

Dostrzegacz Biblioteczny

Pismo informacyjne Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

nr 1
(109)
2023



Redakcja

Paweł Kordybacha (red.)

Lidia Głębińska (sekr. red.)

Joanna Chapska

Nina Dąbrowska

Kamila Rudnicka

Paweł D. Znamierowski

Redakcja zastrzega sobie prawo do wyboru materiału, opracowania redakcyjnego i adiacji tekstu.

email: dostrzegaczbiblioteczny@gmail.com

telefon: 81 528 74 21

ISSN 1732-4823

Spis treści

Patronaty narodowe 2023	3
Złota data w ponad stuletniej historii bibliotekarstwa publicznego	
w Hrubieszowie – uroczyste otwarcie nowej siedziby	8
Biblioteka Nowy Horyzont w Kraśniku	11
Biblioteka Roku 2022 Powiatu Białskiego	13
Gminne Dyktando o Pióro Burmistrza Modliborzyc	15
Czemiernickie Towarzystwo Regionalne	16
Wydawnictwa Czemiernickiego Towarzystwa Regionalnego	18
Bibliotekarze z powiatu parczewskiego na 21. Targach Książki w Poznaniu	20
Pożegnania Wanda Sajkiewicz (23 IV 1940 – 18 III 2023)	22
Książka Roku 2022	23
Aukcja antykwaryczna	24
Subiektywny Kalejdoskop Biblioteczny 2022	25

Na okładce *Astronom Kopernik czyli rozmowa z Bogiem*, Jan Matejko (fragment)

Patronaty narodowe 2023

Trwający, 2023 rok otrzymał wyjątkowo wielu patronów. Co roku Sejm i Senat Rzeczypospolitej Polskiej, wybierają godne upamiętnienia postacie z historii Polski jako patronów danego roku. Najczęściej wybór związany jest z okrągłą rocznicą uhonorowanego – urodzin, śmierci czy innego ważnego wydarzenia. W całym kraju przez instytucje kultury, szkoły czy uczelnie, organizowane są różnego rodzaju wydarzenia związane z patronami. Ich celem jest przypomnienie postaci wyróżnionego, jego zasług ale również zainspirowanie, szczególnie młodego pokolenia, do rozwoju, nauki, do poszukiwania własnej twórczej drogi. Wśród wyróżnionych mamy polityków, bojowników o wolność kraju, pisarzy jak również artystów malarzy. Dlaczego warto pamiętać o postaciach, które są patronami bieżącego roku? Kim byli, jakie są ich dokonania?

Sejm RP w dniu 22 lipca 2022 roku, przyjął uchwałę o ustanowieniu patronów roku 2023. Są to Wojciech Korfanty, Paweł Edmund Strzelecki, Aleksander Fredro, Aleksandra Piłsudska, Maurycy Moch-nacki, Jadwiga Zamoyska i Jerzy Nowosielski. Przypomnijmy w skrócie ich sylwetki.

Wojciech Korfanty

20 kwietnia bieżącego roku przypada 150. rocznica urodzin Korfanteo. Był on posłem, wybitnym politykiem, działaczem niepodległościowym, a także myślicielem i publicystą związanym z chrześcijańską demokracją. Był „jednym z ojców naszej niepodległości”, jak stwierdził Sejm w uchwale. Jako członek Naczelnej Rady Ludowej miał swój udział w zwycięstwie Powstania Wielkopolskiego, był również dyktatorem III Powstania Śląskiego. Pełnił funkcję wicepremiera w rządzie Wincentego Witosa. W czasach sanacji był w opozycji, jako przeciwnik obozu piłsudczyków, m.in. z tego powodu został osadzony w twierdzy brzeskiej, gdzie był fizycznie i psychicznie maltretowany. Po uwolnieniu musiał udać się na przymusową emigrację. Do kraju wrócił w roku 1939 chcąc walczyć

z Niemcami. Niestety, jego przeciwnicy uniemożliwili mu to. Został osadzony na Pawiaku, skąd po 3 miesiącach zwolniono go z powodu pogarszającego się stanu zdrowia. Zmarł 17 sierpnia 1939 roku w szpitalu w niejasnych okolicznościach. „Zawsze wierzył w Polskę, dla której poświęcił całe swoje życie” – stwierdził Sejm w uchwale.

Paweł Edmund Strzelecki

20 lipca 2023 roku przypada 250. rocznica urodzin tego wybitnego polskiego podróżnika, odkrywcy, geografa, geologa i badacza. Był pierwszym Polakiem, który samodzielnie, w celach naukowych, okrążył kulę ziemską. Odwiedził wszystkie kontynenty, oprócz Antarktydy. Wszystkie koszty, związane z wyprawą, pokrywał z własnej kieszeni. Jego 9-letnia podróż rozpoczęła się w roku 1834 w Liverpoolu. Badał tereny Ameryki Północnej i Południowej oraz Australii, Nowej Zelandii i Tasmanii. Dokonał tam wielu odkryć; to właśnie on najwyższy szczyt kontynentu australijskiego, na którym stanął 12 marca 1840 roku, nazwał Mount Kościuszko, na cześć przywódcy insurekcji z 1794 roku. Do jego zasług należy również m.in. odkrycie Doliny Latrobe, która znajduje się w Australii, pomiędzy Górami Strzeleckiego (niewysokie pasmo górskie w południowo-wschodniej Australii, nazwane właśnie na cześć polskiego podróżnika), gdzie znajdują się jedne z największych na świecie pokłady węgla brunatnego, ropy naftowej i złota. Ponadto Paweł Strzelecki opracował pierwszą dokładną mapę Nowej Południowej Walii i Tasmanii. Z powodu problemów ze zdrowiem musiał zakończyć swoją podróż w październiku 1843 roku. Osiadł w Zjednoczonym Królestwie, gdzie 2 lata później wydał swoje monumentalne dzieło „Fizyczny opis Nowej Południowej Walii i Ziemi van Diemena”, pierwsze tak kompletne opracowanie naukowe w tym temacie, będące przez kolejne 50 lat niezastąpionym źródłem wiedzy o tym rejonie świata. Był członkiem wielu prestiżowych towarzystw naukowych oraz filantropem. Działał

m.in. na rzecz dożywiania dzieci w czasie Wielkiego Głodu w Irlandii. Paweł Strzelecki zmarł w 1873 roku w Londynie, a w roku 1997 sprowadzono jego prochy do Polski.

Aleksander Fredro

W czerwcu przypada 230. rocznica urodzin hrabiego Aleksandra Fredry herbu Bończa, „wywodzącego się ze starej rodziny szlacheckiej o kilkusetletniej tradycji, najwybitniejszego polskiego komediopisarza, a także pamiętnikarza, poety oraz żołnierza kampanii napoleońskich” – jak zaznaczył Sejm w uchwale. Najbardziej znany jest Fredro ze swoich komedii. Jest autorem kilkudziesięciu utworów, które wystawiane były na scenach Warszawy, Krakowa i Lwowa. Najpopularniejsze z nich to „Zemsta”, „Śluby panieńskie, czyli Magnetyzm serca”, „Pan Jowialski”. Pisał też bajki i wiersze dla dzieci „Paweł i Gawęł”, „Małpa w kąpielu” czy „Osiołkowi w żłoby dano”. Fredro jako 16-latek wstąpił na ochotnika do Armii Księstwa Warszawskiego. Był również żołnierzem kampanii napoleońskich, brał udział w wyprawie na Moskwę w 1812 roku. Za męstwo został odznaczony orderami *Virtuti Militari* i Legii Honorowej. Zmarł w 1876 roku we Lwowie.

Aleksandra Piłsudska

Rok 2023 to również rok 60. rocznicy śmierci Aleksandry Piłsudskiej, z domu Szczerbińskiej – działaczki niepodległościowej, członkini Polskiej Organizacji Wojskowej i Polskiej Partii Socjalistycznej. „W czasie I wojny światowej wstąpiła do Legionów Polskich, otrzymała przydział do oddziału wywiadowczo-kurierskiego I Brygady i została komendantką kurierów legionowych. Na terenie zaboru pruskiego przechowywała broń i przewoziła literaturę. Za działalność w POW została aresztowana, a następnie internowana w obozie w Szczypiornie. Po roku wróciła do Warszawy, gdzie aktywnie działała w POW [...] W towarzystwie „Opieka” zakładała świetlice z bibliotekami dla młodzieży.” – napisano o niej w uchwale. Już jako towarzyszka życia i żona Józefa Piłsudskiego, za którego wyszła w roku 1921, Aleksandra angażowała się w akcje charytatywne: organizowała pomoc dla sie-

rot, pomagała przedszkolom, wspierała najbardziej potrzebujących i bezdomnych. Została odznaczona orderami *Virtuti Militari*, Odrodzenia Polski oraz Krzyżem Niepodległości.

