Trinks & Co., [b.r.], [1] k.; 9 x 13,9 cm. Stan dobry. **20,-**
230. **Posen.** *Wilhelmstraße, Bibliothek und Museum.* Nürnberg: Aufnahme u. Verlag L. Denecke, [b.r.], [1] k.; 9 x 13,9 cm. Stan b. dobry. **40,-**
231. **Zamość.** *Kościół po Bazyljański.* Zamość: Wydawn. J.M. Kestenberg, [b.r.], [1] k.; 13,8 x 8,8 cm. Stan dostateczny. **40,-**

### Pocztówki historyczne

232. **Adam Mickiewicz.** Aut. wzoru T. Okoń. [Kraków]: Drukarnia Narodowa, [b.r.], [1] k.; 14 x 9 cm. Stan b. dobry. **20,-**
233. **Besarabia-okopy.** *Biwak.* Fot. St. Janowski. [Kraków]: Centralne Biuro Wydawnictw N.K.N., [1914–1917], [1] k.; 9,1 x 14,3 cm. Seria XIII. Pieczęćka „Zbiory N.K.N.”. Stan dobry. **25,-**
234. **Besarabia-okopy.** *Niedziela.* Fot. St. Janowski. [Kraków]: Centralne Biuro Wydawnictw N.K.N., [1914–1917], [1] k.; 9,1 x 14,3 cm. Seria XIII. Pieczęćka „Zbiory N.K.N.”. Stan dobry. **25,-**
235. **Besarabia-okopy.** *Nowa gazeta.* Fot. St. Janowski. [Kraków]: Centralne Biuro Wydawnictw N.K.N., [1914–1917], [1] k.; 9,1 x 14,3 cm. Seria XIII. Pieczęćka „Zbiory N.K.N.”. Stan dobry. **25,-**

236. *Besarabia-okopy. Szybki ogień.* Fot. St. Janowski. [Kraków]: Centralne Biuro Wydawnictw N.K.N., [1914–1917], [1] k.; 9,1 x 14,3 cm. Seria XIII. Pieczętka „Zbiory N.K.N.”. Stan dobry. **25,-**
237. *Jan Fredro przyprowadza własną chorągiew pod Smoleńsk.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, 1927–1936, [1] k.; 9 x 14 cm. Ser. 15/142. Stan dostateczny. **15,-**
238. *Juliusz Słowacki.* Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 13,7 x 8,8 cm. Stan b. dobry. **20,-**
239. *Les Uniformes du I<sup>er</sup> Empire. Les Cuirassiers. Officier et cuirassiers en manteaux 1811.* [B.m.: b.w., b.r], [1] k.; 14,5 x 9,5 cm. 202 Série Tom IV Chap. XIV. Stan b. dobry. **15,-**
240. *Les Uniformes du I<sup>er</sup> Empire. Les Cuirassiers. Cuirassier du 7<sup>e</sup> Régiment-1812.* [B.m.: b.w., b.r], [1] k.; 14,5 x 9,5 cm. 206 Série Tom IV Chap. XIV. Stan b. dobry. **15,-**
241. *Les Uniformes du I<sup>er</sup> Empire. Les Cuirassiers. Cuirassier du 7<sup>e</sup> Régiment, en voyage vers 1809.* [B.m.: b.w., b.r], [1] k.; 14,5 x 9,5 cm. 201 Série Tom IV Chap. XIV. Stan b. dobry. **15,-**
242. *Les Uniformes du I<sup>er</sup> Empire. Les Cuirassiers. Chef d'Escadron du 5<sup>e</sup> Régiment-1812.* [B.m.: b.w., b.r], [1] k.; 14,5 x 9,5 cm. 205 Série Tom IV Chap. XIV. Stan b. dobry. **15,-**
243. *Napoleon I-er et la famille Murat.* Dresden: Stengel & Co., G.m.b.H., [b.r.], [1] k.; 9 x 14 cm. Stan b. dobry. **40,-**
244. *Napoleon I. im Krönungsornate.* Dresden: Stengel & Co., G.m.b.H., [b.r.], [1] k.; 14 x 9 cm. Stan b. dobry. **40,-**

245. *Portrait of Napoleon I.* Dresden: Stengel & Co., G.m.b.H., [b.r.], [1] k.; 9 x 14 cm. Stan b. dobry. **40,-**
246. *Stanisław Wyspiański.* [Warszawa]: A-C-H, [1909–1914], [1] k.; 13,5 x 8,7 cm. Stan b. dobry. **30,-**
247. *Zygmunt Krasiński w setną rocznicę urodzin wielkiego poety.* Aut. wzoru T. Okoń. [Kraków]: Drukarnia Narodowa, [b.r.], [1] k.; 14 x 9 cm. Stan b. dobry. **20,-**