Maurycy Mochnacki

We wrześniu 2023 roku minie 220 lat od urodzin Maurycyego Mochnackiego. Był on wybitnym publicystą, krytykiem literackim, filozofem, twórcą i teoretykiem polskiego romantyzmu, autorem licznych recenzji i artykułów poświęconych literaturze, w tym rozprawy „O duchu i źródłach poezji w Polsce”, „O literaturze polskiej w wieku dziewiętnastym” czy wydanej już na emigracji pracy „Powstanie narodu polskiego”. Posiadanie własnej literatury przez Polaków uważał za warunek istnienia kraju. Był również pianistą i politykiem. Należał do niemal wszystkich tajnych sprzysiężeń przeciw Rosji w Warszawie, którą uważał za głównego wroga Polski. Był uczestnikiem i kronikarzem Powstania Listopadowego, walczył pod Olszynką Grochowską, Ostrołęką, Wawrem, Okuniewem i nad Liwcem. Po klęsce Powstania Listopadowego zmuszony został do emigracji, a carat zaocznie skazał go na śmierć przez powieszenie. W walkach wielokrotnie odnosił rany. Za swoją niezłomną postawę został odznaczony Krzyżem Orderu *Virtuti Militari*. „Tyranii Rosji przeciwstawiał polskie umiłowanie wolności” – stwierdzili posłowie w dokumencie. Na nagrobku Maurycyego Mochnackiego w Auxerre we Francji, gdzie zmarł w grudniu 1834 roku, widnieje napis „Civis Polonus. Hostem Moscoviensem” – „Obywatel polski, wróg Moskwy”. W listopadzie 2021 roku odbył się jego ponowny pogrzeb na Cmentarzu Powązkowskim w Warszawie.

Jadwiga Zamoyska

W listopadzie bieżącego roku minie 100 lat od śmierci Jadwigi Zamoyskiej z domu Działyńskiej „współtwórczyni Fundacji Zakłady Kórnickie, zaangażowanej społecznie patriotki, służebnicy Bożej, poliglotki, autorki spójnego systemu pedagogicznego, założycielki pierwszej w Polsce zawodowej szkoły gospodarstwa domowego i prekursorki myślenia o oświacie w kate-

goriach zarządzania projektem” – zaznaczyli posłowie w uchwale. To dzięki staraniom Zamoyskiej i jej syna, Polska odzyskała Morskie Oko. Przez Kościół Jadwiga Zamoyska uznana jest za Służebnicę Bożą, co oznacza że wobec niej wszczęty został proces beatyfikacyjny. Zamoyska jako jedna z pierwszych osób została odznaczona Orderem Odrodzenia Polski.

Jerzy Nowosielski

W styczniu tego roku minęło 100 lat od urodzin Jerzego Nowosielskiego. Uważany jest za jednego z najwybitniejszych współczesnych ikonopisarzy. Był też filozofem, myślicielem religijnym i teoretykiem sztuki. Od dzieciństwa zafascynowany był kulturą wschodnią, w której został wychowany. Studiował sztukę i ikonopisarstwo. Jest autorem wielu monumentalnych dekoracji ściennych m.in. w Lourdes, w cerkwiach w Warszawie, Gródku, Kętrzynie czy Hajnówce. Jego ikonostasy i polichromie zdobią wiele kościołów, kaplic i cerkwi. Tworzył też całościowo – od architektury poprzez wyposażenie wnętrza, po dekoracje ścienne; przykładem może być tu niewielka cerkiew greckokatolicka w Białym Borze. Pracował jako kierownik artystyczny w Państwowej Dyrekcji Teatrów Lalek w Łodzi. Był też wykładowcą w Państwowej Wyższej Szkole Plastycznej w Łodzi. Miał wiele wystaw swoich prac. Oprócz ikon i polichromii malował też akty kobiece, formy abstrakcyjne oraz pejzaże. Jest autorem prac teoretycznych o malarstwie i ikonach. Został uhonorowany wieloma odznaczeniami, m.in. Krzyżem Wielkim Orderu Odrodzenia Polski, Zasłużony Kulturze Gloria Artis czy tytułem *doctora honoris causa* Uniwersytetu Jagiellońskiego. „Jego sztuka do dziś uznawana jest za zjawisko unikatowe, łączące w sobie strefę *sacrum* i *profanum*” – napisali posłowie. Zmarł w lutym 2011 roku.

Dokumentem z dnia 29 listopada 2022 roku, Senat RP, zdecydował, że patronami roku 2023 będą – Włodzimierz Przerwa-Tetmajer, Mikołaj Kopernik, Jan Matejko i Wisława Szymborska. Ponadto postanowiono, że bieżący rok będzie rokiem Pamięci Bohaterki i Bohaterów Getta Warszawskiego. Patroni wybrani

przez Senat, to w większości wielkie nazwiska, postaci znane chyba każdemu Polakowi. Warto jednak przypomnieć w skrócie ich zasługi.

Włodzimierz Przerwa – Tetmajer

W grudniu tego roku przypada 100. rocznica śmierci Włodzimierza Przerwy Tetmajera – malarza, grafika, polityka, jednego z czołowych przedstawicieli Młodej Polski. Był on przyrodnim bratem poety Kazimierza Przerwy – Tetmajera. To właśnie w jego wiejskiej chacie, w której mieszkał z żoną – Anną Mikołajczykówną, odbyło się słynne wesele Lucjana Rydla z Jadwigą Mikołajczykówną, które opisał Stanisław Wyspiański. Artysta znany jest głównie jako malarz motywów i scen wiejskich. Malował też obrazy o tematyce patriotyczno-wyzwoleńczej. Współpracował również z Janem Styką i Wojciechem Kossakiem przy tworzeniu „Panoramy Racławickiej”. Tworzył również scenografie, ilustracje, polichromie, witraże oraz opowiadania, wiersze i dramaty. Był też publicystą i bardzo zaangażowanym w walkę o niepodległość Polski działaczem politycznym.

Mikołaj Kopernik

Z pewnością ten wielki polski astronom, jeden z najważniejszych w dziejach, lekarz, prawnik, urzędnik, dyplomata i niższy duchowny, dokonał odkrycia przełomowego na skalę światową. W lutym tego roku minęło 550 lat od jego urodzin w roku 1473 w Toruniu. Pochodził z rodziny kupieckiej. Był wszechstronnie uzdolniony, odebrał gruntowne i różnorodne wykształcenie. W Akademii Krakowskiej studiował nauki matematyczno-przyrodnicze, następnie prawo kanoniczne i medycynę w Bolonii i Padwie. Uzyskał doktorat z prawa kanonicznego na uniwersytecie w Ferrarze. We Włoszech doskonalił znajomość języków klasycznych, przetłumaczył z greki na łacinę dzieło Teofilakta Symokatty „*Epistolae morales, rurales et amatoriae*”. Interesował się ekonomią, stworzył swój projekt reformy walutowej. Do Polski wrócił w roku 1503 i następne 40 lat spędził głównie na Warmii. Jako sekretarz i lekarz biskupa Watzenrodego, a po jego śmierci – kanonik przy katedrze we Fromborku,

przeprowadził znaczną część z 60. zarejestrowanych obserwacji astronomicznych. Najbardziej znany jest jako twórca heliocentrycznego Układu Niebieskiego. Swoje tezy zawarł w głównym swym dziele – „De revolutionibus orbium coelestium” („O obrotach sfer niebieskich”), które powstało w latach 1515–1530. Początkowo praca, zgodnie z wolą twórcy, znana była jedynie w wąskim kręgu specjalistów. Dopiero niemiecki astronom i matematyk G.J. von Lauchen, namówił Kopernika do jej wydania. Dzieło zawiera szczegółowy opis heliocentrycznej wizji Wszechświata jej autora, który został nazwany kopernikanizmem i był pierwszą tak wielką od czasów starożytnych, rewolucją w ówczesnej nauce. Największy polski astronom odrzucił wszelki geocentryzm i antropocentryzm. Jego odkrycia i postulaty wniosły ogromny wkład w naukę. Senatorowie w uchwale podkreślają, że Kopernik był prawdziwym człowiekiem renesansu. Mikołaj Kopernik zmarł w maju 1543 roku we Fromborku.

Jan Matejko

Kolejny wielki Polak, który jest patronem trwającego roku. W czerwcu obchodzić będziemy 185. rocznicę jego urodzin, a w listopadzie 130. rocznicę śmierci. Urodził się i zmarł w Krakowie. Jest bodaj najbardziej znanym polskim malarzem, jednym z najwybitniejszych twórców malarstwa historycznego i batalistycznego w Europie. Jest twórcą ponad 300. obrazów olejnych oraz kilkuset szkiców i rysunków. Ukończył Szkołę Sztuk Pięknych w Krakowie, kształcił się również w Monachium i w Wiedniu. Do najbardziej znanych jego prac należą „Bitwa pod Grunwaldem”, „Konstytucja 3 Maja 1791 roku”, „Unia Lubelska”, „Stefan Batory pod Pskowem”, „Hołd Pruski”, „Jan Sobieski pod Wiedniem”, „Kościuszkę pod Racławicami”, „Wernyhora”, „Stańczyk”, „Kazanie Skargi” czy „Hołd Pruski”. Malował również portrety, jest też twórcą polichromii w Kościele Mariackim w Krakowie. Swoje dzieła wystawiał na wielu wystawach w najważniejszych ośrodkach artystycznych w Europie. W międzynarodowym środowisku artystów malarzy, był bardzo ceniony, nazywany „mistrzem”. Został członkiem wielu

europejskich akademii artystycznych, otrzymał mnóstwo nagród i prestiżowych odznaczeń. Walczył o zachowanie zabytków Krakowa, aktywnie brał udział w pracach ich konserwacji. Był wielkim patriotą; gdy już mógł sobie na to pozwolić, wspierał datkami państwo, kulturę i biednych. Swoje obrazy często sprzedawał za bezcen, albo dawał przyjaciołom całkiem za darmo. Jako dyrektor Szkoły Sztuk Pięknych w Krakowie wykształcił wielu wspaniałych przyszłych malarzy, m.in. Stanisława Wyspiańskiego, Jacka Malczewskiego czy Maurycego Gottlieba. „Jego celem było ukazanie w dziełach sztuki przyczyn upadku I Rzeczypospolitej oraz przypomnienie jej chlubnej przeszłości i dawnej potęgi. W ten sposób przekonywał Polaków żyjących pod zaborami o wartości ich kulturowego dziedzictwa i podtrzymywał dążenia do odzyskania niepodległości” – napisali senatorowie w uchwale. Jan Matejko zmarł w wieku zaledwie 55 lat.

Wisława Szymborska

W tym roku przypada 100. rocznica urodzin poetki, eseistki, felietonistki, krytyczki, tłumaczki i laureatki nagrody Nobla w dziedzinie literatury. Całe życie związana była z Krakowem, studiowała tam polonistykę i socjologię na Uniwersytecie Jagiellońskim. Pierwsze swoje wiersze opublikowała w roku 1945, w sumie wydała 12 zbiorów poezji. Do najważniejszych należą: „Dlatego żyjemy”, „Pytania zadawane sobie”, „Wołanie do Yeti”, „Sól”, „Sto pociech”, „Wszelki wypadek”, „Wielka liczba”, „Ludzie na moście”, „Koniec i początek”, „Chwila”. Była redaktorką działu poezji w tygodniku „Życie Literackie” i miesięczniku literackim „Pismo”, współpracowała też z „Tygodnikiem Powszechnym”. W 1996 roku otrzymała Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury. Jest też laureatką nagrody J. W. Goethego, J. G. Herdera, założycielką Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, członkinią Pen Clubu, Związku Literatów Polskich oraz członkinią honorową Amerykańskiej Akademii Sztuki i Literatury. Zgodnie z jej wolą w Krakowie działa fundacja opiekująca się jej spuścizną. „Szymborska – poetka fascynuje czytelników na całym świecie, stała się ambasadorką polskiej kultury za granicą. Jej wiersze zostały przetłumaczone

na ponad czterdzieści języków. [...] Wisława Szymborska była także mistrzynią felietonów, które ukazywały się w prasie literackiej i codziennej przez nieomal pół wieku. Pozostawiła spory dorobek translatorski. Przybliżyła polskim czytelnikom twórczość między innymi poetów francuskich, niemieckich, bułgarskich oraz hebrajskich.” – napisano w uchwale. Szymborska zmarła w 2012 roku.

W tym roku minie 80 lat od Powstania w Getcie Warszawskim. Dla upamiętnienia tego faktu, Senat postanowił, że ten rok będzie rokiem **Pamięci Bohaterek i Bohaterów Getta Warszawskiego**. W ten sposób senatorowie chcą oddać hołd poległym oraz tym, którzy przeżyli i przez całe swoje życie dawali świadectwo pamięci i potępienia planów zagłady narodu żydowskiego. Getto warszawskie zostało utworzone w 1940 roku. Zostało w nim zamkniętych ponad 400 tysięcy Żydów; dziesiątki tysięcy spośród nich zmarło z głodu, wycieńczenia bądź chorób. W lipcu 1942 roku Niemcy zaczęli ich deportację do niemieckiego obozu w Treblince, gdzie zmarło lub zostało zgładzonych ponad 300 tysięcy więźniów. 19 kwietnia 1943 roku warszawscy Żydzi, którzy pozostali w tzw. getcie szczątkowym, podjęli desperacką próbę walki zbrojnej. Ludzie ci, w przeważającej większości młodzi, bez rodzin, którzy nie mieli nic do stracenia, wybrali śmierć z bronią w ręku. Powstanie to było największym zbrojnym zrywem Żydów w czasie II wojny światowej oraz pierwszym miejskim powstaniem w okupowanej Europie. Był to bohaterski i bezprecedensowy protest przeciwko okrucieństwu niemieckich nazistów, którzy postawili sobie za cel wymordowanie całego narodu żydowskiego. Powstaniu przewodzili bojownicy Żydowskiej Organizacji Zbrojnej. „Głosy Mordechaja Anielewicza, Miry Fuchrer, Tosi Altman, Arie Wilnera, Marka Edelmana, Miry Hajsndorf, Cypory Gunsztat, Cywii Lubetkin, Symchy Rotema, Pawła Frenkla i wielu innych wciąż wybrzmiewają” – zaznaczono w uchwale. „Jako obywatelki i obywatele Polski – kraju doszczętnie zniszczonego podczas II wojny światowej i noszącego po dziś dotkliwie ślady okupacji niemie-

ckiej w wymiarze społecznym, kulturalnym czy infrastrukturalnym – mamy obowiązek stania na straży pamięci ofiar i podejmowania wszelkich działań uniemożliwiających powtórzenie się tej historii” – napisali senatorowie. Jak zaznaczyli, „wierzymy, że ustanowienie roku 2023 Rokiem Pamięci Bohaterek i Bohaterów Getta Warszawskiego pozwoli nie tylko przywołać Ich świadectwa, ale stanie się także okazją do refleksji nad powszechnymi w dyskursie wartościami takimi jak: bezpieczeństwo, dom, wolność, które uznajemy za oczywiste, ale ich prawdziwą wagę i znaczenie odkrywamy dopiero w chwili, gdy stają się zagrożone”. Co roku 19 kwietnia, dla upamiętnienia powstania w getcie warszawskim, organizowana jest akcja „Żółte żonkile”.

Patronaty i wydarzenia w związku z nimi organizowane, to bardzo dobry sposób by przypomnieć i uhonorować postacie, które odegrały ważną rolę w historii czy kulturze Polski. Ich zasługi, dokonania, czy dzieła które stworzyli, mogą być przykładem i inspiracją dla współczesnych, szczególnie młodych ludzi.

oprac. Kamila Rudnicka
Dział Udostępniania Zbiorów. Multimedia
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

Złota data w ponad stuletniej historii bibliotekarstwa publicznego w Hrubieszowie – uroczyste otwarcie nowej siedziby

Jak ważna jest atrakcyjna siedziba Biblioteki dla skutecznej promocji czytelnictwa i animacji społeczno-kulturalnej środowiska, wie każdy bibliotekarz. Pięknie jest, gdy dostrzegają to także organizatorzy bibliotek, a idealnie, gdy mieszkańcy miasta szczytą się nową siedzibą ulubionej księżnicy i tłumnie uczestniczą w jej otwarciu.

Otwarcie Hrubieszowskiego Centrum Dziedzictwa jako nowej siedziby Miejskiej Biblioteki Publicznej – Hrubieszowskiego Centrum Dziedzictwa im. Krystyny i Stefana Du Chateau, nastąpiło 17 lutego



2023 r. i miało bardzo uroczysty charakter. By pomieścić wszystkich znamienitych gości, wydarzenie odbyło się w dwóch odsłonach. Sama uroczystość dla władz miasta była jednocześnie zakończeniem projektu: *Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa szansą na ożywienie społeczno-gospodarcze w obszarze rewitalizacji Hrubieszowa*. Projekt realizowany był

w trudnych czasach, co miało znaczący wpływ na terminy końcowej realizacji. Najpierw epidemia covid, potem inne kryzysy spowalniały i podnosiły koszty inwestycji, więc gdy nastąpił finał, Hrubieszów miał co świętować. Remont zabytkowego budynku w ramach modelowej rewitalizacji, był szeroko prezentowany w Polsce. Zakończenie projektu rewitalizacji i otwarcie budynku Hrubieszowskiego Centrum Dziedzictwa, odbiło się szerokim echem i skupiło uwagę ludzi dużo dalej, niż sięgają granice Lubelszczyzny. W pierwszej części otwarcia o godz. 12.00 wzięli udział



zaprošeni goście z całego kraju, którzy przyjechali na zaproszenie Marty Majewskiej, Burmistrz Miasta Hrubieszowa. To właśnie dzięki uporowi, determinacji i konsekwencji władz miasta, inwestycja była możliwa. Na drugą część, o godz. 16.00, na którą wstęp był wolny, przyszli licznie mieszkańcy miasta. Frekwencja była imponująca – sala konferencyjna wypełniona

była po brzegi. Czuliśmy ciekawość, wsparcie i dobrą energię. Przyszli stali czytelnicy, ale też zyskaliśmy wielu nowych użytkowników, gdyż wielu uczestników imprezy, postanowiło założyć sobie w tym dniu kartę biblioteczną. Wspierali nas wolontariusze – seniorzy, miłośnicy mangi, młodzież. Wraz z władzami miasta i z nami, Bibliotekę otwierało ponad 450 osób.

Nadmieńmy, że do grudnia 2022 r. biblioteka działała pod nazwą Miejska Biblioteka Publiczna w Hrubieszowie, a od początku roku 2023 jest to Miejska Biblioteka Publiczna – Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa im. Krystyny i Stefana Du Chateau i jest najstarszą instytucją upowszechniania kultury w mieście. Do tej pory często udowadnialiśmy, że nie budynki, siedziby i adresy stanowią o sile biblioteki w małym mieście, lecz ludzie, którzy mają pasję, są zaangażowani, potrafią działać celowo i z wizją. Teraz przyszedł moment weryfikacji tej tezy. Oprócz silnego czynnika ludzkiego w postaci wykwalifikowanej, skutecznej i rozwijającej się kadry, zyskaliśmy przestrzeń, w której te działania można realizować intensywniej, tak by budowały one markę Biblioteki.