### Pocztówki malarskie

248. *Jan Moniuszko: W gaiku zielonym.* Warszawa: Józef Poznański, [1913], [1] k.; 14 x 9 cm. No. 4. Datowana na podstawie korespondencji. Stan dobry. **30,-**
249. *Jan Moniuszko: Witaj, gościu miły!* Warszawa: Józef Poznański, [1913], [1] k.; 9 x 14 cm. No. 2. Datowana na podstawie korespondencji. Stan dobry. **30,-**
250. *Lublin. Fragment Bazarów przy Bramie Grodzkiej.* Aut. wzoru J. Gumowski. Lublin: Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza, [b.r.], [1] k.; 19,9 x 8,9 cm. Stan dobry. **20,-**
251. *Pieśń o ułanach z pod Rokitny.* Aut. wzoru Z. Olszewski. Kraków: Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich, 1917, [1] k.; 8,8 x 14 cm. Ser. 121/27. Pieczętka: „Szwadron Kadrowy 4 pułku Ułanów L.P.”. Stan słaby. **40,**
252. *Polonia. Ofiary o niepodległość Polski.* Mal. J. Styka. Kraków: Salon Malarzy Polskich, 1927–1936, [1] k.; 9 x 13,5 cm. Ser. 138/3. Stan dobry. **15,-**
253. *Raclawice.* Mal. W. Kossak, J. Styka. Kraków: Salon Malarzy Polskich, [b.r.], [1] k.; 9 x 14 cm. Ser. 24/1. Stan dostateczny. **10,-**

### Pocztówki okolicznościowe

254. *Do siego Roku!* Warszawa: nakł. B-ci Rzepkowicz, [1909], [1] k.; 13,5 x 8,5 cm. Datowana na podst. korespondencji. Stan b. dobry. **30,-**

255. **[Koleśa]**. Warszawa: nakł. J. Ślusarski, [1905–1918], [1] k.; 13,7 x 8,9 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Stan b. dobry. **40,-**
256. **[Śniadanie wielkanocne]**. Warszawa: nakł. J. Ślusarski, 1913, [1] k.; 8,9 x 13,7 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Datowana na podstawie stempla pocztowego Stan b. dobry. **40,-**
257. **[Ulan i dziewczyna]**. Warszawa: Wyd. Fr. Karpowicz, 1909, [1] k.; 13,7 x 8,9 cm. Datowana na podstawie korespondencji. Stan b. dobry. **35,-**
258. **[Oczekiwanie na dzieci]**. Warszawa: nakł. J. Ślusarski, 1914, [1] k.; 13,7 x 8,9 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Datowana na podstawie stempla pocztowego Stan b. dobry. **40,-**
259. ***Wesołego Alleluja!*** Kraków: Wydawn. Sal. Mal. Polsk., 1906, [1] k.; 13,7 x 8,8 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Stan dobry. **40,-**
260. ***Wesołego Alleluja!*** Warszawa: nakł. B-ci Rzepkowicz, [1900–1913], [1] k.; 8,5 x 13,5 cm. Stan b. dobry. **30,-**
261. ***Wesołego Alleluja!*** [B.m: b.w., 1913], [1] k.; 13,6 x 8,7 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Datowana na podst. korespondencji. Stan b. dobry. **40,-**
262. ***Wesołych Świat*** [!]. [B.m.]: M.B.R. [1909], [1] k.; 13,5 x 9 cm. Pocztówka tłoczona. Datowana na podstawie stempla pocztowego. Stan b. dobry. **30,-**
263. ***Wesołych Świąt***. Warszawa: A. Chlebowski i S-ka, [1906–1933], [1], k.; 13,5 x 8,7 cm. Pocztówka ręcnie kolorowana. Stan b. dobry. **30,-**
264. ***Wesołych Świąt!*** [B.m.]: E.A.S., [1913], [1] k.; 14 x 9 cm. Pocztówka tłoczona. Datowana na podstawie korespondencji. Stan dobry. **30,-**
265. ***Z powinszowaniem Nowego Roku!*** [B.m: b.w., 1911], [1] k.; 13,7 x 9 cm. Pocztówka tłoczona. Datowana na podstawie korespondencji. Stan dobry. **30,-**

## Pocztówki rozmaite

266. **Karta pocztowa.** *Związek Bibliotekarzy Polskich.* Warszawa: Tłocznia Wł. Łazarskiego, 1918, [1], k.; 9,5 x 140 cm. Stan b. dobry. **40,-**
267. **Pamiętkowa Karta Pocztowa.** *W 350 rocznicę Unii Lubelskiej.* Lublin: Litogr. i Druk A. Jarzyński, [b.r.], [1] k.; 9 x 14 cm. Stan b. dobry. **40,-**
268. **Typy Lubelskie. Z pod Zamościa.** Aut. wzoru K. Rayski. Biskupice p. Sieradz, nakł. St. Graeve, [1910], [1], k.; 14 x 9 cm. Ser. II. Stan b. dobry. **50,-**
269. **Zestaw 5 kart pocztowych** projektu Andrzeja Kota w „firmowej” kopercie z grafiką i adresem Andrzeja Kota. [B.m.; b.w., 1980–2014]. Stan kart b. dobry. **50,-**