Samo otwarcie instytucji, stało się dumą władz miasta. Na stronie Urzędu pojawiła się informacja o następującej treści: „Miejska Biblioteka Publiczna – Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa im. Krystyny i Stefana Du Chateau zachwyca swoją funkcjonalnością i innowacyjnymi rozwiązaniami oraz doskonałą lokalizacją. Dawny budynek Syndykatu Rolniczego stał się obecnie najnowocześniejszą instytucją w Hrubieszowie, a tłumy mieszkańców na jego otwarciu tylko potwierdziły, jak bardzo potrzebna była ta inwestycja. Na zaproszenie organizatorów licznie odpowiedzieli przedstawiciele administracji rządowej, samorządowej, służb mundurowych, duchowieństwo, dyrektorzy placówek oświatowych, instytucji kultury z całego województwa, rodzina i bliscy Państwa Du Chateau, wykonawcy, projektanci, media a przede wszystkim mieszkańcy, którzy z niecierpliwością czekali na to piątkowe popołudnie 17 lutego 2023 r.”

Burmistrz Miasta Hrubieszowa Marta Majewska podkreśliła w przemówieniu: „Z dumą mogę powiedzieć, że Hrubieszowskie Cen-

trum Dziedzictwa od dzisiaj oficjalnie rozpoczyna swoją działalność, a sam pomysł, żeby z pomocą środków unijnych przywrócić miejscu dawny blask, narodził się w 2017 roku. W myśl słów poety Charlesa Montgomery, że „Miasto to jest coś, czego nie jesteśmy w stanie stworzyć w pojedynkę”, pokazujemy jak wiele można zrobić łącząc wspólne siły. Dlatego jestem niezmiernie dumna, że wspólnie z mieszkańcami miasta mogłam uroczystie przecinać wstęgę.” Budynek Hrubieszowskiego Centrum Dziedzictwa mieści Miejską Bibliotekę Publiczną z doskonale wyposażoną wypożyczalnią dla dzieci, młodzieży i dorosłych, czytelną prasę, świetnie zaopatrzone działem multimedialnym, a także wielofunkcyjną salą konferencyjną. Powstała przyjazna przestrzeń spotkań młodych liderów, organizacji pozarządowych, miejsce edukacyjno-rozwojowe dla dzieci i rodziców. Oprócz MBP nadal swoją siedzibę ma tu Fundacja Kultury i Przyjaźni Polsko-Francuskiej im. Krystyny i Stefana Du Chateau.

Otwarcie nowej siedziby Miejskiej Biblioteki Publicznej to wiatr w żagle, ale i nowe wyzwania. Powstające Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa, w ramach projektu zakładało wiele działań włączających mieszkańców miasta. Głośno było o celach w postaci stałych zajęć dla seniorów, tworzeniu centrum wolontariatu, partnerstwie publiczno-społecznym, czy przestrzeni dla młodych. Te cele rozszerzyły nasze statutowe zadania. Teraz zaczynamy testować w praktyce te założenia, ale nie zapominamy też o naszej ponad stuletniej historii. Spotykamy się z wieloma miłymi słowami i reakcjami. Chociażby krótkie wspomnienie historii siedzib MBP prezentowane przez dyrektora Jolantę Janiec podczas otwarcia, spotkało się z ciepłym przyjęciem, komentarzami i refleksją:

Naprawdę aż tyle razy biblioteka zmieniała siedzibę? Nie wiedziałem, że nigdy nie mieliście stałego, godnego miejsca!

Prezentacja w formie filmu, pokazująca akcję społeczną w postaci przenoszenia książek do nowej siedziby przez mieszkańców miasta, spowodowała natomiast łyż wzruszenia. Tak, to mieszkańcy Hrubie-



szowa własnymi rękoma przenieśli książki do nowej Biblioteki. Filmowi towarzyszyła parafraza piosenki wykonywanej przed laty przez Izabelę Trojanowską pt. „Podaj cegłę”. W naszej bibliotecznej wariacji brzmiało to tak: *Podaj książkę, podaj książkę niech przechodzi z rąk do rąk, niech biegnie, by odnaleźć dom* ...

<https://www.facebook.com/mbphrubieszow/videos/3501988410079784/>

I odnalazły! Miejska Biblioteka Publiczna – Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa im. Krystyny i Stefana Du Chateau ma się dobrze. Tworzy nową historię, ale stoi też na straży statutowych zadań biblioteki. Kadra MBP propaguje czytelnictwo, udostępnia kulturę, jednocześnie zmieniając się wraz z nowymi trendami, czasami i potrzebami użytkowników. Zapraszamy serdecznie!

Jolanta Janiec
Miejska Biblioteka Publiczna
– Hrubieszowskie Centrum Dziedzictwa
im. Krystyny i Stefana Du Chateau



Biblioteka Nowy Horyzont w Kraśniku



3 marca 2023 r. w Kraśniku odbyło się uroczyste otwarcie Biblioteki Nowy Horyzont. Oprócz licznie zgromadzonych mieszkańców miasta, w tym wyjątkowym wydarzeniu udział wzięli zaproszeni goście, m.in. Marszałek Województwa Lubelskiego Jarosław Stawiarski, ks. kan. Jerzy Zamorski, Burmistrz Miasta Kraśnik Wojciech Wilk, Prezes Polskiego Związku Bibliotek Jan Krajewski, Zastępca Dyrektora Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie dr Grzegorz Figiel oraz architekt i projektant biblioteki Grzegorz Kłoda. Obecni z uznaniem wyrażali się o nowym, nowoczesnym obliczu udostępnionej Biblioteki. Za przekazane gratulacje i udział w uroczystości, wszystkim przybyłym podziękował Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kraśniku Michał Zimowski. Po kilku latach prac remontowych Biblioteka Główna zyskała nowy wizerunek. Termomodernizacja, przebudowa i rozbudowa Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Koszarowej 10a podzielona została na dwa etapy:

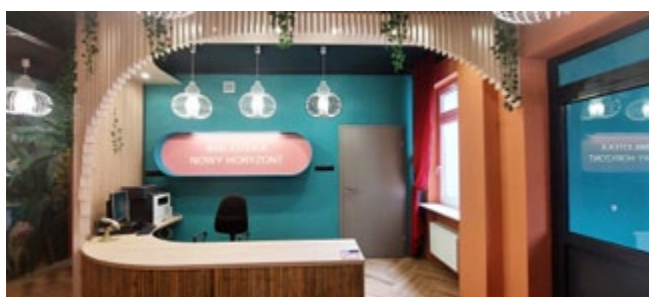
Termomodernizacja (lata 2019-2021) wartość inwestycji: 1 007 398,75 zł, w tym 589 613,01 zł środki Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego na lata 2014-2020. Zakres robót obejmował: docieplenie ścian zewnętrznych budynku, izolację wewnątrz, wymianę, izolację i docieplenie posadzki, wymianę stolarki okiennej i drzwiowej, modernizację wiatrołapu, modernizację instalacji oświetlenia, mo-



dernizację instalacji CO, system zarządzania energią, instalację fotowoltaiczną. Przebudowa i rozbudowa budynku (lata 2021-2023) wartość inwestycji: 2 934 794,93 zł, z czego kwota 1 709 002,18 zł stanowi dofinansowanie w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego na lata 2014-2020, Osi Priorytetowej 7 Ochrona Dziedzictwa Kulturowego i Naturalnego. Zakres robót: remont i przebudowa pomieszczeń, przystosowanie budynku dla niepełnosprawnych (m.in. instalacja windy do korzystania przez osoby na wózkach inwalidzkich), wymiana instalacji elektrycznej, wodociągowej i kanalizacyjnej, instalacja klimatyzacji, zakup wyposażenia (meble, sprzęt elektroniczny), aranżacja wnętrza – projekt wykonany przez biuro projektowe GK Atelier Grzegorz Kłoda.

W ramach inwestycji powstała jedna z najnowszych bibliotek Województwa Lubelskiego, w skład której wchodzi: wypożyczalnia Oddziału dla Dorosłych oraz Oddziału Dziecięco-Młodzieżowego, kąciki czytelnicze, sala zabaw ze ścianką wspinaczkową, sala komputerowa, sala gier planszowych, kącik do odtwarzania płyt winylowych oraz sala wielofunkcyjna.

Kraśnicka placówka chce budować pozytyw-



ny wizerunek biblioteki otwartej, zapewnić powszechny dostęp do różnorodnych zbiorów bibliotecznych i dostarczyć wysokiej jakości usługi dla wszystkich grup użytkowników, szczególnie dzieci i młodzieży oraz dla osób z niepełnosprawnościami. Nowoczesny budynek biblioteki to dowód na to, że tego typu placówki mogą być innowacyjne i skutecznie podążać za oczekiwaniami współczesnych użytkowników.

Dorota Dziewa
Miejska Biblioteka Publiczna
w Kraśniku



Biblioteka Roku 2022 Powiatu Bialskiego

Konkurs na najaktywniejszą placówkę spośród bibliotek funkcjonujących w sieci bibliotek publicznych w powiecie bialskim, zorganizowano po raz piętnasty. Kryterium wyróżniające bibliotekę to zaangażowanie i pomysłowość w podejmowaniu nowatorskich zmian w działalności biblioteki – mogą to być pozytywne zmiany lokalowe, dostosowanie pracy do wymogów współczesnego użytkownika, kreowanie wizerunku biblioteki w środowisku czy podejmowanie inicjatyw mających na celu wzbogacenie oferty biblioteki oraz promocji książki i czytelnictwa w środowisku lokalnym. Laureatką tegorocznej edycji została Gminna Biblioteka Publiczna w Drelowie, która na podium stanęła już po raz czwarty.

Jury składające się z przedstawicieli organizatorów konkursu, czyli Starostwa Powiatowego w Białej Podlaskiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białej Podlaskiej, doceniło drelowską bibliotekę przede wszystkim za różnorodność wydarzeń promujących książki i czytanie oraz zainicjowanie nowych, ciekawych form promowania książki, biblioteki i kultury. W instytucji tej, od lat przygotowuje się i realizuje bogatą ofertę działań skierowanych do mieszkańców. Przemyślane i dobrze przygotowane wydarzenia, mają na celu rozbudzenie od najmłodszych lat zainteresowania książkami, czytaniem, nauką i wiedzą. Realizowane są one poprzez wizyty bibliotekarzy w przedszkolu i zerówce w celu głośnego czytania dzieciom, połączonego z zabawami inspirowanymi treścią książek. Odbyły się spotkania ph. „Z wizytą w Przedszkolu – grupa czterolatek”, „Z wizytą w Przedszkolu – grupa pięcioletków”, „Z wizytą w Zerówce”, „Z wizytą u Maluchów – grupa trzylatek”. Ciekawą formą biblioteczną aktywności są zajęcia warsztatowe w bibliotece w ramach klubu „Guzik z pętelką”, w trakcie których jest czas na wspólną zabawę z rówieśnikami, zabawy ruchowe, prace plastyczne i techniczne, spotkanie z wiedzą i książką.

Dużym zainteresowaniem wśród dzieci i młodzieży cieszą się warsztaty programistyczne GO_PRO, wprowadzające w tajniki programowania

z wykorzystaniem robotów Photon, gier Scottie Go! i klocków LEGO Mindstorms. W bibliotece funkcjonuje także „Klub koodera”, zrzeszający uczniów bardziej zaawansowanych, którzy wspólnie rozwiązują bardziej rozbudowane problemy programistyczne. Co roku organizowane są „Ferie w bibliotece”. W 2022 r. program zajęć feryjnych obejmował spotkania z książką, kurs rysowania, warsztaty origami, spotkanie integracyjne dla maluchów i ich rodziców oraz warsztaty kulinarne. Prace wykonane przez dzieci podczas zajęć, można oglądać w uaktualnianej na bieżąco Galerii na Schodach.

Mając na uwadze bezpieczeństwo najmłodszych użytkowników Internetu, w drelowskiej bibliotece odbywają się zajęcia uczące świadomego korzystania z sieci. Realizowane są one w ramach Dnia Bezpiecznego Internetu, którego organizatorem w Polsce od 2005 r. jest Polskie Centrum Programu Safer Internet. Z kolei dzięki udziałowi w projekcie promującym czytelnictwo „Mała książka – wielki człowiek”, każde dziecko w wieku przedszkolnym, które odwiedza bibliotekę, otrzymuje w prezencie wyprawkę czytelniczą, dostosowaną pod względem formy i treści do potrzeb przedszkolaka oraz Kartę Małego Czytelnika.

Dorośli mieszkańcy Drelowa spotykają się w bibliotece w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki, który gromadzi miłośników dobrej literatury. Mają też możliwość uczestniczenia w spotkaniach autorskich organizowanych i współorganizowanych przez GBP. W 2022 r. odbyło się spotkanie z pisarką Joanną Jodełką oraz z pisarką i redaktorką naczelną „Podlaskiego Kwartalnika Kulturalnego”, Edytą Tyszkiewicz.

Do bogatej oferty cyklicznych wydarzeń realizowanych od wielu lat, w 2022 r. włączono warsztaty techniczne „Kreatywne dziecko”, rozbudzające wrażliwość artystyczną i rozwijające zdolności manualne u najmłodszych, warsztaty regionalne propagujące lokalne tradycje związane z obchodzonymi świętami oraz zajęcia wakacyjne realizowane ph. „Wakacje z kulturą”, których celem jest rozbudzenie potrzeby

uczestniczenia w szeroko pojętej kulturze. Wielość działań GBP w Drelowie łączy idea promowania książek i czytania, jako jednej z najbardziej rozwijających aktywności, dostępnej w bibliotekach za darmo, bez względu na wiek i sytuację społeczną. Książka obecna jest podczas każdego zajęcia w bibliotece, nawet tych, które pozornie z książką i czytaniem nie mają wiele wspólnego.

Ważnym aspektem funkcjonowania biblioteki jest współpraca z innymi instytucjami i organizacjami, zwłaszcza jeśli chodzi o realizację niekonwencjonalnych działań promujących czytelnictwo, jak np. piknik czytelniczy, przygotowany i przeprowadzony wspólnie z Przedszkolem Samorządowym w Drelowie i przy wsparciu grupy teatralnej „Tu i teraz”. Współpracy wymagają także zadania skierowane na promocję wiedzy o regionie, gminie i miejscowości. Pracownicy GBP w Drelowie włączyli się w organizację sesji regionalnej, która odbyła się podczas obchodów Dni Drelowa. Na program sesji złożyły się: prelekcja pt. „XX lat Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Drelowskiej”, wystawa rzeźb patriotycznych Józefa Olszańskiego, spotkania regionalne pt. „Historia powstania Drelowa” i konkurs „Historie naszych bohaterów”.

Działania GBP w Drelowie promowane są na portalu www.miedzyczrec.info, na profilu biblioteki na portalu społecznościowym Facebook oraz poprzez plakaty i roll-up. Biblioteka jest obecna także podczas wydarzeń lokalnych, wszędzie tam, gdzie można promować bibliotekę.

W drelowskiej bibliotece najważniejsi są użytkownicy. Przestrzeń biblioteki jest zorganizowana tak, by każdy mógł znaleźć miejsce dla siebie. Jest kąciak dla najmłodszych, miejsce dla „komputerowiczów”, wygodne miejsce na lekturę oraz oddzielna sala do prowadzenia zajęć i spotkań. W 2022 roku dokonano niewielkich zmian w aranżacji, co poprawiło funkcjonalność lokalu – zmieniono usytuowanie lady bibliotecznej oraz zwiększono ilość miejsca na ekspozycję książek. Zorganizowano również akcję „Zazielenimy wspólnie naszą bibliotekę”, w efekcie której w oknach biblioteki pojawiły się rośliny. Zadbano także o odno-

wienie wnętrza księżnicy oraz odmalowano pomieszczenia biblioteczne i korytarz.

Warto też dodać, że GBP w Drelowie od początku 2014 r., jako pierwsza w powiecie bialskim, dysponuje systemem do obsługi wypożyczeń Mateusz. Po uruchomieniu zamawiania komputerowego i udostępnieniu katalogu on-line, pracownicy podzielili się swoim doświadczeniem i wiedzą z innymi bibliotekarzami, co przyczyniło się do przyspieszenia prac nad tworzeniem katalogów elektronicznych w bibliotekach powiatu.

Zgodnie z regulaminem konkursu, wraz ze statuetką „Biblioteka Roku 2022 Powiatu Bialskiego”, laureatka otrzymała nagrodę pieniężną w wysokości 2,5 tys. zł, ufundowaną przez Starostę Bialskiego. Wręczenie wyróżnienia odbyło się 13 stycznia 2023 r. w siedzibie Starostwa Powiatowego na uroczystej gali „Dobre, bo bialskie”, podczas której są wyróżniane podmioty szczególnie przyczyniające się do rozwoju powiatu bialskiego. Z całą pewnością taka nagroda to wspaniały sposób na docenienie pracy bibliotekarzy i wielka motywacja do dalszych działań. Serdecznie gratulujemy!

Anna Chwedoruk
Miejska Biblioteka Publiczna
w Białej Podlaskiej

Gminne Dyktando o Pióro Burmistrza Modliborzyc

Z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego, który obchodzony jest 21 lutego, Biblioteka u Kazimierza w Modliborzycach, już od 8 lat organizuje Gminne Dyktando o Pióro Burmistrza Modliborzyc. Pierwsza edycja konkursu odbyła się 21 lutego 2014 r. z inicjatywy bibliotekarki Katarzyny Pyć. Dzięki staraniom Wandy Trójczak, ówczesnej dyrektor Biblioteki, patronat nad konkursem objął Burmistrz Modliborzyc Witold Kowalik.

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z terenu gminy Modliborzyc. Dyktando składa się z dwóch etapów – szkolnego i gminnego. Do etapu gminnego przystępują uczniowie wyłonieni podczas eliminacji szkolnych. Od początku organizację dyktanda wspierają Małgorzata Tatko oraz Zdzisław Drzazga – emerytowani nauczyciele języka polskiego oraz członkowie Dyskusyjnego Klubu Książki, działającego przy naszej Bibliotece. Pani Małgorzata przygotowuje tekst dyktanda, który następnie pan Zdzisław dyktuje uczestnikom, później wspólnie sprawdzają i oceniają prace. Co roku treść dyktanda nawiązuje do ważnych wydarzeń, obchodzonych rocznic oraz biografii zasłużonych Polaków. Przykładowo w 2015 r. tekst dyktanda dotyczył kanonizacji Jana Pawła II, w 2016 r. – Chrztu Polski, w 2017 r. – 200. rocznicy śmierci Tadeusza Kościuszki, w 2018 r. – 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Natomiast w 2019 r., uczestnicy dyktanda zmierzili się z tekstem „Cudze chwalicie swego nie znacie...”, który nawiązywał do postaci patrona Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Modliborzycach – Kazimierza Zielińskiego, miejscowego lekarza i społecznika. Okazją do uczczenia jego pamięci była znakomita, gdyż przypadała wówczas 70. rocznica powstania biblioteki oraz 10. rocznica nadania jej imienia. W 2020 i 2021 r. dyktando nie odbyło się ze względu na panującą pandemię i wynikające z tego faktu ograniczenia. W 2022 r. tematem przewodnim był Romantyzm Polski.