## Varia

270. [Afiisz]. [Inc.] Wojewódzki Klub Kolekcjonerów [...] zaprasza na II Targi Staroci, które odbędą się w niedzielę dnia 10 czerwca 1973 roku w salach Wojewódzkiego Domu Kultury [...]: Lublin: WDK, 1973, [1] k.; 42,2 x 30 cm. Stan b. dobry. **50,-**
271. [Afiisz]. [Inc.:] Do polskiej ludności miasta Chełma. Na mocy zarządzenia [...] z dnia 26.10.39 r. i wezwania Pana Generalnego Gubernatora z dnia 24.4.40 winni się zgłosić wszyscy Polacy zamieszkali na terenie miasta Chełma, urodzeni w latach 1915–1924 w Urzędzie Pracy [...]. Chełm, dnia 11.5.1940, [1] k.; 63 x 48 cm. Stan słaby. **300,-**
272. [Afiisz]. Wystawa Pocztówek 23.II–17.III 1968. Lublin: Biuro Wydawniczo-Propagandowe „Ruch” Warszawa; Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” Lublin, 1968, [1] k.; 61 x 42 cm. Stan dostateczny. **50,-**



- 273. *Die Olympischen Spiele 1936 in Berlin und Garmisch-Partenkirchen.*** Bd. 1–2. Hamburg-Bahrenfeld: Cigaretten-Bilderdienst, 1936.  
T. 1: 127, [1] s., [1] k. tabl., [8] s. tabl., plan [1] k, złoż.: il.; 32 cm. Stan dobry.  
T. 2: 165, [3] s., [5] k. tabl., [6] s. tabl.: il.; 32 cm. Stan dobry. **100,-**
- 274. *Fabryka Maszyn i Narzędzi Rolniczych M. Wolski i S-ka w Lublinie.*** Zespół 2 dokumentów: 1) Prośba do Komornika Sądu Grodzkiego w Kraśniku o zwrot trzech weksli. Lublin 19.05.1932; 1 k.; 14, 4 x 22,2 cm.; 2) Odpowiedź Komornika Sądu Grodzkiego na ww. pismo. Kraśnik 17.06.1932; 1 k.; 11 x 17, 8 cm. Stan dostateczny. **50,-**
- 275. *Jubileuszowa wystawa prac Xawerego Dunikowskiego (1898–1948): grudzień 1948 – styczeń 1949.*** Warszawa: Muzeum Narodowe, 1948, 23, [1] s., [24] k. tabl.: il.; 20 cm. Podpis na okładce A. Wojtkowskiego. Stan bardzo dobry. **40,-**
- 276. *Książka w bibliotece: katalog informacyjny.*** Warszawa: Polskie Towarzystwo Wydawców Książek: Związek Księgarzy Polskich, 1934, XXXI, 689, 77 s., [1] k. tabl. złoż.; 23 cm. Stan dostateczny. **30,-**
- 277. *Oppman Artur (Or-Ot), *Pieśń o rynku i zaułkach: nowy cykl o Starym Mieście.**** Warszawa: Jakub Mortkowicz, [1931], [4] s.: il.; 13 cm. Prospekt wydawniczy. Stan b. dobry. **50,-**
- 278. [Partytura]. *Pieśń o Monte Cassino.*** Ukł. Jana Orlanda. Kraków: Wydawnictwo „Cracovia”, [1946], [4] s; 35 cm. Stan dobry. **40,-**
- 279. *Podziękowanie. Społeczny Komitet budowy Pomnika „Poległych Stoczniovców 1970” dziękuje społeczeństwu woj. lubelskiego za dotychczasowy wkład pracy przy budowie pomnika.*** [Gdańsk: b.w.: 1981], [4] s.; 21 cm. Podpisy przewodniczącego Henryka Lenarciaka oraz sekretarza Zygmunta Manderla. Stan dobry. **50,-**

280. **Program obchodu 100-ej rocznicy urodzin Marszałka Józefa Piłsudskiego.** Toronto: Komitet Obchodu 100-ej rocznicy urodzin Marsz. J. Piłsudskiego w Toronto, pod patronatem okręgu Toronto Kongresu Polonii Kan., 1967, [4] s.; 17,5 x 18 cm. Stan b. dobry. **40,-**
281. **Ulotka. W drugą rocznicę śmierci śp. Grzesia Przemyka.** Warszawa: Federacja Młodzieży Walczącej, 1985, [1] k.; 9,8 x 10,4 cm. Stan dobry. **10,-**
282. **Wystawa dzieł Artura Grottgera w setną rocznicę urodzin 1837–1937.** Kraków: Muzeum Narodowe, 1937, [2], 24 s.: 1 fot.; 17 x 13 cm. Stan dobry. **30,-**
283. **Wystawa obrazów Grupy „Paleta”.** Warszawa: Salon Sztuki C. Garlińskiego, 1931, 14, [1] s.: il.; 22 cm. Stan dostateczny. **30,-**

Na okładce  
ekslibris Zbigniewa Strzałkowskiego, poz. 185