28 lutego 2023 r. odbyła się VIII edycja Gminnego Dyktanda o Pióro Burmistrza Modliborzyc. Wzięło

w nim udział 16 uczniów z klas VI-VIII szkół podstawowych z terenu gminy Modliborzyc. Tekst dyktanda dotyczył 160. rocznicy Powstania Styczniowego. Jak co roku, nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwali M. Tatko i Z. Drzazga. Poziom był bardzo wysoki, o przyznaniu miejsc na podium decydowały detale. W tym roku dyktando najlepiej napisali uczniowie z Publicznej Szkoły Podstawowej w Wierzchowiskach Drugich. Pierwsze miejsce i Pióro Burmistrza Modliborzyc, zdobył Antoni Jaskowski – uczeń klasy VI, drugie – Mikołaj Wójcik z klasy VII. Komisja przyznała również dwa wyróżnienia. Pierwsze otrzymała Zuzanna Dziewa – uczennica klasy VIII z Publicznej Szkoły Podstawowej w Stojeszynie Pierwszym, drugie – Kinga Janik z klasy VI z Publicznej Szkoły Podstawowej w Wierzchowiskach Drugich.

We wszystkich ośmiu edycjach dyktanda, udział wzięło łącznie 169 uczniów ze szkół podstawowych z terenu gminy Modliborzyc. Każdorazowo wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują pamiątkowe dyplomy, nagrody książkowe ufundowane przez bibliotekę, a najlepsi oczywiście pióra, które funduje Burmistrz Modliborzyc W. Kowalik, za co serdecznie dziękujemy.

Dyktando jest okazją, aby nie tylko przybliżyć dzieciom zasady ortografii, ale również biografie zasłużonych Polaków, by zwrócić uwagę na ważne wydarzenia historyczne, zarówno te dotyczące historii naszego kraju, ale również naszej małej ojczyzny. W trakcie oczekiwania na wyniki konkursu uczniowie, opiekunowie i rodzice mają okazję do zwiedzania Biblioteki i oglądania wystaw w galerii. Organizacja dyktanda jest doskonałą promocją biblioteki nie tylko jako miejsca, w którym wypożycza się książki, ale również miejsca, gdzie odbywają się interesujące wydarzenia, konkursy i spotkania.

Marta Frączek
Biblioteka u Kazimierza
Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna
im. Kazimierza Zielińskiego
w Modliborzycach

Czemiernickie Towarzystwo Regionalne

Regionalizm tworzony jest przez jednostki i grupy, które dostrzegają w nim rzecz cenną i zasługującą na ochronę i wsparcie. Jest to bardzo szlachetna pasja, dająca wiele satysfakcji i przynosząca trwałe wartości. Osoby, które oddają się badaniom historycznym swoich małych ojczyzn, tworzą wzorce osobowe o dużej sile oddziaływania na otoczenie, ale także liczą na współdziałanie wszystkich sił społecznych w danym środowisku. Regionaliści dążą do poznania dziejów swojej ziemi, co naturalnie przekłada się na jej umiłowanie, co z kolei bezpośrednio prowadzi do poznania i pokochania całej ojczyzny.

Nie inaczej jest w przypadku Czemiernickiego Towarzystwa Regionalnego, które powstało z ww. pobudek w 2000 r. (rejestracja w 2001 r.), właśnie z inicjatywy mieszkańców Czemiernik. Towarzystwo skupia swoje wysiłki na utrwalaniu lokalnej historii i osób z nią związanych.

Jedną z upamiętnionych osób jest Michał Stefan Lisowski (1906-1940) – nauczyciel wychowania fizycznego w Czemiernikach, harcmistrz oraz członek Szarych Szeregów i Związku Walki Zbrojnej, ujęty i zgładzony przez Niemców po brutalnych torturach. Był on patronem Publicznego Gimnazjum w Czemiernikach.

Nieprzerwanie od 2004 r. we wsi Bełcząc, obchodzona jest uroczystość upamiętnienia przeprawy we wrześniu 1939 r. wojsk gen. Franciszka Kleeberga przez rzekę Tyśmienicę. Okoliczni mieszkańcy razem z grupami rekonstrukcyjnymi, gromadzą się wokół obelisku, oddając hołd żołnierzom Samodzielnej Grupy Operacyjnej „Polesie”.

11 listopada 2004 r. odsłonięto pomnik, poświęcony powstańcom styczniowym pochowanym na czemiernickim cmentarzu. Nie zapomniano również o żydowskich mieszkańcach Czemiernik, którym wystawiono pomnik na miejscu dawnego kirkutu. Towarzystwo wzniosło także obelisk na cześć pilota Dywizjonu 303, Aleksandra Chudka, pochodzącego z miejscowości Stoczek, gmina Czemierniki.

Czemiernickie Towarzystwo Regionalne pokusiło się nawet o podjęcie tematu muzyczno-metafizycznego, organizując w 2008 r., razem z kompozytorem Wojciechem Konikiewiczem, konferencję naukową pt. „Muzyka a kosmos”.

Kolejną ważną postacią, której pamięć została utrwalona działaniami Towarzystwa, jest wybitna poetka Marianna Bocian (1942-2003) – urodzona we wsi Bełcząc, nazywana „Ikoną Podlasia”. Większość swojego życia spędziła we Wrocławiu, ale nigdy nie zapomniała o swoich rodzinnych stronach, które często odwiedzała. Pochowana została na cmentarzu parafialnym w Czemiernikach. Ku jej czci i pamięci, Towarzystwo w 2004 r. przygotowało konferencję naukową i koncert poezji śpiewanej. Rok później zorganizowano koncert słowno-muzyczny oraz dwudniową konferencję naukową, poświęconą jej twórczości oraz Konkurs Literacki im. Marianny Bocian „O statuetkę Gnoma”. W wydarzeniach tych brało udział wiele znanych osób ze świata kultury: kompozytor Wojciech Konikiewicz, aktorka Magdalena Rózcicka, aktor Jerzy Zelnik, literaci, poeci. Od 2006 r. Czemiernickie Towarzystwo Regionalne w Zespole Szkół w Czemiernikach organizuje Regionalny Konkurs Recytatorski Poezji Marianny Bocian, promujący jej twórczość wśród dzieci i młodzieży. W komisji konkursowej zasiadali m.in. aktorzy: Magdalena Rózcicka, Anna Milewska, Emilian Kamiński czy kompozytor Wojciech Konikiewicz. Ku pamięci poetki w budynku dawnego Gimnazjum im. hm. M.S. Lisowskiego, a obecnie Zespołu Szkół w Czemiernikach, wmurowano tablicę pamiątkową.

Przypadająca na 2009 r., pięćsetna rocznica nadania Czemiernikom prawa miasta szlacheckiego, stała się świetną okazją do zaprezentowania tutejszej pięknej historii. Wśród licznych imprez wówczas zorganizowanych, wymienić należy sesję popularno-naukową poświęconą jubileuszowi Czemiernik. Przez cały rok odbywały się różnego rodzaju wydarzenia w ramach realizowanego przez Towarzystwo „Programu aktywi-

zacji społeczności lokalnej wokół tradycji historyczno-regionalnej”. Były to konkursy, wystawy, warsztaty, zajęcia koła historyczno-regionalnego, Dzień Regionalny, a także wycieczki dla młodzieży i seniorów.

W 2010 r. stowarzyszenie realizowało program mający na celu podniesienie bezpieczeństwa mieszkańców gminy Czemierniki, a szczególnie dzieci i młodzieży. Jest to też data założenia i rozwijania działalności Klubu Seniora. W tym samym roku Towarzystwo zorganizowało uroczystość upamiętniającą pochodzącego ze Stoczka pilota Dywizjonów 303 i 315, walczącego w bitwie o Anglię, Aleksandra Chudka. Odsłonięto obelisk poświęcony bohaterowi. Wydano też jego biografię pt. „Aleksander Chudek – chorąży pilot. Pro memoria – dla pamięci”.

W 2015 r. Czemiernickie Towarzystwo Regionalne współorganizowało „Festiwal Łucznictwa Tradycyjnego – Pałac Czemierniki”, a w 2017 r. „Festiwal ognia i miecza”. Były to imprezy, podczas których można było zobaczyć, jak żyło się w dawnych czasach, jak wyglądały dawne walki oraz jak ludzie niegdyś się bawili, co jedli. Odbyły się m.in. pokazy walk rycerskich i fechtunku, pokazy konne oraz gry i zabawy. Można było odwiedzić też stoiska z rękodziełem i lokalnymi produktami.

Spośród najciekawszych inicjatyw wydawniczych Czemiernickiego Towarzystwa Regionalnego, wymienić trzeba 2 foldery o Czemiernikach: „Czemierniki” (2000 r.), „Walory turystyczno-przyrodnicze gminy Czemierniki” (2005 r.) oraz opublikowany wspólnie z Gminą Czemierniki pierwszy tom książki „Czemierniki. Ziemia czemiernicka. Ludzie. Wydarzenia. Pamiątki” (2005 r.). W 2012 r. stowarzyszenie wydało książkę autorstwa Mariana Mazurka pt. „Władysław Cholewa. Sybirak, Delegat Rządu Londyńskiego na województwo lubelskie. Biografia” oraz wykonało i uroczyście odsłoniło tablicę pamiątkową poświęconą W. Cholewie. W 2014 r. CTR wydało drugi tom książki „Czemierniki. Ziemia czemiernicka. Ludzie. Wydarzenia. Pamiątki” pod redakcją Mariana Mazurka. Publikacją, na którą czekali wszyscy mieszkańcy, była wydana w 2019 r. monografia pt. „Czemierniki. Dzieje wsi, miasta, osady” pod

redakcją Grzegorza Figiela i Pawła Jusiaka. Zebrała ona cały dotychczasowy stan badań nad dziejami ziemi czemiernickiej i poddała go dokładnej analizie źródłowej. Monografia ta powinna być obowiązkową literaturą dla historyka, regionalisty i każdego wielbiela czemiernickiej ziemi.

Czemiernickie Towarzystwo Regionalne liczy obecnie 31 członków. Pierwszym i jedynym prezesem jest Tadeusz Sławecki – w przeszłości pedagog, poseł na sejm i wiceminister edukacji, a obecnie dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie.

Członkowie Czemiernickiego Towarzystwa Regionalnego swoją wiedzą i doświadczeniem wspierają lokalny samorząd i administrację. Regionaliści, realizując swoją pasję, przyczyniają się do budowania wspólnego dobra małej ojczyzny. Poprzez swoją bezinteresowną aktywność w podejmowanych działaniach, wydawanie książek, publikowanie monografii, materiałów poglądowo-reklamowych promują swoją ziemię i przyczyniają się do zachowania jej dziedzictwa.

Marek Bunia
Dział Bibliografii Lubelszczyzny i Wiedzy o Regionie
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

Wydawnictwa Czemiernickiego Towarzystwa Regionalnego

1. Czemierniki : dzieje wsi, miasta, osady / redakcja naukowa Grzegorz Figiel, Paweł Jusiak. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne, 2019. – 320 stron : faksymilia, fotografie, mapy, portrety ; 25 cm
Bibliografia na stronach 309-320.
ISBN 978-83-955048-0-8
2. Czemierniki : ziemia czemiernicka : ludzie, wydarzenia, pamiątki : wydawnictwo jubileuszowe w 500 lat od nadania Czemiernikom prawa miasta / pod red. Mariana Mazurka. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne [etc.], 2009. – 729 stron : ilustracje (w tym kolorowe) ; 27 cm
Bibliografia na stronach 727-729.
ISBN 83-922817-1-3 (Urząd Gminy Czemierniki)
3. Czemierniki : ziemia czemiernicka : ludzie, wydarzenia, pamiątki. 2 / pod red. Mariana Mazurka. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne : [Urząd Gminy Czemierniki], 2013. – 432 strony : ilustracje (w tym kolorowe) ; 27 cm
Bibliografia na stronach 431-432.
ISBN 978-83-922817-5-7 (UG)
4. Jeżowski Marek. Fauna i flora Doliny Tyśmienicy : album przyrodniczy = Animals and plants of the Tyśmienica Valley : nature photography album / Marek Jeżowski ; [tłumaczenie Tomasz Panasiak i Julia Sabharwal]. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne, 2009. – 99 stron : ilustracje kolorowe ; 25 cm
Tekst równoległy w języku polskim i angielskim.
ISBN 978-83-922817-2-6
5. Koczkodaj Mirosław, Młynarczyk Tomasz. Dolina Tyśmienicy / Mirosław Koczkodaj, Tomasz Młynarczyk ; wstęp i dobór cytatów Adam Świć. – Radzyń Podlaski : Radzyński Ośrodek Kultury i Rekreacji ; Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne, 2006. – 89, [2] strony : ilustracje (głównie kolorowe) ; 25 cm
ISBN 83-921223-8-0 (ROKiR)
6. Mazurek Marian. Władysław Cholewa : Delegat Rządu Londyńskiego na województwo lubelskie, Sybirak : biografia / Marian Mazurek. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne : [Urząd Gminy Czemierniki], 2012. – XI, [1], 197, [2] strony : ilustracje (w tym kolorowe) ; 23 cm
U dołu okładki: Praca nie hańbi, lecz uszlachetnia: Władysław Cholewa (1892-1962). – Bibliografia na stronach 186-187. – Indeksy. – Nazwa drugiego wydawcy wg bazy ISBN.
ISBN 978-83-922817-3-3 (UG)
7. Sokół Kazimiera, Mazurek Marian. Aleksander Chudek – chorąży pilot (17 lipca 1914 r. – 23 czerwca 1944 r.) : Pro memoria – Dla pamięci / Kazimiera Sokół, Marian Mazurek. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regionalne [i inni], 2010. – 94 strony: ilustracje (w tym kolorowe) ; 25 cm
Bibliografia na stronach 92-94.
ISBN 83-922817-4-8 (Urząd Gminy Czemierniki)
8. Zaproszenie [Inc.:] Publiczne Gimnazjum im. hm. M. S. Lisowskiego w Czemiernikach i Czemiernickie Towarzystwo Regionalne mają zaszczyt zaprosić ... na uroczystości poświęcone obchodom 10 rocznicy śmierci Marianny Bocian oraz konkurs recytatorski które odbędą się 18.05.2013 r. w Czemiernikach [...]. – Czemierniki : Czemiernickie Towarzystwo Regio-

nalne, 2013. – [3] s. : ilustracje ; 11x15 cm

oprac. Iwona Jurkowska
Dział Gromadzenia i Dystrybucji Zbiorów
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie.

korekta opisów
Bożena Lech-Jabłońska

Bibliotekarze z powiatu parczewskiego na 21. Targach Książki w Poznaniu



Od 10 do 12 marca 2023 r., pracownicy Powiatowej Biblioteki Publicznej – Centrum Kultury w Parczewie, Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Parczewie, Gminnej Biblioteki Publicznej w Podedwórzcu, Gminnej Biblioteki Publicznej w Siemieniu oraz Gminnej Biblioteki Publicznej w Jabłoni, uczestniczyli w 21. Poznańskich Targach Książki 2023. Mieliśmy możliwość odwiedzenia ponad 170 wydawnictw w jednym miejscu. Uczestniczyliśmy również w spotkaniach z autorami, oglądaliśmy wystawy, a także braliśmy udział w warsztatach. Na stoiskach mogliśmy znaleźć

klasyki literackie, ale też wiele nowości. Przez trzy dni odbywały się spotkania autorskie na scenach oraz stoiskach wydawnictw. W tym roku targi odwiedzili m.in. Katarzyna Bonda, Łukasz Orbitowski, Wojciech Chmielarz i Adam Wajrak.

Oprócz wystawców książek, pojawili się również wystawcy komiksów, płyt gramofonowych czy gier. Miłośnicy książek mieli okazję do zakupu nowości w promocyjnych cenach. Łowcy autografów ustawiali się w bardzo długich kolejkach, by zdobyć podpis ulubionego autora. Podczas targów nie zabrakło również atrakcji dla najmłodszych czytelników. Organizatorzy przygotowali m.in. warsztaty ilustratorskie dla dzieci, a przez cały czas trwania targów, działała Strefa Rodzinnego Czytania.

Dzięki temu wydarzeniu mogliśmy spotkać się z różnymi wydawcami, porozmawiać z nimi na temat literatury, jak również skonsultować się w sprawie książek, które zamawiamy do bibliotek. Na targach było bardzo dużo spotkań z autorami, jednak z uwagi na to, że odbywały się one w tym samym czasie na trzech różnych scenach, nie mogliśmy być obecni na wszystkich. Osobiście byłam na spotkaniu z Anetą Jadowską i z Marcinem Mortką. „Było to niesamowite i elektryzujące wydarzenie” – podsumowuje wyjazd Diana Hetman, bibliotekarka z Gminnej Biblioteki Publicznej w Podedwórzcu.

Pierwszy, wspólny wyjazd na targi książki uważamy za bardzo udany, pełen nowych wrażeń



i doświadczeń. I choć trudno było przemieszczać się wśród tłumów miłośników książek, wiemy, że było warto!

Ewelina Rudkowska
Powiatowa Biblioteka Publiczna-Centrum Kultury
w Parczewie

Pożegnania Wanda Sajkiewicz (23 IV 1940 – 18 III 2023)



Wanda Sajkiewicz urodziła się 23 kwietnia 1940 roku w Gradzanowie (pow. sierpecki), od 1945 roku mieszkała w Żurominie. Liceum Ogólnokształcące ukończyła w Brodnicy. Pracę zawodową rozpoczęła po maturze w Żurominie w Bibliotece Powiatowej, kończąc jednocześnie Kurs Bibliotekarski w Państwowym Ośrodku Kształcenia Korespondencyjnego Bibliotekarzy w Warszawie i uzyskując – w 1960 roku – uprawnienia do pracy w zawodzie bibliotekarza. W późniejszych latach poszerzała wykształcenie zawodowe: w 1976 roku rozpoczęła zaoczne studia bibliotekoznawcze na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, odbyła praktykę w Bibliotece Ossolineum, pracę magisterską – „Znaki wodne w miejskich księgach lubelskich” – napisała pod kierunkiem prof. Barbary Trelińskiej, egzamin magisterski złożyła w kwietniu 1981 roku.

W 1960 roku przeniosła się do Lublina i 15 listopada tego roku rozpoczęła pracę w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. H. Łopacińskiego, wiążąc się z tą instytucją kultury na 57 lat nieprzerwanej pracy zawodowej. Kierowała filiami bibliotecznymi (niektóre z nich organizowała od podstaw),

pracowała w Dziale Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, od 1994 w Oddziale Zakupu i Dystrybucji, w którym zajmowała się kształtowaniem oferty księgarskiej. Sprzedawała książki w Księgarni WBP, umiejętnie – z uwagi na swoje czytelnicze zamiłowania – doradzając kupującemu. Pracowała w Księgarni WBP zlokalizowanej w gmachu głównym Biblioteki oraz w nieistniejących już punktach księgarskich Biblioteki w Lublinie: w gmachu Urzędu Marszałkowskiego przy ul. Wieniawskiej i w Państwowym Szpitalu Klinicznym nr 4 przy ul. Jaczewskiego.

Na emeryturę przeszła w styczniu 1997 roku, ale kontynuowała pracę zawodową w Bibliotece jeszcze 20 lat (w niepełnym wymiarze godzin pracowała do końca grudnia 2017 roku). Obok pracy zawodowej ważnym nurtem Jej działalności była wielka aktywność społeczna, czynnie działała w Związku Zawodowym Przedstawicieli Kultury i Sztuki. Pełniła również – w latach 1995-1998 – funkcję ławnika Sądu Rejonowego w Lublinie.

Wielokrotnie odznaczana: odznaką Zasłużony Działacz Kultury (1982), Złotym Krzyżem Zasługi (1986), Srebrną Odznaką Honorową „Zasłużony dla miasta Lublin” (1988), Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2004) i Medalem w uznaniu zasług wniesionych w rozwój województwa lubelskiego.

Wanda Sajkiewicz była osobowością nietuzinkową. I to nie tylko z uwagi na wieloletni, nieprzerwany i do końca niezwykle aktywny staż pracy w Bibliotece, o którym niegdyś pisał z podziwem red. Kazimierz Pawełek w tekście „Coś do Księgi Guinnessa”. Niezmiernie wyprostowana, elegancko ubrana, z książką lub czasopismem w dłoni lub w torebce, pogodna, zawsze na bieżąco z aktualnymi wydarzeniami życia społecznego, politycznego, lokalnego i światowego. Była postacią, którą – nawet po krótkim, jednokrotnym spotkaniu – trudno było zapomnieć. My będziemy Wandę i o Pani Wandzie pamiętać.

(Informacje biograficzne zaczerpnięto ze *Słownika Biograficznego Bibliotekarzy Lubelszczyzny (1944-2014)*, oprac. Jerzy Gajewski, Lublin 2015

Uwaga – konkurs!

Zapraszamy do wzięcia udziału w **Konkursie „Książka Roku 2022”** organizowanym przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie.

W **XVII edycji** czekamy na piękne, wartościowe, edytorsko i wizualnie dopracowane publikacje, dotyczące Lublina i Lubelszczyzny, wydane w 2022 r.

Termin nadsyłania wydawnictw – **29 maja 2023 r.**

Wawrzyny Pawła Konrada – drukarza lubelskiego, trafią do laureatów **16 czerwca 2023 r.** w siedzibie WBP w Lublinie.

Dodatkowe informacje:

Tel. **81 528-74-28**

e-mail: nwd@wbp.lublin.pl

Szczegóły i regulamin: <https://bit.ly/3JioXm4>

Zapraszamy!

Konkurs
**Książka
Roku
2022**



Aukcja antykwaryczna

Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
serdecznie zaprasza do wzięcia udziału

w

XVI LUBELSKIEJ AUKCJI ANTYKWARYCZNEJ

16 czerwca 2023 r.

Czytelnia Zbiorów Specjalnych WBP im. H. Łopacińskiego w Lublinie

Wystawione na sprzedaż obiekty można będzie oglądać w dniu licytacji
w Czytelni Zbiorów Specjalnych od godz. 10.00.

Aukcja będzie transmitowana online na bibliotecznym Facebooku

Wszelkich informacji udzielamy pod numerem tel. 81 528 74 29,
w godzinach 8.00 – 15.00 (Jacek Dekasiński)

Korespondencję prosimy kierować na adres:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
ul. Narutowicza 4
20 – 950 Lublin

Dział Gromadzenia i Dystrybucji Zbiorów
e-mail: grom@wbp.lublin.pl

Subiektywny Kalejdoskop Biblioteczny 2022

• 12 stycznia Chełmska Biblioteka Publiczna im. Pauliny Orsetti w Chełmie zaprosiła na koncert piosenek chełmskich poetów i kompozytorów *Ocalić od zapomnienia, czyli podróż do starego Chełma*. Ten niezapomniany koncert przypominał ciekawostki z życia mieszkańców Chełma lat 70-tych i 80-tych XX w.

<https://www.chbp.chelm.pl/wosp-ocalic-od-zapomnienia-czyli-podroz-do-starego-chelma/>

• 13 stycznia Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie zaprosiła na wernisaz wystawy *Marian Kratochwil „Kresy w sercu i na emigracji (1906-1997)*. Zaprezentowano 69 prac M. Kratochwila pochodzących z prywatnej kolekcji dra Jerzego Sęka, prezesa Fundacji Villa Polona.

<https://wbp.lublin.pl/index.php/2023/01/13/marian-kratochwil-kresy-w-sercu-i-na-emigracji-1906-1997-wernisaz-wystawy-copy/>

• 17 lutego odbyło się uroczyste otwarcie nowej siedziby Miejskiej Biblioteki Publicznej-Hrubieszowskiego Centrum Dziedzictwa im. Krystyny i Stefana Du Chateau w Hrubieszowie

https://www.mbp.hrubeszow.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=2183:17-lutego-2023-r-zlota-data-w-ponad-stuletniej-historii-bibliotekarstwa-publicznego-w-hrubieszowie&catid=23:imprezy-biblioteczne&Itemid=146

podczas której przedstawiono w jaki niesamowity sposób przeprowadzkę Biblioteki do nowej siedziby wsparli mieszkańcy miasta

https://www.mbp.hrubeszow.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=2188:podaj-ksiazke&catid=23:imprezy-biblioteczne&Itemid=146

• 17 lutego obchodzono Międzynarodowy Dzień

Kota. Zobaczmy, jak zrobiły to dzieci w Poniatowej
<https://biblioteka-poniatowa.pl/kowala/swiatowy-dzienkota?fbclid=IwAR36ADwbxyT2JARJdpqYFtStmtUvneAHV-fi59XE639Tuaxda-ULWUzjX9Q>

• 18 stycznia turniej szachowy w Terespolu zgromadził licznych fanów tej królewskiej gry
<https://terespol.pl/biblioteka-gminna/2187,gminny-turniej-szachowy-o-puchar-wojta-gminy-terespol>

• 30 stycznia obchody 160. rocznicy powstania styczniowego w MBP Lubartów uświetnił swoją wizytą dr Zdzisław Bieleń, autor licznych książek i artykułów o tematyce powstańczej. Wziął również udział w otwarciu wystawy *Powstanie styczniowe 1863-1864. Historia – literatura*.

<https://biblioteka.umlubartow.pl/index.php/185-aktualnosci/705-powstanie-styczniowe-1863-r-w-160-rocznice>

• 23 lutego Miejska Biblioteka Publiczna we Włodawie zaprosiła na spotkanie z Józefem Zającem, połączone z promocją książki *Tam, gdzie kwitną kasztany*

<https://www.mbp.wlodawa.pl/start/aktualno%C5%9Bci/189-aktualno%C5%9Bci/1441-zapraszamy-na-spotkanie-autorskie-z-profesorem-j%C3%B3zefem-zaj%C4%85cem.html>

• 24 lutego na wernisaz malarstwa zaprosiła Grupa Tęcza. Wernisaz odbył się w gościnnych progach w ChBP im. P. Orsetti w Chełmie

<https://www.chbp.chelm.pl/wernisaz-malarstwa-grupy-tecza/>

• 27 lutego WBP im. H. Łopacińskiego zaprosiła na uroczysty wernisaz wystawy *Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem*. Zaprezentowano kopię dzieła Jana Matejki z okazji 550. rocznicy urodzin

Mikołaja Kopernika. Autorem kopii jest Ireneusz Rolewski.

<https://wbp.lublin.pl/index.php/2023/03/01/wernisaz-wystawy-astronom-kopernik-czyli-rozmowa-z-bogiem-pokaz-kopii-dziela-jana-matejki-autorstwa-ireneusza-rolewskiego-przygotowanej-z-okazji-550-rocznicy-urodzin-mikolaja/>

- 28 lutego odbyła się już VIII edycja gminnego dyktanda w Modliborzycach o Pióro Burmistrza Modliborzyc. Młodym uczestnikom ortografia nie-straszna!

<https://bibliotekaukazimierza.pl/aktualnosci/966-viii-gminne-dyktando-o-pioro-burmistrza-modliborzyc.html>

- 3 marca nastąpiło uroczyste otwarcie zmodernizowanego budynku Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kraśniku „Nowy Horyzont”

- 3 marca rozstrzygnięcie XXIII Konkursu Plastycznego i Literackiego „Moje miasto Krasnystaw”

<https://www.mbpkrasnystaw.com.pl/index.php/archiwum/a/965-moje-miasto-krasnystaw-2023>

- 9 marca Katedra Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej Instytutu Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach UMCS w Lublinie przy współudziale WBP im. H. Łopacińskiego zorganizowała 9 Lubelskie Forum Bibliologów, Informatologów i Bibliotekarzy *INNOWACJE W KOMUNIKACJI Z CZYTELNIKAMI/UŻYTKOWNIKAMI TRENDY – NARZĘDZIA – WDROŻENIA*. Prelegentami byli m.in. przedstawiciele bibliotek publicznych z terenu woj. lubelskiego.

<https://www.umcs.pl/pl/9-forum-innowacje-w-komunikacji-z-czytelnikami-uzytownikami,26057.htm>

- 15 marca MBP we Włodawie zaprosiła na konferencję popularnonaukową *Powstańcych lat sygnały. Lubelszczyzna – ziemia włodawska*

<https://www.mbpwlodawa.pl/start/aktualno%C5%9Bci.html>

oprac. Lidia Głębicka
Dział Instrukcyjno-Metodyczny
Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie